

Jeudi 150

LA FRANCE RENFORCE SON POTENTIEL MILITAIRE A DJIBOUTI

LIRE PAGE 7
L'ARTICLE DE JACQUES ISNARD

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1 F
Algérie, 1 DA ; Maroc, 1 dir. ; Tunisie, 100 m. ; Allemagne, 0,60 DM ; Belgique, 7 sch. ; Espagne, 8 fr. ; Canada, 50 c. ; Danemark, 2,50 kr. ; Israël, 10 sch. ; Grande-Bretagne, 14 p. ; Grèce, 15 dr. ; Iran, 40 rials ; Italie, 200 L. ; Japon, 125 ¥ ; Luxembourg, 5 fr. ; Norvège, 2,50 kr. ; Pays-Bas, 0,75 fl. ; Portugal, 10 esc. ; Suède, 1,75 kr. ; Suisse, 0,80 fr. ; U.S.A., 60 cts ; Yougoslavie, 8 d. din.
Tarif des abonnements page 10
5, RUE DES ITALIENS
75427 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 4207-23 Paris
Tél. Paris 65575
Tél. : 770-91-29

BULLETIN DE L'ÉTRANGER

Un recul du général Spínola

C'est bien le général Spínola, désigné comme chef du nouvel État portugais par les jeunes officiers vainqueurs le 25 avril de M. Marcello Caetano, qui apparaît aujourd'hui comme le principal pendant de la crise ouverte le 9 juillet par la démission du premier ministre, M. Palma Carlos, et résolu le mercredi 17 juillet par la formation d'une nouvelle équipe dirigeante, où la gauche, civile et militaire, renforce singulièrement ses positions.

L'ancien commandant en chef des forces portugaises en Guinée-Bissau est un homme d'ordre et de raison, soucieux de mettre fin aussi rapidement que possible à la guerre africaine en dégageant une solution politique. Ses préférences allaient, et vont peut-être encore, à une formule fédérative qui aurait pour l'essentiel permis à la métropole de conserver des liens solides avec ses anciens territoires.

D'autre part, il a dû admettre que la mise en cause radicale de la politique coloniale passait par une authentique démocratisation des institutions. Mais il redoute ce qu'il appelle les « excès de la liberté » et se méfie d'une gauche dynamique et en passe de remporter les élections générales, prévues pour le printemps prochain.

Le général Spínola souhaitait donc réduire l'influence des partis de gauche et contraindre le mouvement des « capitaines », fer de lance du soulèvement du 25 avril, à rentrer dans le rang en acceptant une stricte discipline militaire. Il préconisait une élection anticipée du président de la République, afin d'avoir les mains plus libres, et envisageait de reporter les élections générales au mois d'octobre 1976.

Certes, ce programme, qualifié de « contre-révolutionnaire » par la gauche et le mouvement des « capitaines », n'a pas été présenté personnellement par le chef de l'État, qui a avancé ses cartes successives avec une certaine habileté. Mais en vain. L'opération Palma Carlos, dénoncée la semaine dernière avec vigueur par le journal socialiste « Repùblicas », a échoué en raison de la détermination du Conseil d'État, où les militaires et les civils de gauche l'ont emporté par une voix de majorité. A son tour, le lieutenant-colonel Miguel, homme de confiance du général, a dû renoncer à former un nouveau gouvernement en raison du veto des jeunes officiers. La manière discrète avec laquelle le chef de l'État a manœuvré et le respect attaché à ses fonctions expliquent sans doute que la personne même du général Spínola n'est pas aujourd'hui mise en cause, du moins publiquement. Les commentateurs privés des dirigeants de la gauche et des représentants du Mouvement des forces armées illustrent cependant une méfiance grandissante à l'égard du spínolisme.

La présence dans le nouveau gouvernement de deux officiers, dont le lieutenant-colonel Miguel, considérés comme de proches collaborateurs du chef de l'État tendrait sans doute le soul du mouvement des « capitaines » de ne pas rompre l'indissoluble unité des forces armées et de respecter un équilibre nécessaire. Mais le centre de gravité a basculé.

Il reste que les éléments les plus politisés du Mouvement des forces armées sont contraints d'apparaître au premier rang plus vite qu'ils ne l'auraient eux-mêmes souhaité. Ils disposent de l'appui renouvelé du parti communiste et du parti socialiste, les modèles du parti populaire démocratique de M. Sá Carneiro ayant presque disparu dans la tourmente. Mais ils ne peuvent plus se permettre le moindre faux pas. Les échecs ou les erreurs du nouveau gouvernement seront donc immédiatement sans complaisance par des électeurs avertis d'avoir dû céder aux pressions, et aux recommandations des jeunes officiers révolutionnaires.

(Lire page 3 l'article de DOMINIQUE POUCHIN.)

VENDREDI A L'ÉLYSÉE

La rencontre Giscard d'Estaing-Wilson porte sur l'Europe et l'avenir des projets franco-britanniques

M. Wilson et Callaghan sont attendus à Paris ce jeudi soir 18 juillet. Le président de la République recevra d'abord en tête à tête le premier ministre britannique, tandis que les deux ministres des affaires étrangères s'entreverront de leur côté. Une séance plénière aura lieu ensuite. Après un dîner à l'Élysée, M. Wilson rendra visite à M. Chirac.

Ces conversations porteront naturellement sur l'avenir des projets économiques communs. A propos de Concorde, la France espère donner des arguments qui renforceront la position des Britanniques partisans du superjet. Au sujet du tunnel sous la Manche, M. Wilson soutiendra, pour des raisons financières, l'état de réalisation de ce programme.

La demande présentée par les Britanniques de « renégocier » leur participation au Marché commun tendra une grande place dans les conversations. C'est d'ailleurs à l'hypothèque anglaise qu'a été essentiellement consacré l'entretien qu'a eu, mercredi soir, M. Giscard d'Estaing avec son collègue britannique, M. Fitzgerald. Samedi, les ministres des affaires étrangères de la République fédérale, viendront s'informer à Paris des résultats de la rencontre franco-britannique.

Depuis la guerre, les relations entre la France et la Grande-Bretagne ont connu des hauts et des bas, avec plus de bas que de hauts. « Quand elle sollicitait son entrée dans la Communauté, la Grande-Bretagne était un préalable, à cet égard, M. Couve de Murville ; maintenant qu'elle y est, c'est une hypothèque qui tout cas, elle constitue un blocage ». Pourtant, avec M. Pompidou et Heath, les relations franco-britanniques étaient au plus haut. Personnellement, les deux hommes d'État se comprennent bien ; politiquement, ils jouaient à fond la participation de la Grande-Bretagne au Marché commun. M. Giscard d'Estaing et Wilson, qui ne se sont pas vus depuis neuf ans, ont, au contraire, peu de points communs. Le premier

est un « libéral conservateur », acquis depuis longtemps à l'unité européenne, même s'il l'a manifesté jusqu'ici avec prudence ; le second est un militant socialiste nostalgique de l'insularité britannique et qui reste en outre, à des fins de politique intérieure, sinon la participation de la Grande-Bretagne à la Communauté, du moins le fonctionnement de celle-ci, peut-être ses institutions, et en tout cas, son esprit.

Telle est, du moins, l'impression que donne M. Wilson, non seulement au gouvernement français, mais à l'ensemble de la Communauté. Cette impression est-elle fondée ?

MAURICE DELARUE
(Lire la suite page 4.)

Tandis que la Turquie se fait menaçante

LA RÉSISTANCE AURAIT CESSÉ A CHYPRE

La situation redevient peu à peu normale à Chypre, où toute résistance organisée aux militaires israéliens semble avoir cessé. L'aéroport de Nicosie a été rouvert, ce jeudi matin, au trafic. Le nouveau « président » de la République, M. Nicos Sampson, devait, pour se part, donner à midi une conférence de presse à l'intention des journalistes étrangers.

Sur le plan diplomatique, le président Makarios a marqué un premier succès à Londres, où les dirigeants britanniques lui ont promis mercredi d'appuyer fermement les dispositions du traité de garnie de 1960. L'athénien est attendu jeudi soir à New York, où il assistera, vraisemblablement vendredi, aux débats du Conseil de sécurité de l'ONU.

Les consultations anglo-turques de Londres se sont, en revanche, soldées par un échec à peu près complet. Selon notre correspondant, on peut se demander si Ankara ne va pas se prévaloir de son « droit d'intervention ». Certains propos tenus par des journalistes turcs, qui réclament à cor et à cri une opération militaire à Chypre, et les préparatifs impressionnants signalés sur la côte d'Anatolie semblent confirmer ces appréhensions. Pour la première fois, Ankara fait entendre des dangers menaçant des villages de la communauté turque de l'île.

(Lire la suite page 2.)

LA PRÉPARATION DU BUDGET DE 1975

Des économies importantes permettront de limiter à 13,5 % l'augmentation des dépenses de l'État

La première partie de la préparation du budget de l'État pour 1975 prendra fin mercredi prochain 24 juillet. Ce jour-là, M. Giscard d'Estaing, Chirac et Fourcade soumettront aux membres du gouvernement les dépenses publiques retenues pour l'année prochaine. « Ce sera un budget d'austérité », a déclaré, mercredi soir, M. Chirac, au micro d'Europe 1. En fait, les dépenses augmenteront d'environ 13,5 %. Mais, compte tenu de la hausse des prix qui renchérira les charges de l'État (traitement des fonctionnaires notamment) et des promesses sociales faites pendant la campagne électorale, le respect de ce chiffre nécessitera des compressions importantes.

Le nombre des emplois publics créés en 1975 sera réduit de presque la moitié par rapport à cette année. Certains crédits d'équipement et des subventions vont être diminués, grâce notamment au désarmement de la France et à l'abandon du projet de liaison Cergy-Pontoise-la Défense par Aérotrain.

Les recettes de l'État ne seront, elles, élevées que de 10,5 % début septembre conformément à la tradition, de façon que l'ensemble du budget soit soumis au Parlement en octobre et voté avant la fin de décembre.

A quelques détails près les jeux seront faits mercredi prochain 24 juillet en matière de dépenses. La véritable partie se joue en effet, actuellement, depuis le 12 juillet et jusqu'à samedi prochain, en principe, M. Jacques Chirac procède à ce qu'il est convenu d'appeler les arbitrages budgétaires dans le but de comprimer au maximum la progression des dépenses publiques. Le premier ministre doit arbitrer entre M. Fourcade, qui veut des économies — c'est son rôle — et les ministres « dépensiers », qui réclament des crédits pour répondre aux besoins dont ils ont la charge : routes, autoroutes, téléphone, aménagement urbain, hôpitaux, etc. Les arbitrages semblent, cette année, extrêmement

(1) Il ne s'agit pas d'une addition mais d'un produit : $105 \times 108 = 113,4$, soit une augmentation de 13,4 %.

sévères, sauf pour la justice, qui bénéficie d'un traitement de faveur aussi bien en dépenses d'équipement qu'en crédits de fonctionnement. Les décisions prises depuis le 12 juillet donnent l'impression d'un effort exceptionnel d'austérité.

Il s'agit, en fait, de limiter à quelque 13,5 % la progression des dépenses publiques en 1975, alors qu'en 1974 on en est déjà à quelque 16 % d'augmentation, du fait notamment des dépenses de mesures inscrites au collectif. Ce pourcentage de 13,5 % a été retenu par les pouvoirs publics parce qu'il représente approximativement l'augmentation en valeur de la richesse nationale prévue pour l'année prochaine : 5 % de croissance en volume et 8 % de hausse des prix (1).

On pourrait faire remarquer que depuis des années, les dépenses de l'État progressaient déjà à peu près comme l'enrichissement national en valeur et qu'il n'y a rien là qui soit la preuve d'une rigueur particulière. Le fait nouveau est pourtant que les pouvoirs publics aient retenu une hausse des prix volontairement faible pour l'année prochaine (8 %), qui, entrant dans le calcul prévisionnel de la richesse nationale en 1975, en limite singulièrement la progression. En d'autres termes, réaliser une hausse des prix de 10 % au lieu de 8 % en 1975 aurait permis, avec un accroissement de la production nationale en volume de 5 %, une progression de 15,5 % des dépenses publiques. Ces 3 % supplémentaires par rapport aux normes que se sont fixées les pouvoirs publics (13,5 %) auraient laissé une marge de manœuvre appréciable à M. Chirac dans ses arbitrages.

Sous l'œil d'un censeur vigilant...

Mais le chef du gouvernement a voulu s'imposer des normes draconiennes pour bien montrer qu'il entendait combattre sérieusement l'inflation. A qui cette démonstration s'adresse-t-elle ? A l'Allemagne, bien entendu, devenue depuis quelques semaines notre censeur vigilant.

ALAIN VERNHOLLE
(Lire la suite page 21.)

AU JOUR-LE JOUR

Ouvrages de messieurs

Pour la clarté de sa propre situation, la première mesure que devra prendre Mme François Giscard d'Estaing concerne les usages de la langue française. Alors que le français place aisément la femme de lettres, il n'a aucun équivalent féminin de l'homme d'État.

D'ailleurs, Mme François Giscard sera-t-elle une femme d'État ? Autrement dit, les orientations qu'elle donnera à la condition féminine découleront-elles d'une politique générale du gouvernement qu'elle contribuera à déterminer et à laquelle il sera convenu non seulement qu'elle adhère mais qu'elle donne sa caution ?

C'est peu probable. Dans le système actuel, l'État c'est un homme, et cet homme est le président de la République. Les autres ne sont que des techniciens.

Pour porter net, même quand on a le cœur à gauche, faut-on bien accéder la femme aux responsabilités véritables quand, refusant les ouvrages de dames, on condamne sa main droite à cet ouvrage de messieurs qu'est devenue la technocratie ministérielle ?

ROBERT ESCARPIT.

AVANT LE DÉBAT PARLEMENTAIRE SUR LA RADIO-TÉLÉVISION

Les syndicats de l'O.R.T.F. alertent l'opinion

Le projet de loi réorganisant la radio-télévision adopté mercredi par le conseil des ministres et soumis ce jeudi 18 juillet au Haut Conseil de l'audio-visuel, sera examiné par le Parlement en session extraordinaire, à partir du 23 juillet. Le Sénat désigne un rapporteur ce jeudi, et M. André Rosol, secrétaire d'État, porteparole du gouvernement, sera entendu vendredi par la commission des finances de l'Assemblée nationale. M. Jacques Chirac a déclaré au micro d'intervention 1 que la nouvelle répartition des tâches de la radio et des télévisions françaises permettrait « une gestion correcte », car ce système correspond à celui des « grands pays modernes ».

Le projet a éclairé l'opinion sur de nombreux points demeurés imprécis jusque-là : les quatre sociétés de programmes seront dotées de conseils d'administration nommés pour trois ans ; ils seront composés de six membres (deux représentants de l'État, un du Parlement, un de l'action

culturelle, un de la presse écrite et un du personnel), et ils seront présidés par une personnalité désignée par le gouvernement ; l'établissement de diffusion, seul, aura un conseil plus imposant, de douze à quatorze membres, et les sociétés de programmes y seront représentées. Les capitaux privés seront toujours bannis de la radio-télévision publique, mais la première et la deuxième chaîne seront financées essentiellement par le produit de la publicité, dont elles fixeront les tarifs.

Mais, au fur et à mesure que le projet de loi gouvernemental est connu, les syndicats de l'O.R.T.F. et les partis de l'opposition manifestent plus vivement contre le démantèlement de l'Office. L'intersyndicale de l'O.R.T.F., qui avait déposé un préavis de grève pour les 22 et 23 juillet, confirme son mot d'ordre et publie une lettre aux téléspectateurs. Elle a également rédigé un important dossier sur les problèmes nouveaux posés par l'éclatement de l'Office, un dossier impressionnant.

CINÉMA ET PUBLICITÉ

Par MARTIN EVEN

d'information, de distraction et de culture, s'inspirent — de manière imparfaite sans doute, mais à qui la faute ? à tout le monde — d'un projet de société.

Le projet, cette idée de la France, née dans l'entre-deux-guerres, forgée dans la Résistance, appliquée, tant bien que mal sous la IV^e République, renouée tant mal que bien sous l'ère gaullienne, c'était un concept idéologique, socialisant de l'État, providence, qui se substituait aux individus pour corriger les injustices de la société libérale. C'était l'État nationalisant les transports, l'énergie, la santé, les télécommunications. L'État, peut-être un peu lourd dans son appareil, mais prônant responsable du bien-être. Et la radio-télévision n'aurait pas, aux yeux de l'opinion, une telle importance, si elle n'était pas un des termes essentiels de la « société française », modèle France, années 70. Elle est le loisir démocratique par excellence, offert pour une poignée de centimes quotidiens à tous ceux qui travaillent plus. Elle est à la fois la réalité et le rêve, et ses seules limites sont celles de notre vie.

Mais les hommes ont vieilli, et les projets aussi. Cela semblait tellement évident que personne

ne se préoccupait du contenu philosophique de nos réalités administratives.

(Lire la suite page 17.)

LA RÉORGANISATION DES THÉÂTRES

De Strasbourg à Chaillot

Qu'il s'agisse du théâtre, de l'O.R.T.F., ou de bien d'autres domaines, le nouveau gouvernement a le goût de la réforme surprise. M. Michel Guy, secrétaire d'État à la culture, a annoncé, mercredi soir, une réorganisation de sa politique dans le secteur dramatique, dont l'ampleur a étonné les milieux théâtraux eux-mêmes.

Les théâtres nationaux de Chaillot, de l'Est parisien et de Strasbourg changent de directeurs ; les statuts de la Comédie-Française vont être réformés ; l'aide aux théâtres privés est accrue ; un système national de circulation des spectacles et d'abonnements va être mis en place.

Signe des temps, malgré la demi-disgrâce de Jack Lang, qui retourne à Nancy, les nominations d'André-Louis Perinetti à Chaillot, de Marcel Chénier à l'Est, et de Jean-Pierre Vincent à Strasbourg, annoncent l'arrivée, au premier rang des institutions du théâtre public, d'une nouvelle génération d'animateurs de théâtre. André-Louis Perinetti, quarante et un ans, c'est l'homme qui a fait découvrir Jorge Lovell, Victor Gar-

cia, Jean-Marie Poiré, le Grand Magic Circus, et bien d'autres, à la Cité internationale. Marcel Chénier, trente-six ans, vingt ans de théâtre, a su faire entendre sa voix à Lyon, malgré l'écrasante présence du T.N.P. de Villeurbanne, animé par Planchon, Chénier et Gilbert. Jean-Pierre Vincent, trente ans, est, de tous les jeunes metteurs en scène, celui qui son travail, sa rigueur, et son sens de la réflexion collective ont porté au plus haut, malgré le précarité financière de ses entreprises.

M. Michel Guy place ainsi une jeune aristocratie aux postes-clés, en pleine lumière. Les actions en profondeur du secrétariat d'État sont maintenant attendues.

(Lire page 16 l'article de COLETTE GODARD.)

ECOLE SUPERIEURE DE SECRETARIAT ENSEIGNEMENT PRIVÉ DE LA RUE DE LIEGE

| | |
|-----------------------|--|
| objet : | secrétariat de direction secrétariat médical |
| note confidentielle : | L'Ecole assure les connaissances pratiques indispensables, mais elle s'attache surtout à développer les qualités qui font d'un secrétaire, une véritable collaboratrice. |
| adresse : | 40, rue de Liège - Paris 8 ^e tél. 387.58.83 • 387.52.90 |

325.25
Gratuit
Tous les renseignements sur 30.000 appartements

Informations Logement
40 rue de Liège - Paris 8^e
tél. 387.58.83 • 387.52.90
Ouvert tous les jours de 9h à 19h
Renseignements gratuits et sans engagement

APRÈS LE COUP D'ÉTAT A CHYPRE

Chypre a connu une nuit calme, troublée seulement par des coups de feu sporadiques tirés aux premières heures de la matinée du jeudi 18 juillet. Selon la radio des forces britanniques de l'île, la plupart des coups de feu signifiés ne constituaient plus que des tirs de semence. La radio d'Athènes annonçait mercredi après-midi que toute résistance avait cessé. Le couvre-feu a en tout cas été en partie levé et demeure instauré de 16 heures à 5 heures.

Les dégâts à Paphos seraient considérables. A son arrivée à Londres, Mgr Makarios a fait le récit de l'attaque contre cette ville (nos dernières éditions d'hier). Il a précisé que la flotte avait été aux Radio-Chypre libre, alors que les blindés convergent vers Paphos. C'est alors que l'archevêque a choisi de partir pour une base britannique, puis vers l'étranger, car, a-t-il dit, « j'ai pensé que, de l'étranger, je pourrais aider plus efficacement mon peuple dans sa lutte contre la

dictature ». Des Britanniques, arrivés mercredi à Londres, ont confirmé que des très violents combats avaient eu lieu à Larnaca, dans la nuit de lundi à mardi. A Nicosie, un appareil civil britannique a été atteint par un obus de mortier, mais l'appareil ne paraît pas avoir subi de dommages. On ignore toujours le bilan exact des pertes.

La marine turque est prête à toute éventualité ; des unités de blindés et d'artillerie font mouvement vers la côte méridionale. Des navires grecs ont d'autre part été dépêchés vers l'est de la mer Egée ; l'aviation a reçu l'ordre de se tenir prête au combat. L'« Heraklion », qui transportait des commandos britanniques, a quitté mercredi La Valette et cingle vers la Méditerranée orientale.

● A BRUXELLES, un porte-parole de l'OTAN a déclaré mercredi que le Conseil de l'Organisation atlantique, réuni au cours de la semaine, avait exprimé « son plus large soutien au régime

du président élu de Chypre ». Selon ce même porte-parole, le conseil a accordé un soutien général au gouvernement britannique, qui pense qu'un grand pas serait fait si les officiers grecs de la garde nationale chypriote étaient remplacés au plus vite.

Toutefois, les informations de Bruxelles selon lesquelles « tous les pays de l'OTAN, à l'exception de la Grèce », avaient pris cette position ont été accueillies avec surprise à Washington. Elles contrastent, en effet, avec la réserve observée depuis lundi par le gouvernement américain envers Mgr Makarios. Un porte-parole du département d'Etat a précisé que l'ambassadeur américain auprès de l'OTAN n'était tout simplement « associé » à un appel à la modération aux parties en cause. On apprendit, par la suite, que l'ambassadeur des Etats-Unis à Chypre, M. Roger Davies, avait en mardi soir un premier entretien avec le nouveau « ministre des affaires étrangères »

de l'île, M. Demis Dimitriou. Le porte-parole du département d'Etat, M. Anderson, a tenu à souligner que l'entrevue avait eu lieu à la demande du « ministre » chypriote et s'était déroulée à la résidence de l'ambassadeur. Il a ajouté qu'elle n'impliquait aucune reconnaissance du régime du coup d'Etat. Une éventuelle reconnaissance, a dit M. Anderson, est « en suspens » tant que la situation politique et militaire de l'île ne sera pas clarifiée.

● A ANKARA, notre correspondant nous câble que l'ambassadeur de Washington a pris une position nette à l'égard du nouveau régime de Nicosie. Inquiet que les dirigeants turcs, certains milieux attribuent les réactions américaines à la prochaine réouverture du canal de Suez. Washington, déjà fort préoccupé par le conflit israélo-arabe, désire contrôler davantage la position stratégique qu'est Chypre.

Tribune internationale LES APPRENTIS SORCIERS

Par GEORGES TENÉKIDIS (*)

ON ne saurait comprendre le drame chypriote en l'isolant de son contexte méditerranéen. Apparemment convoité par l'Angleterre victorienne, soucieuse de s'approprier un jalon de plus sur la route impériale des Indes, l'« administration » de Chypre fut créée en 1878 par le sultan à la Grande-Bretagne, grâce à l'entente diplomatique de Disraeli. Ce léger sacrifice, insinua-t-il, permettra à la Sublime Porte de se ménager une puissante alliée : la Grande-Bretagne, qui protègera l'empire ottoman contre la pousse russe vers les mers chaudes.

Lorsque, après la seconde guerre mondiale, le mouvement chypriote de résistance s'empêcha, Londres ne céda qu'en faisant entrer en lice le gouvernement d'Ankara, seul susceptible, en raison de la présence turque dans l'île, de faire pièce à l'irréductible hellénisme. Les accords de Zurich et de Londres, signés respectivement les 11 et 19 février 1959, instaurent à Chypre d'un régime d'« indépendance » assorti de maintes servitudes, furent d'une inspiration nettement atlantique. Tout a été conçu en fonction des intérêts de l'alliance : sauvegarder le flanc sud-ouest de l'OTAN en réconciliant les « ennemis héréditaires » : Grèce et Turquie appelées à faire loi commune à Chypre. Une fois de plus, la réalité humaine se résout en plus puissants que les textes juridiques. C'est à tort que les rédacteurs des accords s'imaginaient qu'à force de restrictions (Constitution immuable, triple garantie paternaliste anglo-grec-turque, alliance « perpétuelle » avec la Grèce et la Turquie, présence de contingents « alliés » et bases souveraines du Royaume-Uni), l'indépendance octroyée au peuple chypriote n'aurait eu aucune consistance. De fait, cette indépendance nominale concernait la majorité d'une collectivité qui savait admirablement réfléchir et raisonner sur la conjoncture politique. Ayant passé par une longue phase coloniale parsemée de luttes pour l'autodétermination, il était naturel qu'elle aspirât à devenir pleinement maîtresse de ses destinées. Il était tout aussi naturel que la jeune République survit en politique extérieure la voie du non-alignement politique qui n'était pas de nature à lui ménager les bonnes grâces de Washington.

Incarnant cette orientation, Mgr Makarios — un des plus grands hommes d'Etat de ce temps — apparaît comme un prélat ayant un penchant naturel pour la dichotomie et les pays de blocs, lesquels ne lui refusaient pas leur appui en cas de crise. Ayant étudié la théologie à Athènes et la sociologie à Boston, l'ethnarque est, viscéralement, mais avec lucidité, pro-occidental et libéral. Au temps où il exerçait le pouvoir, il ne dédaignait pas l'appui venant de l'Est. L'affaire des armes tchécoslovaques, voyage à Moscou et, tout récemment, à Pékin si l'intérêt de son peuple le lui commandait. Ethnarque et chef spirituel de tous les Chypriotes grecs, il s'écarterait pas le dialogue avec la gauche, voire son appui, ce que ses adversaires lui reprochaient avec une virulence qui rappelait les sombres jours de la guerre froide.

A cette politique parfaitement cohérente s'opposaient des forces chypriotes insurrectionnelles, minoritaires certes, mais puissamment épaulées — ainsi que l'ethnarque l'avait publiquement dénoncé le 5 juillet — par le régime militaire d'Athènes. Ce dernier se servit pour agir efficacement d'un magnifique cheval de Troie : la garde nationale chypriote encadrée par des officiers du gouvernement militaire de la mère patrie.

Faut-il considérer que le but réel de l'opération fut une définitive l'Enosé ? Nul ne saurait l'admettre sérieusement. Car à supposer que les Chypriotes grecs fidèles à la tradition irrédentiste de l'hellénisme, rêvent du rattachement de l'île à la Grèce, — lorsque, bien entendu, la démocratie n'a réintégré ce pays — il est tout au moins permis de penser que l'heure octroyée à la Grèce, en proie à des difficultés intérieures, s'y oppose de façon catégorique. Une annexion unilatérale de l'île constituerait à coup sûr pour Ankara un casus belli. Tout au plus, le gouvernement turc s'accommoderait-il d'une double annexion, c'est-à-dire du démembrement de l'île. Que reste-t-il alors de l'opération du 15 juillet ?

D'abord, que l'action dissolvante menée dans un petit Etat par des officiers hellènes occasionnera et aggraverait l'isolement international de la Grèce. En second lieu, qu'un coup irresponsable vient d'être porté aux sentiments d'affection — déjà fortement ébranlés par les événements de 1967 — que les Chypriotes hellènes portaient à l'Etat grec. Enfin que la Grèce perd sur le plan interétatique un atout considérable : la République de Chypre apparaissait hier encore comme un second centre de l'hellénisme. Entité autonome, revêtue de la personnalité internationale, elle faisait entendre sa voix dans le cadre diplomatique et au sein des organisations internationales où son prestige était immense.

L'Enosé étant irréalisable, un autre objectif, celui-ci non avoué, apparaît comme certain : celui de la substitution à la politique d'indépendance et de non-alignement suivie naguère par Nicosie, d'une politique de dépendance qui se traduirait par l'empire tentaculaire aussi bien d'Athènes que d'Ankara sur la malheureuse île. Mais une telle politique bénéficierait non pas au peuple chypriote mais à une stratégie soucieuse d'amorcer la totalité de l'île à une organisation militaire susceptible de favoriser ses desseins. Les modalités d'un tel changement sont tout aussi claires : il s'agit de substituer à une collectivité fonctionnant démocratiquement et librement une place d'armes au service d'une politique qui n'est pas celle des Chypriotes.

Alors que Chypre s'enfonçait dans la nuit, une nuit qui laisse pourtant apparaître une lueur d'espoir, la crédibilité des gouvernements démocratiques, aussi bien que des organisations internationales dont Chypre est membre, va être soumise à une rude épreuve. Ces entités agiront-elles efficacement ou se contenteront-elles de quelques condamnations anodines ? « L'absurde », dit Albert Camus, naît de cette confrontation entre l'appel humain et le silence déraisonnable du monde.

(*) Professeur associé à la faculté de droit, d'économie et de sciences sociales de Paris.

● M. Louis Odru, député communiste de Seine-Saint-Denis, demande au premier ministre, dans une question écrite, s'il n'entend pas rompre avec le silence complaisant que, du Châli à Chypre, le gouvernement a observé jusqu'à présent sur les violations flagrantes des libertés essentielles.

Le gouvernement français, écrit le député communiste, a cautionné le régime des colonels, notamment en contresignant à leurs côtés la nouvelle charte atlantique. Il leur a même fourni, de concert avec son allié américain, les armes qui, après avoir étouffé la liberté en Grèce, tentent d'étendre l'oppression à Chypre.

« Le peuple de France ne se reconnaît pas dans cette politique », ajoute M. Odru. Il exige du gouvernement qu'il mette enfin celle-ci en accord avec les déclarations présidentielles sur le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes.

LONDRES : M. Wilson a refusé à M. Ecevit une intervention commune anglo-turque

De notre correspondant

Londres. — Le gouvernement britannique a adopté un ton nettement plus dur vis-à-vis de la Grèce, qu'il a accusée, mercredi 17 juillet, de porter une « lourde responsabilité » dans le déroulement des derniers événements de Chypre. Le secrétaire au Foreign Office, M. Callaghan, a déclaré sans ambages aux Communes qu'un retour au pouvoir de Mgr Makarios serait un élément important du maintien de la stabilité au Proche-Orient.

Au même moment, le gouvernement et la ville de Londres refusent au président Makarios un accueil enthousiaste. L'archevêque, reçu en chef d'Etat, était arrivé de Malte à bord d'un avion de la R.A.F. Il a rencontré presque aussitôt M. Wilson, avec lequel il a eu un entretien de près d'une heure à Downing Street. Si les dirigeants britanniques ont une attitude très chaleureuse, ce sont des acclamations qui ont salué l'ethnarque devant la résidence du premier ministre et devant l'hôtel Claridge, où plusieurs milliers de personnes ont salué le commandé chypriote de Londres s'étaient massés.

Prenant la parole pendant près de dix minutes, le président Makarios a concentré ses attaques sur le régime d'Athènes, qu'il a accusé d'être « derrière le coup d'Etat ». « La lutte du peuple chypriote grec, a-t-il dit, marque le début d'un mouvement qui devra mener la liberté aux Grecs de Grèce ».

Au cours de ses entretiens avec M. Wilson, puis avec M. Callaghan, l'ethnarque a reçu l'assurance que la Grande-Bretagne « appuiera fermement » les dispositions du traité de 1960 garantissant l'indépendance, l'intégrité territoriale et la sécurité de Chypre. Mais le gouvernement britannique ne s'est cependant pas engagé à agir autrement que par des « moyens diplomatiques ». Mgr Makarios ne demande d'ailleurs à Londres, pour le moment, que son « assistance diplomatique ».

Mais la partie cruciale s'est jouée un peu plus tard, au cours de longues discussions à Downing Street entre le premier ministre et le chef du gouvernement turc, M. Ecevit. Les dirigeants turcs, qu'ils ont appris mardi soir que la Grande-Bretagne acceptait leur demande de consultations à Londres, en application du traité de garantie, ont pas perdu une minute pour faire le voyage. M. Ecevit est arrivé mercredi soir à la capitale britannique. La tête d'une impressionnante délégation qui comprendrait notamment le ministre de la défense, M. Isik, et le représentant permanent de la Turquie à l'OTAN, M. Ocran Eralp. Du côté britannique, outre le premier ministre et le secrétaire au Foreign Office, le chancelier de l'Echiquier, M. Healey, et le ministre de la défense, M. Mason, participaient aux entretiens. Ces consultations, qui ont

duré plus de quatre heures mercredi soir, se sont soldées, semble-t-il, par un échec, que les termes laconiques du communiqué final ne cherchaient guère à dissimuler. « Les ministres, indique le communiqué, ont eu une discussion approfondie sur la position découlant du traité de 1960, et ils ont décidé de rester en contact étroit ».

Il n'est pas surprenant que Londres et Ankara ne soient pas parvenus à se mettre d'accord sur une action concertée : leurs intérêts dans l'île sont radicalement opposés. Le gouvernement britannique entend échapper au guépier chypriote et refuse catégoriquement de faire donner ses troupes

« L'ARTICLE 4 »

L'article 4 du « traité de garantie » du 16 août 1960, qui pourrait justifier, le cas échéant, une intervention turque est rédigé comme suit : « En cas de violation des dispositions du présent traité, la Grèce, le Royaume-Uni et la Turquie s'engagent à se concerter en vue des mesures nécessaires pour assurer l'observation ».

Dans la mesure où une action commune ou concertée ne s'avérerait pas possible, chacune des trois puissances garantes se réserve le droit d'agir dans le but exclusif du rétablissement de l'ordre créé par le présent traité. »

basées dans l'île. Le gouvernement d'Ankara, soucieux de son prestige et désireux de protéger les ressortissants turcs à Chypre, menace d'intervenir militairement. Les deux pays n'ont manifestement pas la même conception de leurs obligations découlant de l'article 4 du traité qui prévoit une action concertée ou unilatérale des trois puissances garantes, selon qu'elles parviennent ou non à s'entendre sur la meilleure façon de préserver l'ordre créé » par l'accord.

L'échec de ces consultations conduira-t-il Ankara à intervenir ? Les entretiens ont repris, jeudi au Foreign Office, avec la participation du sous-secrétaire d'Etat américain. L'arrivée à Londres de M. Sisco pourrait donner à ces consultations anglo-turques une dimension nouvelle

(Interim.)

MOSCOU : expulser tout le personnel militaire

Moscou (A.F.P.). — Le gouvernement soviétique a déclaré mercredi 17 juillet, dans un document diffusé par Radio-Moscou et l'agence Tass, qu'il « soutiendra la République de Chypre, la résistance indépendante de Chypre en tant qu'Etat souverain ». Il a d'autre part exigé « l'expulsion immédiate de Chypre de tout le personnel militaire qui s'y trouve ».

La déclaration ajoute que « le

ATHÈNES : il suffirait de craquer une allumette...

De notre correspondant

Athènes. — Les milieux dirigeants grecs, tout en se félicitant de la disparition du « bras armé de l'extrême droite » qu'était le régime de Mgr Makarios, cachent de moins en moins leur inquiétude devant l'évolution de la situation et le scepticisme opposé dans le monde entier à leur thèse de « non ingérence ». Le gouvernement d'Athènes est en effet soumis à de multiples pressions et interventions. L'ambassadeur de France a fait, le mercredi 17 juillet, une démarche officielle au nom des Neuf afin d'exprimer la « vive inquiétude » que l'Europe avait déjà fait connaître la veille dans un communiqué publié à Paris. Les Neuf estiment en outre que la Grèce, du fait de la présence de ses officiers, a une « responsabilité particulière » dans le déroulement de la crise. Toutefois, Paris n'a pas cru bon d'effectuer une démarche particulière et la position française semble en réalité de celles d'autres pays européens, notamment de l'Italie qui a chargé son ambassadeur de faire des représentations.

Dans les milieux diplomatiques, les Anglais insistent sur leur détermination de « relever » des officiers grecs à Chypre. Les Américains, pour leur part, cachent de moins

en moins leur satisfaction et, simultanément, l'exaspération des Soviétiques se manifeste chaque jour davantage. Certains de leurs diplomates vont jusqu'à parler ouvertement d'une « éventuelle intervention unilatérale » de Moscou sur le terrain. De ce fait, les dirigeants grecs redoutent vivement le moindre incident entre les communautés grecque et turque de l'île qui donnerait à Ankara motif d'intervenir et amènerait en même temps l'U.R.S.S. à passer à l'action. « Il suffit de craquer une allumette pour que tout explose », a commenté un diplomate grec à Athènes. Or rien n'est plus facile que de provoquer — s'il ne survient pas spontanément — l'« incident communautaire ». Les agents plus ou moins secrets des grandes puissances capables de le faire abondent à Chypre. L'angoisse des milieux officiels est donc égale à la conservation de l'opposition démocratique, qui ne parvient toujours pas à concevoir comment Mgr Makarios, en lançant un malheureux ultimatum pour chasser des officiers qu'il aurait pu éliminer plus aisément, a pu tomber dans le piège tendu par le régime d'Athènes.

MARC MARCEAU.

WASHINGTON : réalisme et prudence

De notre correspondant

Washington. — M. Joseph Sisco, sous-secrétaire d'Etat et premier adjoint de M. Kissinger, s'est rendu dans la nuit de mercredi à jeudi à Londres afin de tenter de rétablir une position commune de l'Occident dans la crise de Chypre. Il est prévu que M. Sisco se rendra ensuite en Turquie et en Grèce et, peut-être, à Chypre même. L'ambassadeur du gouvernement de Washington est apparu nettement dans une conférence de presse, tenue dans l'après-midi de mercredi par le porte-parole du département d'Etat. « Le problème de la reconnaissance du nouveau gouvernement chypriote est en suspens », a dit M. Anderson, précisant que le gouvernement américain n'avait pas encore saisi d'une demande formelle de reconnaissance.

Il est évident qu'à la différence de ses alliés de l'Organisation atlantique le gouvernement de Washington n'est pas pressé de prendre des engagements en faveur de Mgr Makarios. Son attitude, jugée ambiguë, est déterminée par le plus froid des réalismes. Des contacts ont déjà

été pris avec le nouveau régime de Chypre. Il est difficile de continuer de considérer Mgr Makarios comme l'autorité suprême dans l'île ; il faut tenir compte des « réalités de la situation », dit-on encore ici, et d'abord des droits de mouillage dont dispose la VI^e flotte en Grèce. Ensuite, il faut admettre, disent les Américains, que Mgr Makarios a perdu le pouvoir, ce qu'il est douloureux que les Nations unies le rétablissent dans ses fonctions. Enfin, on ne saurait exclure la possibilité d'un conflit ouvert entre la Grèce et la Turquie. D'où la nécessité pour la diplomatie américaine de faire preuve de la plus grande prudence. — H. P.

LA POLICE DU NOUVEAU RÉGIME SE LIVRE A DES « PERQUISITIONS SYSTÉMATIQUES »

Radio-Nicosie annonce qu'à la suite de son appel, de nombreuses personnes ont remis les armes qu'elles détenaient ; des « perquisitions systématiques » sont en cours. Certaines des personnes arrêtées ont fait « d'importantes confessions concernant les questions politiques ». L'agence Tass, dans une dépêche de Beyrouth, assure que les partisans de Mgr Makarios subissent « des tortures et des humiliations ».

Les nouvelles autorités de Nicosie parient quant à elles des tortures qu'auraient subies les opposants lorsque l'ethnarque était au pouvoir. « Il parlait de démocratie, mais appliquait les tortures les plus infamantes », dans les Datcha de ses inquisiteurs », affirme la radio, qui poursuit : « Gouvernant par l'immoralité, il cherchait à diminuer l'hellénisme, et au lieu du dialogue entre communautés, il pratiquait le monologue ».

La radio a aussi raconté la fuite du prélat qui, en vêtements civils, s'est « réfugié chez les ennemis du peuple chypriote dans une base britannique ». Même « déguisé », il était suivi « de près », mais « nous l'avons laissé s'en aller librement, le considérant comme politiquement mort ».

La résistance semble avoir cessé

(Suite de la première page.)

Ces bruits de botte n'empêchent pas les contacts diplomatiques. M. Stoessel, ambassadeur des Etats-Unis à Moscou, s'est entretenu mercredi avec M. Kouznetsov, premier vice-ministre soviétique des affaires étrangères. M. Joseph Sisco, sous-secrétaire d'Etat américain, est arrivé pour sa part à Londres, où il doit avoir des entretiens avec M. Bulant Ecevit, premier ministre turc, qui a prolongé son séjour dans la capitale britannique.

A Athènes, où l'ambassadeur de France a fait au nom des Neuf, dont M. Sauvagnargues préside pour six mois le conseil, une démarche exprimant la « vive inquiétude » européenne : les dirigeants grecs sont, selon notre correspondant, de plus en plus alarmés par la perspective d'un « incident communautaire » qui pourrait mettre le feu aux poudres. Des officiers grecs tués au cours des combats ont été inhumés discrètement mercredi dans la capitale.



design,
technique,
service,
convertible
nouveau briquet de
SILVER MATCH
à garantie illimitée
655
150

AMERICAN

EUROPE

Portugal

Trois représentants du mouvement des « capitaines »
figurent dans le gouvernement
présidé par le colonel Gonçalves

De notre envoyé spécial

Lisbonne. — Les « capitaines » ont gagné leur deuxième bataille. Désormais, ils gouvernent. Cinq représentants du mouvement des forces armées ont, en effet, été nommés ministres dans le second gouvernement formé depuis le 25 avril et dont la composition a été annoncée, le mercredi 17 juillet, peu avant 20 heures, par le général Spínola, président de la République.

Ce n'est, il est vrai, qu'une demi-surprise. La nomination du colonel Vasco Gonçalves, premier ministre, avait déjà illustré l'autorité grandissante des

capitaines désormais sept postes au lieu d'un seul précédemment, n'avaient pas complètement remis en cause la coalition qui formait l'ossature du premier gouvernement. M. Alvaro Cunhal, secrétaire général du parti communiste, reste ministre d'Etat, aux côtés de M. Magalhães Mota, l'un des leaders du parti populaire démocratique (centriste) qui abandonne le ministère de l'Intérieur. M. Mario Soares, secrétaire général du parti socialiste, conserve le portefeuille des affaires étrangères et M. Salgado Zenha, autre dirigeant du P.S., celui de la justice. Chacune de ces trois formations a donc perdu un siège pour faire de la place aux militaires.

Si les dosages sont respectés, la coalition est nettement plus à gauche. C'est ce que notait M. Soares avant même que la composition du gouvernement ne fût officiellement annoncée : « Notre premier gouvernement était au centre mais louchait vers la droite, le second restera au centre mais regardera à gauche. » Le commandant Melo Antunes, en particulier, est présenté comme l'une des personnalités les plus avancées de la commission de coordination du M.P.A. Ses supérieurs ne l'avaient-ils pas empêché, en 1973, de se présenter aux élections générales, alors qu'il voulait être candidat de la C.D.E. (Commission démocratique électorale) ?

Le glissement à gauche s'explique aussi du fait que les grands perdants de la crise sont ceux-là même qui l'ont semé. Il a officiellement provoqué, pour élargir leur marge d'action et réduire l'influence de la gauche : M. Palma Carlos et M. Carneiro, leaders du parti populaire démocratique, seraient ainsi victimes de leurs propres calculs, de ce qu'un autre modéré n'hésite pas à appeler une « manœuvre scabreusement visible et préméditée ».

Les militaires de la commission ont fait barrage à tout retour de M. Sa Carneiro au gouvernement. Ils veulent en lui le « mauvais conseiller » de l'ex-premier ministre, tous deux étant en fin de compte accusés d'avoir voulu, selon l'expression du commandant Melo Antunes, « détourner le programme du mouvement des forces armées de ses véritables objectifs ». Mais nul parmi les « capitaines » et les ministres de gauche — ne se risque trop ouvertement à mêler le général Spínola à cette « manœuvre » qui, si elle avait réussi, lui aurait pourtant été de toute évidence favorable. Cette prudente réserve s'explique : il reste le chef de l'Etat et ses pouvoirs sont encore loin, comme on l'a vu, d'être réduits à « porter les plus beaux uniformes du Portugal ».

LE NOUVEAU GOUVERNEMENT

- Premier ministre : colonel Vasco Gonçalves.
- Ministres d'Etat : commandant Vitor Alves ; commandant Melo Antunes ; M. Alvaro Cunhal (*) ; M. Magalhães Mota (*).
- Intérieur : colonel Da Costa Brás.
- Affaires étrangères : M. Mario Soares (*).
- Justice : M. Salgado Zenha (*).
- Environnement : M. José Augusto Fernandes.
- Travail : capitaine Da Costa Martins.
- Affaires sociales : Mme de Lourdes Pintasilgo (*).
- Economie : M. Rui Villar.
- Finances : M. José Silva Lopes.
- Information : commandant Sanches Osorio.
- Education : M. Magalhães Godinho.
- Défense : lieutenant-colonel Firmino Miguel (*).
- Relations interterritoriales : M. Almeida Santos (*).

(*) Figurait dans le précédent gouvernement.

jeunes officiers. Mais l'entrée dans le nouveau gouvernement de trois autres membres de la commission de coordination du M.P.A. — les commandants Ernesto Melo Antunes et Vitor Alves, ministres d'Etat, et le capitaine José Costa Martins, ministre du travail — accentue incontestablement la tendance. C'est donc en prenant eux-mêmes les affaires en mains que les « capitaines » ont dénoué la crise ouverte par la démission de l'ancien chef du gouvernement, M. Palma Carlos. L'arrivée des militaires, qui oc-

Le lieutenant-colonel Miguel reste à la défense

Certes, l'autorité du président de la République sort amoindrie de la crise. Le rôle désormais prépondérant de ceux qui furent les véritables acteurs du soulèvement d'avril (et qui le rappellent avec insistance à certains généraux trop enclins à l'oublier) clarifie la situation. Mais, de tous côtés, on est conscient que « bien des équilibres doivent encore être soupesés si l'on veut mener à terme la démocratisation du pays ».

La composition du nouveau cabinet exprime de façon assez claire ce souci de consolider des équilibres précaires. Le maintien du lieutenant-colonel Mario Firmino Miguel au ministère de la défense, la nomination du lieutenant-colonel Manuel Da Costa Brás, ancien attaché militaire de M. Palma Carlos, au ministère de l'Intérieur, sont de toute évidence des satisfactions accordées au général Spínola, ou des points marqués par lui au terme des quatre longues journées de consultations.

On a évoqué — pour expliquer ces lenteurs — la persistance d'importantes discussions entre le mouvement des forces armées et le général Spínola. Interrogé mardi soir, le premier ministre a

nié vigoureusement l'existence du moindre conflit, mais la virulence même de son ton — jugée « inopportune » dans certains milieux politiques — n'a peut-être abouti qu'à renforcer les doutes. Il semble bien en fait qu'il y ait eu discussion sur le cas du lieutenant-colonel Miguel. En fait, les « capitaines » se sont montrés aussi « souples » pour maintenir le lieutenant-colonel dans ses anciennes fonctions qu'ils s'étaient montrés « fermes » pour s'opposer à sa nomination comme premier ministre.

Chacun en tout cas s'accorde à penser que l'équipe constituée à présent, du seul fait de l'arrivée de militaires, une homogénéité qui a manqué au précédent gouvernement. Cela devrait rendre son action plus efficace sur les principaux problèmes de l'heure que le journal *República* résume en trois verbes : « décoloniser, démocratiser, développer ». Pour ce qui est du dernier terme — le démarrage économique — un changement a été apporté dans la répartition des postes gouvernementaux qui devra, assure-t-on, faciliter les choses.

En effet, l'ancien ministre de la coordination économique est nommé en deux ex-ministres, M. Vieira de Almeida, ne participe pas au nouveau cabinet. Le ministre était en conflit permanent avec ses secrétaires d'Etat. Deux d'entre eux se voient confier un portefeuille. M. José Silva Lopes, celui des finances, et M. Emilio Rui Villar, celui de l'économie. Tous deux sont membres de la S.E.D.E., un groupe d'études pour le développement économique et social, créé sous le gouvernement de M. Caetano par des personnalités de tendance libérale.

Un pouvoir qui penche un peu à gauche après qu'on ait tenté de le faire tomber à droite ? Un destinataire a déjà tiré la leçon des derniers événements. Dans le *Diário de Notícias*, on peut voir M. Palma Carlos, debout sur une cancrène, tirant sur un détonateur. De la gâchette du canon sort et tombe à terre une balle de fusil de chasse. L'auteur ne précise pas si c'est le canon qui est hors d'usage ou l'arrière qui est inexpérimenté.

DOMINIQUE POUCHIN.

Grande-Bretagne

Un attentat à la Tour de Londres
fait un mort et plus de trente blessés
parmi les touristes

Londres (A.F.P., Reuters, A.P.). — Le bilan de l'explosion qui a eu lieu, mercredi 17 juillet, vers 14 heures, à la Tour de Londres, s'établissait, ce jeudi matin, à un mort et trente-trois blessés, dont une dizaine, pour la plupart des enfants, sont gravement atteints.

Selon Scotland Yard, l'engin, qui était muni d'un mécanisme d'horlogerie, devait peser quelque 5 kilos. Il avait été déposé dans une salle de la Tour blanche bondée de touristes britanniques et étrangers. Parmi les victimes se trouvent des touristes allemands, américains, suisses, danois et néo-zélandais, mais pas de Français. Une Anglaise a succombé pendant son transport à l'hôpital. Plusieurs enfants ont été mutilés. Les dégâts matériels sont peu importants. Les murs de la forteresse ayant plus de 4 mètres d'épaisseur.

L'attentat a causé une émotion considérable dans tout le pays, où, bien que les preuves manquent, les autorités inclinent à l'attribuer à l'I.R.A. « provisoire ». Aucun avertissement n'avait été adressé à la police ou à la presse. A Londres, on rapproche cet attentat de celui qui a eu lieu le 17 juin contre le palais de Westminster, autre haut lieu historique de la capitale, que les « provisoires » avaient revendiqué.

Les belles consciences

L'attentat de la Tour de Londres est bien fait pour frapper les imaginations : une foule de touristes joyeux, par un bel après-midi de vacances, sortent des jupes et des enfants, et soudain l'horreur : des cris, du sang. A qui le crime peut-il profiter ? Dans le contexte britannique, la réponse est immédiate : à l'I.R.A., ou, plus exactement, aux « provisoires », ceux qui n'ont pas accepté le cessez-le-feu que les « officiels » leur suggéraient encore la semaine dernière.

Pour quoi faire ? Comme d'habitude — s'ils sont bien les auteurs de ce nouveau forfait — pour inciter les Anglais à retirer leurs troupes d'Irlande du Nord et laisser « tous les Irlandais » régler le problème de l'Ulster sans l'intervention de Londres.

C'est en tout cas ainsi que s'expriment encore mardi le très digne et très sérieux président du Sinn Féin provisoire, M. Rory O'Brady (le Monde du 18 juillet).

Non que M. O'Brady ait brandi la menace du terrorisme. Comme tous les leaders du Sinn Féin, il assure n'avoir rien à voir avec les poseurs de bombes de l'I.R.A. Son organisation ne vient-elle d'ailleurs pas d'être reconnue officiellement à Belfast comme à Dublin, alors que les deux I.R.A. ont réitéré dans les journaux irlandais leur refus de reconnaître l'existence de la Grande-Bretagne ?

En fait, les théoriciens du Sinn Féin servent la bonne conscience des tueurs des « provisoires ». D'un côté, on a

pignon sur rue, on tient des conférences de presse, on publie des manifestes : on est « politique » ; de l'autre, on vit dans la clandestinité, on change d'identité à chaque alerte, on tue des militaires britanniques, des policiers irlandais, et aussi des civils. Quel rapport entre les deux ? Mais aucun, voyons ! On attend pourtant encore que les « provisoires » du Sinn Féin abandonnent les actions des « provisoires » de l'I.R.A.

Depuis la grève des protestants extrémistes qui provoqua, à la fin du mois de mai à Belfast, la chute du premier gouvernement interconfessionnel d'Irlande du Nord, on attendait, en effet, les représentants des « provisoires », restés étrangement silencieux pendant toute la crise. Plusieurs attentats mineurs survenus ces jours derniers en Angleterre faisaient craindre une nouvelle offensive « militaire ». Nous y voilà sans doute.

Il reste aux catholiques d'Irlande du Nord à démontrer que c'est là la meilleure manière de prouver à Londres qu'ils sont prêts à prendre en main le destin de leur province. Malgré les sympathies que leur cause a pu provoquer dans le passé, il aurait de nouveau de mal à faire croire qu'il leur est plus difficile de massacrer des touristes innocents que de bâtir un avenir viable aux côtés de leurs concitoyens protestants, avec lesquels ils furent aujourd'hui « en pas de deux » de différends sérieux... — N.B.

Italie

Les syndicats organiseront le 24 juillet
une « journée de mobilisation et de lutte »

De notre correspondant

Rome. — Le 24 juillet sera une « journée de mobilisation et de lutte de la classe ouvrière », a décidé le secrétariat de la fédération unitaire des syndicats italiens. Le débat pour aboutir à cette décision a été long et serré, car les communistes et une partie des socialistes souhaitaient une véritable journée de grève générale. C'est pour éviter la rupture, en un moment de discussions particulièrement après sur le concept de l'unité syndicale et de l'autonomie vis-à-vis des partis politiques, que la formule sur laquelle se sont ralliés les opposants ne parle que de mobilisation et de lutte.

A la Chambre, le débat sur les décrets-lois économiques du gouvernement se poursuit en commission. Il s'agit de voter 3 000 milliards de lire de la circulation monétaire, mais les propositions gouvernementales se heurtent à de nombreuses objections et, pour la première fois, le parti communiste a proposé une série de contre-mesures fiscales destinées à lutter contre l'inflation et la menace de récession. Ces contre-propositions, qui ne sont pas réellement chiffrées, sont destinées avant tout à « défendre la justice sociale ». Elles prévoient notamment la suppression des privilèges fiscaux pour les pétroliers, l'augmentation de l'impôt sur les revenus supérieurs à 10 millions de lire, bien que ceux-ci ne représentent que 10 % de la taxe totale sur le revenu.

La signification de l'attitude communiste est ambiguë : dans la volonté d'ouvrir une négociation avec la majorité gouvernementale pour élaborer les mesures de restriction, il ne s'agit pas d'un paquet à prendre ou à laisser, mais d'une série de « propositions constructives ». Elles obéissent à la logique de l'attitude du parti communiste. Le

P.C.I., dans les derniers mois, a voulu démontrer que sans lui il est impossible de gouverner et de sortir de la crise, tout au moins sur le plan parlementaire.

Ouverture du congrès de la démocratie chrétienne

Le difficile débat sur les décrets économiques risque de se poursuivre tout l'été, et les parlementaires sont pessimistes quant au sort de leurs vacances. Il faut, en effet, que ces décrets soient transformés en lois avant les premiers jours de septembre pour conserver leur validité. Personne, assurément, ne veut la crise ministérielle. Mais l'enjeu n'est, au-delà des décrets en cours, d'ouvrir enfin la discussion sur le sens général des réformes sociales dont l'urgence n'est discutée par personne.

Dans ce contexte, comment va réagir le conseil national de la démocratie chrétienne ? Il s'ouvre ce jeudi 18 juillet à 18 heures et doit durer jusqu'à dimanche soir sur le thème : « Position idéologique et politique, programme et action de la démocratie chrétienne face aux problèmes de la société italienne ». Objectif bien ambitieux. Trois jours de travaux ne suffiront évidemment pas à l'atteindre. M. Fanfani, secrétaire général du parti, commentera par une lettre devant les deux cents membres du conseil national un rapport qui comprend plus de cent vingt pages. L'impression générale est que, pour lui, il s'agit de gagner du temps, jusqu'au mois d'octobre. Pour ses adversaires aussi d'ailleurs, car c'est alors que se manifesteront les candidats éventuels à sa succession, c'est-à-dire à la présidence d'une autre forme de majorité à l'intérieur de la démocratie chrétienne. — J.N.

été
SEUIL
6 Romans étrangers

JOHN COWPER POWYS
GIVRE ET SANG

« Cette œuvre, au niveau des plus hautes et des plus belles de la littérature d'aujourd'hui »
MARCEL BRION, LE MONDE

Traduit de l'anglais par D. de Margerie et F.-X. Lajard
368 pages 39 F

WLODZIMIERZ ODOJEWSKI
ET LA NEIGE RECOUVRI
LEUR TRACE

« D'une richesse, d'une ampleur, d'une subtilité aussi qui classent définitivement Odojewski parmi les écrivains de tout premier plan »
ANNE VILLELAUR
LA QUINZAINE LITTÉRAIRE

Traduit du polonais par J. Ritt et S. Radov
448 pages 39 F

CARLO EMILIO GADDA
LA CONNAISSANCE DE
LA DOULEUR

« Le plus beau chant que l'Italie ait jamais fusé depuis Leopardi »
HECTOR BIANCOTTI
LE NOUVEAU OBSERVATEUR

Traduit de l'italien par L. Bonatti
et F. Rehl
272 pages 31 F

ITALO CALVINO
Les villes invisibles

« Si vous voulez déchiffrer et rêver en même temps la ville, lisez d'abord Calvino, calligraphe, scrutateur de l'invisibilité »
SEVERO SARDU
LE MONDE

Traduit de l'italien par J. Thibaudau
192 pages 24 F

Et aussi parus en 1974 :

MARK STEADMAN
Quoi de neuf
en Géorgie ?

Traduit de l'anglais par D. Buzard
204 pages 20 F

BRUCE MARSHALL
Urbain IX

Traduit de l'anglais par M. Tade
176 pages 21 F

MAGDA SZABÓ
Rue Katalin

Traduit du hongrois par F. Rosset
208 pages 22 F

OTA FILIP
Un fou dans la ville

Traduit du tchèque par J. Grand
308 pages 25 F

GYÖRGY KONRAD
Le visiteur

Traduit du hongrois par J. V. Lajard
224 pages 23 F

GÜNTER GRASS
Journal d'un escargot

Traduit de l'allemand par J. J. Lajard
188 pages 28 F

DEMAIN : Grands débats,
Histoire
Réflexion politique

SEUIL 27, RUE JACOB PABIS 6 / CATALOGUE SUR DEMANDE

DIPLOMATIE

A Vienne

La conférence sur la réduction des forces s'ajourne sans avoir fait de progrès

De notre correspondant

Vienne. — La troisième phase des négociations sur la réduction des forces et des armements en Europe centrale s'est achevée le mercredi 17 juillet, à Vienne. Les pourparlers ne reprendront que le 18 septembre. Les deux porte-parole, le Polonais Tadeusz Strulak pour les pays du Pacte de Varsovie et le Hollandais Quares Van Ufford pour les Etats occidentaux, se sont accordés pour reconnaître qu'aucun progrès sensible n'avait été enregistré jusqu'ici, mais pour faire montre d'un prudent optimisme pour l'avenir.

Les négociations, en effet, continuent de buter sur trois points : les Soviétiques et leurs alliés exigent que la réduction des forces concerne d'embellie aussi bien les troupes des Etats-Unis et de l'Union soviétique stationnées en Europe centrale que celles des pays situés dans cette zone. Les Occidentaux, en revanche, entendent limiter dans un premier temps la réduction des forces à celles des Etats-Unis et de l'U.R.S.S. En second lieu, les représentants du Pacte de Varsovie estiment que la limitation doit immédiatement porter aussi bien sur les forces aériennes et les fusées que sur les troupes terrestres. Les Occidentaux souhaitent, dans une première phase, que soient seules limitées les forces des armées de terre. Enfin, l'Ouest estime qu'à l'issue de la négociation les forces des deux camps dans la zone considérée devraient être égales. Le Pacte de Varsovie entend en revanche que soit conservé avec des effectifs allégés — le rapport actuel des forces en sa faveur.

A ces difficultés essentielles s'ajoutent quelques autres d'ordre pratique. Les Soviétiques et leurs alliés rejettent notamment les estimations occidentales concernant l'état de leurs forces en Europe centrale, qu'ils jugent exagérées.

Un compromis est d'autant plus difficile à trouver sur tous les points que les objectifs des Soviétiques et ceux de l'Ouest sont tout à fait opposés. L'U.R.S.S. entend bien conserver sa suprématie militaire en Europe et maintenir l'actuel rapport de forces avec les pays « frères ». En limitant les forces de l'Allemagne fédérale, Moscou veut aussi créer un obstacle supplémentaire à l'établissement d'une défense intégrée de l'Europe occidentale en ouvrant, éventuellement, la voie dans un avenir plus ou moins éloigné à une neutralisation de l'Allemagne.

En revanche, les Etats-Unis veulent faire de nécessité vertu en négociant le retrait d'Europe de troupes qu'ils sont décidés de toute façon à ramener de l'autre côté de l'Atlantique.

Le récent voyage du président Nixon à Moscou a montré que dans les deux camps l'influence des militaires, plus exigeants, ne faisait que croître. Ce n'est, certes, pas un élément susceptible de favoriser un succès rapide de ces négociations de Vienne. — B. M.

La rencontre entre MM. Giscard d'Estaing et Wilson

(Suite de la première page.)

Que veut le premier britannique ? Ne s'attaque-t-il vraiment à la Communauté que pour gagner les prochaines élections ? Autant de questions qui donneront à M. Giscard d'Estaing l'occasion de regarder son interlocuteur « au fond des yeux » pour y trouver la réponse. Quant à M. Wilson, il cherchera à savoir jusqu'où il peut aller sans démolir la Communauté et, éventuellement, en la démolissant.

Après les interventions de M. Callaghan au conseil des ministres de la Communauté, les 1^{er} avril et 4 juin, on peut ranger sous cinq chapitres les revendications britanniques. Le premier étant de loin le plus important, car il porte sur un principe fondamental.

A partir du 1^{er} janvier prochain, le budget de la Communauté doit, en principe, être entièrement financé par des « ressources propres », c'est-à-dire indépendantes des gouvernements. Ces ressources proviendront de la totalité des taxes douanières perçues aux frontières de la C.E.E. plus, en complément, un certain pourcentage de la T.V.A. Les Anglais déclarent que ce système est inacceptable et veulent y introduire des correctifs. Selon leurs calculs, le système des « ressources propres » amènera la Grande-Bretagne à contribuer, en 1978, pour 24 % au budget communautaire, alors qu'elle n'en recevra que 10 %, et que le produit national britannique ne représentera plus que 14 % du produit de la Communauté.

Ce dernier chiffre est contestable : la Grande-Bretagne ne produira-t-elle pas, dans les années 80, grâce à la mer du Nord, la totalité de sa consommation en pétrole, sans parler du gaz naturel ? Et M. Wilson a-t-il si peu confiance dans sa propre

gestion qu'il juge impossible, avec de tels atouts, de redresser, d'ici là, la situation économique de son pays ? Mais, ce qui est plus contestable encore — et c'est ce que répond le gouvernement français à l'argumentation de M. Wilson — c'est le mode de calcul des versements britanniques au budget de la Communauté.

Le Premier britannique se place dans une situation statique et non dans la dynamique européenne qui est la raison d'être du Marché commun. Si la Grande-Bretagne devait fournir une telle contribution au budget de la Communauté en 1978, c'est parce que, au lieu d'acheter « de préférence » chez ses partenaires — ce qui n'entraînerait aucun versement au budget commun — elle voudrait continuer d'importer principalement, comme aujourd'hui, du « grand large », hors de la Communauté. Or, la préférence communautaire est le fondement même de la C.E.E. C'est pour modifier, les courants commerciaux au profit des pays européens, que le Marché commun a été créé. Le financement de la Communauté à partir des préférences à ses frontières ne peut donc être modifié.

Du côté français, on ajoute aussi parfois qu'il n'est pas « européen » d'attendre un « juste retour » de ses versements. Si chacun doit, chaque année, retrouver exactement sa mise, il est inutile d'avoir un budget commun. Cet argument est cependant avancé avec une certaine discrétion, car le gouvernement français n'a pas été le dernier à abuser du « juste retour » au sein de l'Eurozone, ce qui contribue à paralyser cet organisme.

Cette première revendication britannique fait, contre elle, la quasi-unanimité des autres membres de la Communauté, en tout cas celle des six fondateurs, avec

quelques nuances chez les Néerlandais.

La seconde pourrait trouver des oreilles plus complaisantes. Elle porte sur la politique agricole commune. Les Britanniques demandent que les critères de fixation des prix tiennent plus compte des exploitations les plus rentables et de l'intérêt des consommateurs. Dans le même esprit, ils veulent que les interventions communautaires sur le marché du lait, des céréales et des bœufs soient « aménagées » et que la Communauté soit plus ouverte aux produits laitiers de Nouvelle-Zélande, au sucre du Commonwealth, au blé américain et aux produits agricoles transformés du reste du monde. La France, qui est la principale productrice agricole de la Communauté, répond que l'intérêt de l'Europe est de se doter d'une agriculture puissante qui la mette à l'abri des fluctuations agricoles mondiales. Les risques de pénurie alimentaire ne peuvent plus être ignorés. A-t-on oublié l'effet sur les économies européennes de l'embargo décrété par les Etats-Unis sur le soja ?

La troisième revendication britannique rejoint la précédente : Londres demande que la Communauté soit plus ouverte sur l'extérieur, et notamment sur les pays du Commonwealth.

d'Etats et de gouvernements dont neuf se sont fixés pour 1980 lors du « sommet » de Paris de 1972 et que M. Giscard d'Estaing et Schmidt ont récemment confirmé. M. Callaghan va répétant qu'il ne sait pas ce que cette « union européenne » veut dire. C'est d'ailleurs là une objection britannique traditionnelle. Appelés à participer des origines à la Communauté charbon-acier et au Marché commun, les Britanniques allègrement dès lors, pour refuser, qu'ils ignorent de quel il s'agit.

L'« union européenne » — répond-on à Paris — est une intention. Vouloir l'Europe pour 1980 signifie que l'on veut unir le plus possible les Européens pour cette date. Au cours de ses récentes visites européennes, M. Sauvagnargues a notamment déclaré : « Toute mesure, même modeste, visant à renforcer la cohésion des Neuf s'inscrit dans la perspective de l'union européenne ». En d'autres termes, tout ce qui est susceptible d'unir les Européens doit être approuvé, tout ce qui peut les diviser doit être rejeté.

De toute évidence, telle n'est pas la préoccupation majeure de M. Wilson et Callaghan. Il serait d'ailleurs injuste de leur en faire grief. Il suffit de se reporter aux débats des Comités d'administration britannique déposés, en 1967, par M. Wilson lui-même (2) pour constater qu'il a toujours envisagé que la C.E.E. comme un vaste arrangement commercial fondé sur l'équilibre des intérêts, et non pour ce qu'elle est aux yeux de ses partisans : une communauté de risques et de chances en constante évolution vers « une union sans cesse plus étroite des peuples européens », ainsi qu'il est écrit dans le traité de Rome.

MAURICE DELARUE.

Voici comment opère un malfaiteur.



La force d'un malfaiteur c'est sa rapidité.



Il s'empare d'un sac et disparaît instantanément.



En voyage, c'est dangereux d'avoir de l'argent liquide sur soi. Emportez plutôt des chèques de voyage American Express en Francs Français.

Vous ne pouvez rien faire contre un malfaiteur. Mais maintenant, vous pouvez protéger l'argent que vous emportez avec vous en prenant des chèques de voyage. C'est sûr et ils remplacent l'argent liquide.

Quels chèques de voyage choisir ?

Nous vous recommandons les chèques de voyage American Express en Francs Français. Voici pourquoi : à la différence de l'argent liquide, si jamais on vous le vole ou si vous les perdez, nous vous les remplaçons, généralement le jour même.

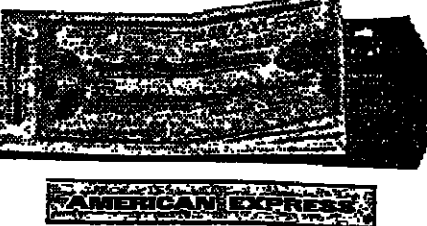
Il vous suffit de faire une déclaration de perte en personne, à l'un des 895 bureaux, filiales et représentants de l'American Express, le plus proche.

Et ce n'est pas tout. Les chèques de voyage American Express sont les plus acceptés dans le monde entier.

Les chèques de voyage American Express sont disponibles, en Francs Français : en chèques de 50 F, 100 F, 200 F et 500 F. Vous pouvez aussi les demander en 6 autres monnaies internationales à votre banque.

Lorsque vous voyagez à l'étranger, protégez votre argent : emportez les chèques de voyage American Express en Francs Français.

Parce que cela pourrait bien vous arriver à vous aussi.



Chèques de voyage American Express en Francs Français

A PARIS

Un comité interministériel a préparé les décisions sur Concorde

Réuni autour de M. Chirac, un comité interministériel s'est réuni, mercredi, de Concorde. Aucune déclaration n'a été faite, mais on rappelle que le premier ministre avait confirmé, le 11 juillet, qu'il croyait en réussite du superprojet et qu'il comptait en persuader les dirigeants britanniques.

La France, pour sa part, s'entend à la position arrêtée au début de l'année : mise en fabrication de trois nouveaux exemplaires, qui porteraient la série de seize à dix-neuf appareils, adjonction d'un réservoir supplémentaire à partir du dixième exemplaire pour en accroître le rayon d'action et ralentissement des chaînes de production à un niveau permettant le cas échéant, de relancer la fabrication sans difficultés.

Il ne semble pas que le gouvernement britannique ait réussi à adopter un avis unanime sur Concorde. Des réunions entre experts, qui ont lieu périodiquement, tant à Londres qu'à Paris, les Français ont acquis le sentiment que certains de leurs partenaires travaillistes étaient favorables à un abandon du programme, en raison de son coût.

La presse britannique s'est, du

reste, fait l'écho, à plusieurs reprises d'un différend entre, d'une part, M. Denis Healey, chancelier de l'Echiquier, partisan d'interrompre la fabrication de Concorde, et de l'autre M. Anthony Wedgwood-Benn, ministre de l'Industrie, et son secrétaire d'Etat, lord Beswick, qui sont d'un avis contraire.

M. Fitzgerald à Paris

L'IRLANDE SOUHAITE QUE LES BRITANNIQUES ET LEURS PARTENAIRES TROUVENT UN TERRAIN D'ENTENTE

L'Irlande veut contribuer à surmonter le courant « anti-européen » en Grande-Bretagne, a dit M. Fitzgerald, ministre irlandais des affaires étrangères, à son collègue français, M. Sauvagnargues, au cours d'un long entretien précédant et suivant le dîner, mercredi 17 juillet, au Quai d'Orsay.

M. Fitzgerald, son gouvernement et l'Irlande en général, sont très « européens », mais leurs liens économiques avec les Britanniques sont très étroits, et un retrait de la Grande-Bretagne de la Communauté leur poserait des problèmes qu'ils ne veulent même pas envisager. Ils souhaitent donc vivement que les Britanniques et leurs partenaires trouvent un terrain d'entente.

Si le courant « anti-européen » est si puissant en Grande-Bretagne, des arrangements mineurs ne l'apaiseront pas, aurait répondu, en substance, M. Sauvagnargues. Quant à des transformations majeures, elles disloqueraient la Communauté, et ne sont donc pas acceptables. Le ministre a fait valoir également que les Britanniques ne souffriraient nullement aujourd'hui de difficultés provoquées par le Marché commun, et auxquelles il pourrait être remédié par des mesures transitoires. Ce que les Britanniques demandent, a ajouté le ministre français, ce sont des modifications fondamentales du régime communautaire définitif. Il n'est pas possible, a-t-il conclu, d'ouvrir le dialogue sur cette base.

Comme la veille à La Haye, il a aussi été beaucoup question de l'énergie. M. Fitzgerald souhaite que la France participe au plan d'urgence de répartition des carburants en cas de crise, élaboré par le groupe de coordination « euro-américain » qu'elle boycotte. Sans méconnaître l'intérêt de ce programme, M. Sauvagnargues a répondu que la priorité devrait être donnée à la « cohésion européenne ».

LE PROJET DE TUNNEL SOUS LA MANCHE

Le gouvernement français et le gouvernement britannique ont signé, à l'automne dernier, un traité qui consacre la décision des deux pays de construire le tunnel sous la Manche. Ce traité définit les pouvoirs et les autorisations à donner aux sociétés privées chargées de la construction et de l'exploitation, organisme public franco-britannique qui sera chargé d'assurer l'exploitation de l'ouvrage.

Au même moment a été conclue une convention dite « convention n° 2 », qui régit les rapports entre les gouvernements et les sociétés chargées de la construction du tunnel. Ce texte définit les travaux et évalue leur coût, prévoit le plan de financement, mentionne que l'ouvrage sera remis aux Etats à la fin de la période de construction et définit les règles de répartition des sociétés privées, ainsi que les procédures de contrôle des gouvernements sur celles-ci.

L'ouvrage sera un tunnel ferroviaire. Il devrait être mis en service vers 1993. Son coût, évalué à 9 milliards ou 10 milliards de francs, sera financé, pour la quasi-totalité des travaux, par des emprunts garantis par les gouvernements, les sociétés privées n'apportant que 10 % de fonds propres. Pour des raisons financières, M. Wilson souhaiterait l'étalonnage de ce programme.

A.P. D.C. France par Agence & M. V. L.

1974-1975

A Trieste

**La conférence sur les minorités a donné lieu
à un large et utile échange de vues**

De notre envoyée spéciale

Trieste — La conférence internationale sur les minorités vient de réunir pendant cinq jours, dans l'immense gare maritime de Trieste, sous la direction de Michele Zanetti, président de la province, près d'un millier de participants. Certains mauvais esprits ont pu évoquer une conférence de la minorité slovaque, mais la participation de cette dernière, ce qui s'explique par la situation géographique de Trieste et le prix de la navigation vers la voisine autrichienne, n'est pas en soi un fait visible. En revanche, les représentations des nombreuses minorités de ce pays étaient toutes officielles et ont été pour le moins l'occasion pour les ministres des affaires des républiques fédérales. Les communistes italiens, qui ont participé au grand débat des débats, ont renoncé en affirmant que les difficultés faites aux minorités relevaient des tares des régimes fascistes et étaient pratiquement inexistantes dans le monde socialiste.

culturel et les persécutions dont sont victimes les juifs d'Union soviétique ont été rappelés par un spécialiste italien de la question, M. Luciano Tassi.

Le cadre européen fut débordé par le grand nombre de représentants de la minorité kurde, à la suite d'interventions diplomatiques menaçantes de la part de l'Irak, auxquelles la presse italienne a largement fait écho, les Kurdes ne furent pas officiellement admis à la conférence. Cependant leur représentant en personne, le Ismet Cheriff Vanly, put donner des conférences de presse et afficher des photographies édifiantes. Des télégrammes signés de nombreuses personnalités de l'Union soviétique, et adressés au président Ibrahim El Bakr, au général kurde Karzani et au secrétaire général du P.C. irakien, furent lus à la tribune et feront partie des actes officiels de la conférence.

Des délégations de France

En fait, aucun porte-parole des minorités de l'Est autrich que yougoslaves n'était là pour en témoigner. Les représentants officiels invités par les organisateurs par le truchement des représentations diplomatiques des États du bloc de l'Est, ont été ceux de la Croatie (entre autres) et de la Yougoslavie. La Grèce a été totalement ignorée.

Les représentations de quelque trente mille Slovènes de Trieste et de Trieste même, ont été complètement délaissées. Les seuls contacts amicaux et amicaux sont montrés nuancés tout en étant fermes dans leurs revendications culturelles et linguistiques. Pour le professeur Bonaventura, un Slovène de Trieste, « ces revendications ne doivent pas empêcher de protester contre la dictature de l'italien qui ne peut regretter le caractère officiel de certaines représentations comme celle des Italiens de Slovénie ou l'absence de certaines autres comme celle des Italiens de l'Union des Istriens (étrangers à Trieste) » n'a pas eu droit à la parole, mais, profitant de la sympathique confusion qui n'a cessé d'être entretenue par la conférence, elle a pu librement proposer des tracts exposant le point de vue de ces exilés. Le génocide

En revanche, certaines interventions ont mis au jour l'aspect souvent paradoxal des revendications minoritaires. On notera, par exemple, l'absence de toute mention à la situation des femmes qui, dans cette région méditerranéenne, ne manquent pas de poser encore maints problèmes. Les Italiens, enfin, ont profité de l'amitié de nous convier à sa table afin de parler de problèmes particuliers à certaines ethnies : au lieu de parler de la situation, mais j'y avais pas sa place.

Au cours des débats, les minorités « nationalistes » de France se firent entendre insistant à la fois sur les aspects politiques, linguistiques et culturels : MM. Henri Gordan et Jean-Claude Peyrolle, de l'Institut français de la langue française, ont vu au nom du groupe Défense et Promotion des langues de France et M. Giovan-Battista Stromboli au nom du groupe culturel Scuola

Certains drames comme celui qui déshabille les Irlandais, ou celui dont sont victimes Basques et Catalans d'Espagne, ont été évacués.

Tout en déplorant l'absence des « minorités du silence », on ne

peut que se féliciter que des hommes qui se battent pour survivre ou pour sauvegarder leur identité aient pu librement exposer leurs vues. Ce fut là l'inspiration majeure de la conférence, qui n'avait pas l'ambition de résoudre les problèmes, mais de mieux les faire comprendre, et il est bon que les minorités, que les Nations unies ignorent trop souvent en dépit des travaux de la commission des Droits de l'homme, aient trouvé une tribune accueillante telle que celle que nous venant de leur offrir la province de Trieste. Comme l'a indiqué M. Zanetti dans son discours de clôture, «des souffrances personnelles et collectives ont pu être dramatiquement mises en lumière » ajoutant une «réunion constante des modèles admis de coopération et de développement ».

ISABELLE VICHNIAC

ISABELLE VICHNIAC

A TRAVERS LE MONDE

Argentina

● **M. DAVID KREISELBURD**, directeur du quotidien *El Dia*, qui avait été enlevé le 25 juin, a été tué le mercredi 17 juillet à Buenos-Aires, au cours d'une fusillade, au moment où la police attaquait la retraite de ses ravisseurs. M. Kreiselburd, qui était âgé de soixante-deux ans, était également directeur de l'agence d'information Noticias Argentinas et vice-président de l'association des sociétés de presse d'Argentine. — (A.F.P. Reuter.)

Cité du Vatican

● **M. PEDRO CORTINA**, ministre espagnol des affaires étrangères, a été reçu mercredi 17 juillet par le pape, après avoir eu plusieurs entretiens à Rome avec Mgr Casaroli.

Israël accepterait de rendre au roi Hussein « la plus grande partie » de la Cisjordanie

déclare M. Bar Lev

[illegible]

« C'est à la suite de plusieurs menaces d'expulsion et d'arrestation que Saleh Kafat, a été enlevé pour les services de renseignements par les forces israéliennes. Le F.D.P.L.P. qui rappelle que le F.D.P.A. avait été arrêté lors des combats jordano-palestiniens qui se sont déroulés en juillet 1971 dans la région de Jérusalem, a été libéré par les forces de la G.I. à Ajloun. Il avait subi pendant deux ans la torture dans les prisons jordaniennes avant d'être relâché. Il a rejoint certains membres de fedayin, lors de la manifestation décidée par le roi Hussein avant la guerre d'octobre.

UN DIRIGEANT PALESTINIEN EST ARRÊTÉ EN JORDANIE

Bevrouth A.F.P.P. M. Saleh Rastat, membre du bureau politique du Front démocratique et populaire pour la libération de la Palestine, ancien membre du Comité national pour l'organisation de la libération de la Palestine et membre du Conseil national palestinien, a été enlevé lundi 12 septembre par des soldats syriens au service des renseignements jordaniens, annonce un communiqué du F.D.P.P. publié hier.

« C'est à la suite de plusieurs menaces d'expulsion et d'arrestation que Saleh Rastat a été enlevé », déclarent les services de renseignements jordaniens, « précise le F.D.P.P., qui rappelle que ce militant a été arrêté par les combattants jordano-palestiniens qui se sont déroulés en juillet 1971 dans les forêts de Jérash et de Hama, et qu'il a été pendu deux ans plus tard, pendant la répression des services de renseignements jordaniens avant d'être libéré, ainsi qu'un certain nombre de militants du F.D.P.P. qui ont été libérés par le roi Hussein avant la guerre d'octobre.

AMÉRIQUES

États-Unis

L'AFFAIRE DU WATERGATE

LA COMMISSION JUDICIAIRE DE LA CHAMBRE se prononcera sur l'« impeachment » le 26 juillet

De notre correspondant

Washington. Les travaux de la commission judiciaire de la Chambre des représentants, qui mène la procédure d'impeachment, entrent dans leur phase finale. Le vote de la Chambre se fera le mercredi 17 juillet son dernier avoué. M. Kalmbach, ancien avocat personnel du président Nixon, et c'est-à-dire la mise au point de l'article de loi sur l'impeachment, et en outre, pratiquement, la rédaction des divers chefs d'accusation justifiant l'enquête, ont été terminés. La commission est maintenant prête pour le 26 juillet, et, compte tenu des vacances d'été, les sénateurs démocrates (vingt et un, contre dix-sept républicains), il est à peu près certain que la commission de la Chambre de voter l'impeachment.

La fin de l'affaire se profile ainsi à l'horizon. Le vote de la Commission judiciaire de la Chambre interviendra qu'à la mi-août, ce qui, éventuellement, permettrait d'ouvrir le procès du président à la mi-septembre, en pleine session de la Cour suprême. Les membres de la Cour suprême du Président Watergate, en efforts et en argent, est considérable. Selon un document récemment divulgué, les juges ont mobilisé trois grands jurys (rien qu'à Washington), sept commis-

sions du Congrès, cinquante-trois jours de session de la commission sénatoriale; soixante et un témoins ont été entendus et deux millions de mots prononcés. La commission judiciaire de la Chambre a rapporté de sept mille deux cent pages. Estimation provisoire des dépenses: plus de 15 millions de dollars.

Il faut bien constater par ailleurs que les nouvelles révélations contenues dans les derniers documents et rapports récemment publiés par la commission des républicains de la commission. Au contraire, ceux-ci ont prouvé encore le calendrier de la phase judiciaire de l'impeachment sur la procédure envisagée. Il est certain que, dans ses conclusions finales, la commission ne doit pas se limiter à l'analyse des faits de l'accusation, mais doit entendre aussi ceux de la défense, favorables au président. Décantant les deux parties, la commission, que, *trop neutre*, les membres de la minorité républicaine ont décidé à la quasi-unanimité (seize voix contre deux) de ne pas adjoindre, M. Garrison de préparer un rapport faisant état des arguments *« pour et contre »* l'impeachment. En fait, M. Garrison a proposé de préparer un docu-

ment opposant.

HENRI PIERRE.

AFRIQUE

Éthiopie

ARRESTATION DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL DE L'ÉRYTHRÉE

Le gouverneur général de l'Erythrée, le lieutenant-général Debebe Haile Mariam, et six autres dignitaires de la province ont été arrêtés par le Comité des forces armées du Nord, a annoncé Radio-Asmara mercredi 17 juillet.

Les autres personnalités arrêtées sont le maire d'Asmara, l'assistant du gouverneur général, son adjoint, le gouverneur général adjoint chargé de la planification, le directeur général du département de l'intérieur de la province, ainsi que le commandant de la garde municipale. Un couvre-feu a été imposé dans toute la province de 20 heures à l'aube.

D'autre part, les patrouilles militaires ont été renforcées à Asmara, ainsi qu'à Agordat et à Omager, localités situées près de la frontière soudanaise.

On ignore encore l'origine exacte des mesures annoncées, et les informations parvenues jusqu'à présent à ce sujet à Addis-Abeba semblent assez imprécises. De graves incidents se seraient produits près de la frontière soudanaise ils auraient eu pour origine l'assassinat, au cours des derniers jours, de deux conseillers provinciaux éthiopiens, d'un officier et de plusieurs soldats de la II^e division. L'armée aurait alors lancé des opérations de représailles. — (A.F.P. Reuter.)

ASIE

Indochine.

**LA REINE DU CAMBODGE
SE TROUVE
DANS UN « ÉTAT CRITIQUE »**

La reine du Cambodge, Sisowath Kosamak, mère du prince Sihanouk, se trouve dans un « état d'attente » à Pékin. Elle est dans le coma, et son médecin personnel est spécialement venu de Moscou la semaine dernière, déclare-t-on dans les milieux diplomatiques de la capitale chinoise. La reine Kosamak, qui est âgée de soixante-dix ans, avait pu quitter Phnom-Penh — où le régime du maréchal Lon Nol la maintenait depuis le coup d'Etat de 1970 en résidence surveillée — en novembre dernier pour gagner la Chine.

Au Cambodge, les forces républicaines poursuivent leur progression dans la région de Oudong, récemment reprise aux forces révolutionnaires. Celles-ci viennent de pilonner avec des canons ennemis la localité de Kompong-Seila. A l'ouest, du pays, la situation vient subitement de s'aggraver dans la province de Battambang, jusqu'ici épargnée par la guerre.

● AU VIETNAM DU SUD, les combats ont pris une intensité accrue, en particulier dans le Delta et les Hauts-Plateaux. Selon Saigon, le G.R.P. aurait enlevé mardi 16 juillet cent dix civils dans le Delta.

China

DES BANDES MAGNÉTIQUES AURAIENT DISPARU

Peut-on toujours démêler le sérieux de ce qui l'est moins, les attaques ou les rindistes personnelles des luttes politiques dans la nouvelle campagne d'affiches qui couvre les murs de la Chine? Informations et spéculations, souvent invérifiables, se suivent ou se contredisent, faisant le bonheur des badauds... et des observateurs étrangers.

Les dernières affiches annoncent la disparition de bandes magnétiques — l'affaire du Watergate ferait-elle école ? — à Changhsia, dans le Honnan. Ces bandes proviennent de la prison de Changhsia où ont été exercées contre un prisonnier politique « mourant » dans une prison. Les auteurs de ce tract, pour s'attribuer la paternité du message, ont fait aux autorités centrales du parti communiste, accusent M. Fu Chang-yia, vice-président du comité révolutionnaire central, de leur avoir fait « enregistrement » d'une conférence de presse donnée par les autorités locales sur le sort de la victime, et d'avoir ainsi obtenu la liste des groupement et ancien soldat démobilisés, qui disparaît. Les recherches entreprises avec l'aide de certains membres du parti communiste, les autorités ont d'envoyer le matériel à Pékin pour prouver les mauvais traitements infligés à M. Shen Kuei-hua « non menté dans. Il s'agit d'un acte de haute-révolutionnaire », affirme l'affiche.

MAROC



**POUR UN SEJOUR
REUSSI AU MAROC:**
(THEATRES, RESERVATIONS HOTELS, ETC.)

LASRY
VOLAGES

BOULEVARD COPPOLOU
9, JARDIN DES FLEURS
TANGIER - MAROC

Performance journalière de

Gestetner

Reproduction ultra-rapide
des résultats officiels du
Tour de France.

Pour recevoir une documentation,
adresser le coupon ci-dessous
à Gesteiner
71 rue Camille Groult, 94400 Vitry

M.....
Adresse.....
.....
.....
.....

désire recevoir une documentation
Gestetner

☐ stencil ☐ offset ☐ copieur
☐ reliure

(PUBLICITE)

Le n° 1 de TRAFIC vient de paraître

AU SOMMAIRE :

La vérité sur le pare-brise dangereux.
La Presqu'île de Crozon.
Des exercices pour rester en forme au volant.
La cote des cyclomoteurs.
Un jeu rose pour tous les conducteurs.
La sécurité de votre enfant.
Trente-deux tests pour trouver la bonne occasion.

TRAFIC

LE MAGAZINE PRATIQUE DE LA RUE ET DE LA ROUTE

Des milliers de suggestions pour votre sécurité et celle de votre famille pour connaître les droits et les défenses, pour rouler enfin heureux sur les routes de France.

TRAFIC, le magazine vraiment nouveau pour les Français qui se déplacent.

EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

secrétaire du conseil pour les affaires publiques de l'Église, sur la révision du Concordat avec le pape et le Saint-Siège. — (A.P.).

Corée du Nord

● **DEUX MEMBRES DE L'OPPOSITION.** MM. Kim Yung Sam, député et vice-président du nouveau parti démocratique (opposition), et Choi Yung Woo, ont été arrêtés, le jeudi 16 juillet, à Séoul, et Kim est interné dans son domicile alors qu'il s'apprêtait à tenir une conférence de presse pour critiquer les pressions politiques exercées sur la liberté des nombreuses personnes incarcérées. *On ne conduira la Corée du Nord à la démocratie, disent les nationalistes, de la voiture qui l'emmène.* — (A.P., Reuters.)

Espagne

● LE PRINCE JUAN CARLOS, successeur désigné du général Franco, devait présider pour la première fois les cérémonies du 15 juin. Il recouvrà à cette occasion le corps diplomatique dans les jardins de la Granja, près de Ségovie. Le prochain conseil des ministres sera d'ailleurs peut-être présidé par le prince Juan Carlos, chef du gouvernement, et non par le général Franco, hospitalisé depuis une semaine pour une pleurésie. (A.R.P.)

Pologne

● L'ATHLETE ANDRZEJ BADENSKI, trente et un ans, spécialiste du 400 mètres, s'est réfugié à l'Ouest au cours de la Coupe du monde de football et se trouve maintenant en Autriche, annonce le journal allemand *Bud.* — (U.P.I.)

SOLDES
44, RUE FRANÇOIS-1^{er}, PARIS (8^e)
À LA BOUTIQUE
smalto

"QUESTIONS D'ACTUALITE"
dirigée par F.-H. de Virieu

PIERRE PEAN
PETROLE
la 3^e guerre mondiale

.....déclenchée au Proche-Orient
par les Etats-Unis, un complot génial!!

CALMANN-LÉVY

La Papouasie-Nouvelle-Guinée, ou les tribus contre les banques

III. — ILLICH OU McNAMARA ?

De notre envoyé spécial JACQUES DECORNOY

En voie de décolonisation, la Papouasie-Nouvelle-Guinée a été fortement traumatisée par les multiples formes de présence blanche. Son premier ministre, M. Michael Somare, est désireux de respecter les particularismes locaux, tout en préservant l'unité de l'archipel. Il espère que son peuple découvrira un mode de vie adapté à ses traditions. (« le Monde » des 17 et 18 juillet).

Goroka. — On commence à trouver, sur les *highlands*, des écoles de missionnaires qui vivent en autarcie : écoliers et maîtres doivent suffire à leurs besoins, cultivent le taro, élèvent poules et cochons, etc. Le travail manuel n'est plus une activité parmi les autres — et souvent dédaignée. Mais, à l'école normale d'instituteurs de Goroka, cette idée est combattue par nombre d'enseignants locaux : ne leur a-t-on pas appris à être des « intellectuels », des bureaucrates, des sortes d'Australiens noirs ? Or le ministre, M. Michael Somare, a, en avril dernier, lâché une bombe lors d'un séminaire consacré à l'éducation : « L'éducation traditionnelle apprenait aux habitants de Papouasie-Nouvelle-Guinée à se suffire à eux-mêmes (...). Mais l'homme blanc a tout changé, a-t-il déclaré d'entrée de jeu. Alors que l'éducation traditionnelle était connaissance de la voie de vivre au village, l'éducation occidentale a été devenue un moyen de partir du village, de se faire attirer par le monde extérieur, la vie urbaine, les lumières de la ville (...). Le système australien transposé ici a entraîné de leurs propres communautés les gens instruits, la plupart du temps les chefs naturels de ces communautés, qui étaient à la recherche de davantage d'argent, et d'un style de vie plus occidental. Parce que le style de vie australien, par sa simple présence ici, a été considéré comme un but à atteindre, nos gens ne réalisent pas encore que l'éducation peut être bénéfique, comme elle peut être dangereuse. » M. Somare a ensuite pris à partie ceux de ses éminents compatriotes — dont un ministre, M. Kaputin, qui est un Tolai — pour qui transformer le système d'éducation aboutirait à le rendre « inférieur ».

Rien ne presse

Illich, qui, il y a deux ans, a fait à l'université de Port-Moresby une intervention comme toujours sans succès, a-t-il laissé des traces ? Il a dénoncé cette forme particulièrement nocive du culte du cargo, « le culte de la scolarisation » ; il a vanté les mérites de la déprofessionnalisation, dans le secteur médical en particulier, préférant le bon sens des gens du cru aux sentences des docteurs. A se lancer dans le système capitaliste occidental, a-t-il dit, la Papouasie-Nouvelle-Guinée ne fera que se transformer en « la plus basse caste de l'univers ». Et voici que M. Somare s'en prend aux experts étrangers qui viennent lui conseiller de développer rapidement le système d'instruction. Et qui paiera ? dit-il. De toute façon, l'important est de « porter l'instruction et la technique dans les villages », et non de faire l'inverse. En 1972, il en coûtait 44 300 dollars australiens pour former un étudiant à l'université de Lae : investissement pas forcément rentable. Il peut même contribuer à détruire la société sans rien bâtir à la place. Que deviennent les communautés rurales dans le système occidental ? Quel est le sens de ces coûteux internats qui coupent les jeunes du terroir ? Que les villageois érigent donc leurs écoles ! Qu'ils pêchent leurs poissons ! Qu'ils apprennent en priorité l'anglais, leur langue locale ! Que les programmes soient d'abord fixés en fonction des données culturelles nationales et régionales !

M. Michael Somare parle d'or, en paysan. Nous avons entendu dans un bar un riche planteur australien résumer « ces intellectuels de l'université qui parlent toujours de la Tanzanie. Mais, a-t-il ajouté, vous savez ce qu'il y a derrière : la Chine... ». A vrai dire, si l'exemple tanzanien est discuté dans certains cercles, M. Somare nous paraît surtout s'inspirer d'un gros bon sens sentant la glèbe chaude et lourde de ses fies : il parle au nom de l'homme simple, il veut le décoloniser, ou lui éviter une colonisation économique et culturelle qui, par mille canaux, peut se développer après l'indépendance. Les « peaux noires, masques blancs » ne manquent pas dans l'archipel. M. Somare, pour sa part, n'a rien du fanboche ou de l'allié privi-

légi. Il n'est pas non plus, loin de là, anti-australien, mais il veut que le paysan soit maître chez lui et choisisse son destin.

Il a opté pour une certaine pauvreté, une humilité certaine. Et il est vrai que la Papouasie-Nouvelle-Guinée, pourvu qu'elle prenne conscience de ce fait capital, a le temps pour elle : rien ne la presse, fondamentalement. Elle peut se livrer à toutes sortes d'expériences, flâner, chercher à tâtons.

On retrouve ces aspirations dans les déclarations de M. John Kasipwalowa, et, là encore, il y a du Illich et de sa « convivialité » lorsque le jeune leader des *Trobriand* démolit le culte du *public service*, de l'administration blanche, pour s'inspirer d'un système fort ancien de relations sociales qui incite les gens à être joyeux, ouverts les uns aux autres. N'est-ce pas d'ailleurs le meilleur moyen de développer l'agriculture de façon harmonieuse ? demande-t-il en substance. Il serait faux de prendre ces programmes — programmes de

Corruption à bon marché

Le danger existe déjà. Un ministre détenait un portefeuille-clé. Il perdit son poste. Peu après, une lettre fut interceptée : on découvrit qu'une firme japonaise offrait à ce responsable 17 000 dollars (une bagatelle pour Tokyo, une formidable richesse pour Port-Moresby) afin d'obtenir plus aisément un contrat d'exploitation (s'agissait-il de bois ? ou de pêcheries ?). A Port-Moresby, il nous a été conseillé de ne pas trop ébruiter l'affaire. Pourquoi ? Si les dirigeants de la Papouasie-Nouvelle-Guinée se laissent prendre dans cet engrenage, on ne donnera pas cher de leur nouvelle indépendance.

M. McNamara, président de la Banque mondiale, a visité le pays cette année. « Il nous a félicités pour notre programme de développement villageois », nous dit M. Michael Somare. Mais il est des sollicitudes qui méritent au moins un examen critique. Le finilisme des financiers qui favorise les investissements étrangers, et dont, assez curieusement, une partie du mouvement politique, le Parti populaire du progrès, voudrait voir repousser la date de l'indépendance, demande des prêts à la Banque asiatique de développement. Encore quelques pas en ce sens, et mieux vaudra oublier les belles déclarations de M. Somare et Kasipwalowa. Certes, Port-Moresby contraind la Rio Tinto Zinc à renégocier le contrat (naguère imposé par l'Australie) d'exploitation des fabuleuses richesses cuprifères de Bougainville. Du coup, la Kennecott Copper américaine attend, avant de présenter son plan d'exploitation des énormes dépôts de cuivre situés à la frontière indonésienne. Et si le Japon avait le vent en poupe jusqu'à l'an dernier, les violentes réactions populaires, à Bangkok et à Jakarta, contre la visite de M. Tanaka, ont vivement impressionné les dirigeants de Port-Moresby. Ce sont pourtant des Japonais qui vont bientôt commencer la très longue enquête technique (on parle de trois années) préalable à la mise en place sur la rivière Purari d'un des complexes hydroélectriques les plus puissants du monde. Mais y a-t-il urgence pour la Papouasie-Nouvelle-Guinée ?

La seule ville possédant une zone industrielle digne de ce nom est Lae : le capital australien la domine, comme il contrôle 50 % du commerce de produits agricoles sur le marché et 80 % des services et de l'industrie ; c'est lui aussi qui, par les produits qu'il importe à des coûts scandaleux, impose des goûts et des valeurs parfaitement étrangers au pays, et auxquels seule la caste bureaucratique peut aspirer, au prix de grandes frustrations. Des capitaux chinois (Hongkong, Macao), arabes (Koweït), japonais surtout, arrivent : les pêcheries, les forêts, en attendant peut-être le gaz naturel, aiguillent les appétits. Et le sous-sol pourrait renfermer de grandes richesses. Le gouvernement a pris des mesures en vue de contrôler les investissements, mais elles demeurent floues, et il

vie plus que programmes politiques proprement dits — pour des fumées passagères démagogiques. Il s'agit de quelque chose de plus profond et, finalement, sans que cela soit dit, d'une volonté de refuser les rapports de production capitalistes régressant les relations entre les hommes.

Cependant, ces aspirations se heurtent à des obstacles de taille. La chance de surmonter ceux-ci est « faible », a prédit Illich. Un professeur d'université se montre aussi pessimiste : finalement, dit-il, les jeunes acceptant de mener sur place, et sans argent, les expériences locales sont rares : la bureaucratie formée par les Australiens, et qui a déjà reçu sa part du « cargo blanc », tient à ses privilèges. Décentraliser au maximum, c'est bien, mais une telle politique risque aussi de multiplier et de gonfler à l'excès les services administratifs et de donner naissance à un groupe d'hommes politiques liés au capital étranger.

faut un solide savoir-faire pour déjouer la rouerie de financiers rompus à l'art des négociations commerciales. Il faut aussi savoir absorber utilement les prêts étrangers et, notamment, cette aide de 500 millions de dollars australiens sur trois ans, que Canberra a décidé d'accorder.

M. Somare a résumé sa stratégie dans ses fameux « huit points » : il met l'accent sur la nécessité pour le pays de contrôler le plus vite possible la plus grande partie de l'économie, et sur l'urgence de créer des activités de dimensions modestes, financées localement, et avant tout destinées à répondre aux besoins des districts. Le pays ne devra plus importer les produits qu'il peut lui-même obtenir de son agriculture, de son élevage, de ses pêcheries (de fait, nous n'avons jamais mangé de produits locaux dans les hôtels et restaurants de l'archipel !). Des auteurs et des économistes estiment d'autre part, qu'un développement agricole basé sur les productions destinées à l'exportation n'est nullement souhaitable : il ne constitue pas, bien

« On n'embauche pas »

Outre l'administration, la principale activité à Port-Moresby, paraît être le travail domestique chez les Australiens. Or ces derniers partent en masse cette année. D'où un problème croissant de chômage pour une foule de pauvres gens n'ayant aucune formation professionnelle, et qui sont coupés des campagnes. (Signe des temps : sur les portes des magasins de Lae, Port-Moresby, et sur celles des villas privées, est apparu cet avis, en pidgin : « On n'embauche pas ».

au contraire, une assurance de revenus fixes et ne peut aider à combattre l'évidente malnutrition (1). M. George Chan, un médecin qui s'intéresse de près aux questions d'économie rurale, pense, pour sa part, que l'introduction de l'industrie du coprah a provoqué des effets désastreux : pendant des générations, la note de coco a procuré nourriture et boisson ; or elle est devenue une matière première bon marché pour la production de coprah ; les gens ont eu, de la sorte, de moins en moins de temps à consacrer à la pêche, à la chasse et à l'agriculture, remplaçant leur nourriture naturelle équilibrée, faite de viande fraîche, de poisson, de patates douces, de taros et de fruits tropicaux, par une nourriture importée, d'une valeur nutritive inférieure d'un prix exorbitant ».

Commerçants et femmes de fonctionnaires sont fatigués de répondre négativement aux coups de sonnette. Toujours à l'inspiration de M. George Chan, sont présentés des projets de mise en valeur des campagnes par l'utilisation d'engrais humains ou ani-

maux, la multiplication de mares à poisson, etc. Toutes ces améliorations demandent une certaine instruction à la base, un encadrement humain léger, mais pratiquement aucun investissement. N'est-il pas anormal que les importations de riz (près de 50 000 tonnes par an) croissent au rythme annuel de 15 % et que les achats à l'extérieur de fruits et de légumes aient été multipliés par trois entre 1968 et 1972 ? Ce qui est bon pour le Queensland ou la Nouvelle-Galles du Sud ne l'est pas forcément pour la Papouasie-Nouvelle-Guinée.

La brutale apparition du colonialisme au dix-neuvième siècle avait déterminé les contours de ce qui est devenu la Papouasie-Nouvelle-Guinée. Mais, une fois définies les frontières de la domination blanche, l'Australie s'est bien gardée d'aider à promouvoir l'émergence d'un sentiment national noir. Aujourd'hui que les mécanismes de domination — les nouveaux en particulier — sont mieux connus, il n'est pas écrit que l'unité de l'archipel doive être l'œuvre d'intérêts étrangers en quête d'une chasse gardée et soucieux de modeler une nouvelle société à leur image. Mais existe-t-il en Papouasie-Nouvelle-Guinée une force capable de résister à de pareilles pressions ?

Prochain article :

L'ENFANT D'OROKOLO
FACE AUX LOUPS

Que se passe-t-il dans des milliers de villes du monde entier quand vous perdez un chèque de voyage de la First National City ?



Vous en recevez un autre sur-le-champ.

Que se passe-t-il dans ces mêmes villes quand vous perdez n'importe quel autre chèque de voyage ?



Vous attendez.

Dans des milliers de villes du monde entier la First National City a des agents pour vous rembourser vos chèques de voyage sur-le-champ, la ou d'autres organisations n'en ont pas. Et nos agents sont autorisés à vous rembourser immédiatement, complètement, aux conditions de votre contrat de voyage. En fait, la First National City a dans le monde entier plus de 95 000 agents pour vous rembourser sur place vos chèques de voyage. C'est-à-dire des milliers de plus que n'importe quelle autre organisation. Si vous arrivez de perdre vos chèques de voyage,

sera donc bien plus facile de les remplacer sans avoir à bouleverser vos plans. Les chèques de voyage de la First National City sont acceptés partout dans le monde. Et leur validité est illimitée. En préparant votre prochain déplacement, n'oubliez pas de mettre les chèques de voyage de la First National City en tête de votre liste d'achats. Demandez-les aux guichets de votre banque. Pour ne pas avoir à attendre, ayez toujours sur vous des chèques de voyage de la First National City.

First National City Travelers Checks

PREPAREZ LE DIPLOME D'ETAT D'EXPERT COMPTABLE
Aucun diplôme exigé
Aucune limite d'âge
Demandez le nouveau guide gratuit numéro 95
SCOLARISATION
D'ADMINISTRATION
Scolaire privée fondée en 1873
soumise au contrôle pédagogique de l'Etat
4, rue des Petits-Champs
75008 PARIS - CEDEX 02

الطريق الى...

SPORTS

PRESSE

ESCRIME

Les championnats du monde à Grenoble

DANS L'ATTENTE D'UN SURSAUT DES PAYS DE L'EST

(De notre envoyé spécial.)

Grenoble. — Lorsque en 1972 la capitale du Dauphiné posa sa candidature à l'organisation des championnats du monde d'escrime 1974, une Grenoble, Marie-Christine Demaille, détenait le titre mondial féminin. Aujourd'hui, Grenoble est toujours un des principaux centres d'escrime, avec trois clubs et plus de cinq cents scolaires initiés dans le cadre du tiers-temps ou de l'Association du sport scolaire et universitaire, malgré un budget annuel dérisoire de 3000 F pour toute la ligue Dauphiné-Savoie.

Le manque général de ressources, la faiblesse des effectifs, n'empêchent pourtant pas les escrimeurs français de réussir à se maintenir au meilleur niveau en dépit de l'universitarisation de ce sport et de la domination généralement exercée par les pays socialistes européens. Ainsi Christian Noël défendait-il, le 15 juillet, son titre mondial de fleuret, conquis voici un an à Göteborg (Suède).

Ces championnats du monde, qui enregistrent une participation record de cinq cent trente concurrents venus de quarante-deux nations avec la présence, pour la première fois, des représentants du Cambodge, de la Nouvelle-Zélande, et de la République populaire de Chine, admettent depuis deux mois au sein de la Fédération internationale d'escrime, offrent une occasion de revanche aux tireurs des pays de l'Europe de l'Est qui avaient laissé échapper tous les titres individuels l'an dernier en Suède. Leur sursaut attendu ne facilitera pas la tâche de leurs adversaires, et en particulier des Français, dont les ambitions se limiteront, cette année, au fleuret.

Les chances françaises paraissent plus sûres au fleuret féminin avec Brigitte Dumont, revenue à la compétition après une maternité, et Marie-Christine Demaille, qui voudrait bien se distinguer chez elle, comme le firent les fleuretistes français le 17 juillet, lors de la première journée de compétition.

Christian Noël, Daniel Revenu, Tristram, Bernard Talvard, figuraient en effet parmi les vingt-quatre rivaux d'une épreuve marathon de plus de dix heures qui élimina cent dix-sept concurrents, dont les Soviétiques Stankevitch, champion du monde en 1971, et Rouzic, récent vainqueur de la Coupe Giovanni, le Hongrois Istvan Kovacs et le Roumain Titu, tous deux finalistes lors des derniers championnats du monde.

Les travaux pratiques des Chinois

Ce brillant résultat d'ensemble (le meilleur pour les Français depuis plus de dix ans) a toutefois été quelque peu éclipsé par le succès de curiosité provoqué par la première apparition en compétition des fleuretistes chinois. Vifs, actifs, mais encore inexpérimentés et dotés d'une technique assez rudimentaire, les Chinois n'en provoquent pas moins quelques surprises, puisque quatre d'entre eux se qualifièrent pour le second tour de la compétition.

Un autre Chinois, Ching Hsi, accéda même au troisième tour, résultat d'autant plus méritoire que les Chinois, privés de contacts internationaux, n'ont jamais fait appel à des maîtres d'armes étrangers et sont venus à Grenoble faire, en quelque sorte, leurs travaux pratiques après avoir jusqu'ici appris l'escrime dans les livres.

GERARD ALBOUY.

LE TOUR DE FRANCE CYCLISTE

STRATÉGIE

De notre envoyé spécial

Pau. — Déjà vainqueur la veille au sommet du Tourmalet, Jean-Pierre Danguillaume a remporté, mercredi 17 juillet, la dix-huitième étape du Tour de France, Bagneres-de-Bigorre - Pau. À la victoire de l'audace, acquise au terme d'une échappée solitaire de 100 kilomètres, a succédé la victoire de l'intelligence et de l'opportunité. Danguillaume, en effet, a compris tout le parti qu'il pouvait tirer de la rivalité opposant Poulidor à Lopez Carri, les suivants immédiats de Merckx, en concurrence pour la deuxième place. Poulidor, qui compte 3 min 58 sec. de retard sur l'espagnol, envisageait de réduire l'écart en s'occupant la minute de bonification attribuée au col de Soule.

L'offensive déclenchée par Danguillaume au pied de cette difficulté a bénéficié de la protection de Lopez Carri, dans la mesure où elle déstabilisait le plan initial de Poulidor.

Quant à Poulidor, il tentera — mais la partie sera délicate — de détacher Lopez Carri à la faveur des étapes contre la montre de Bordeaux et d'Orléans. En la circonstance, il se prêtera, ainsi que Merckx d'ailleurs, à une expé-

rience dont l'initiative revient aux médecins du Tour et qui a pour but de déterminer les réactions cardiaques d'un coureur au paroxysme de l'effort, comme partenaire. Bien sûr, Danguillaume s'affirme sur les courts de Roland-Garros, puis de Wimbledon, démontrant une énorme facilité et aussi un humour mal tord, qui amuse la galerie, quitte à suivre dans ses manifestations d'humour les « embrouilles » de son mentor. Jusqu'à l'été 1972, il gagna des fortunes en remportant coup sur coup tous les tournois professionnels aux États-Unis et devient champion de Forest-Hills. C'est à la fin de cette année glorieuse qu'il épousa, à Bazoche (Lot-et-Garonne), la ravissante Dominique Gracia, petite-fille du baron Empain, ce qui va lui valoir d'aimables points de vue, occidentaux et une résidence fort peu prolétaire à Bucarest même, dans le quartier des lacs.

JACQUES AUGENDRE.

L'étape du 18 juillet, Pau-Bagneres-de-Bigorre - Pau (141,50 kilomètres).

1. Danguillaume (Fr.), 4 h. 19 min. 20 sec.; 2. De Witte (Belg.), même temps; 3. Oliva (Esp.), même temps; 4. Zuman (Arg.), 5 min. 14 sec.; 5. Hoban (G.-E.), 5 min. 14 sec., etc., etc.

CLASSEMENT GENERAL

1. Merckx (Belg.), 101 h. 4 min. 44 sec.; 2. Lopez-Carri (Esp.), 2 min. 25 sec.; 3. Poulidor (Fr.), 5 min. 18 sec.; 4. Panizza (Ital.), 5 min. 23 sec.; 5. Aja (Esp.), 5 min. 1 min.; 6 min. 1 min.;

TENNIS

EN COUPE DAVIS

LES JOUEURS FRANÇAIS A L'ÉPREUVE D'ILIE NASTASE ET D'ION TIRIAC

Bucarest. — Quel que soit, quel qu'ait été l'ordre des matches d'après le tirage au sort, il ne faut pas se cacher que l'équipe de France de Coupe Davis n'a pas la partie facile devant la Roumanie, qu'elle rencontrera en trois journées à partir de vendredi 19 juillet à Bucarest. Tâche d'autant plus ardue que les idoles roumaines, Nastase et Tiriac, seront soutenues par leur public. Or l'évocation de la finale d'octobre

1972, où les Américains Smith et Gorman durent remporter la victoire aussi contre les juges de ligne, nous rappelle qu'il faut là-bas gagner les points deux fois et de préférence jouer au milieu du terrain. Joffret, Bazile, Goven et Dominguez auront-ils les nerfs assez solides pour lutter contre tous les excès du tempérament latin que le public de Bucarest dépense généreusement?

De notre envoyé spécial

La saison 1974, elle, n'a pas jusqu'à présent été heureuse pour Nastase; éliminé à Roland-Garros par Solomon, à Wimbledon par Stockton, il a laissé le devant de la scène tennistique à Borg et à Connors. Mais il serait présumé de dire que le champion roumain est déjà sur le déclin et qu'il est « bon à prendre ». En revanche, le « vieux » Ion Tiriac, qui a quitté momentanément Boston — où il joue comme « pro » aux intervalles — sur l'ordre impératif de sa fédération, est, à trente-cinq ans, nettement sur la pente.

Mais avec sa tignasse de beller et des moustaches en guidon de bicyclette qui lui composent un masque de « terreur des Carpathes », il fait toujours peur et ses coups fourrés peuvent fort bien encore retourner un match.

Toute la question est de savoir si les deux Roumains, qui ont formé naguère une association légendaire et par la suite se sont brouillés, sont capables de retrouver leur cohésion en jouant côte à côte. Car, comme toutes les rencontres de Coupe Davis, le match se jouera sur le point du double — seule vraie chance des joueurs français.

OLIVIER MERLIN.

Après le rachat des actions de M. Agnelli

L'ÉDITEUR RIZZOLI DÉTIENT LA TOTALITÉ DU CAPITAL DU « CORRIERE DELLA SERA »

De notre correspondant

Rome. — M. Giovanni Agnelli, président de Fiat, a revendu à l'éditeur Rizzoli le paquet d'actions du « Corriere della Sera » qu'il possédait et qui représentait le tiers de la propriété. Ainsi l'éditeur milanais se trouve maintenant détenteur de l'ensemble de la propriété du journal, après le rachat des parts de la comtesse Crespi et de celles de M. Stornati (voir « le Monde » du 18 juillet). La nouvelle en a été donnée officiellement à Milan et est publiée sans commentaire par le « Corriere della Sera ».

Un premier contact a été pris par M. Rizzoli avec les responsables administratifs et les directeurs du quotidien. Il a également rencontré des représentants du comité de rédaction et du comité d'entreprise.

Mais les négociations entre les deux partenaires ne pourront prendre leur cours que lorsque le jour du travail de Milan se sera prononcé sur le recours déposé par l'Association des journalistes lombards pour « complément antisyndical » et violation des accords signés l'automne dernier entre la propriété et le personnel. Ce dernier en effet n'avait été ni informé ni consulté

sur le changement des propriétaires des deux premiers paquets d'actions intervenus ces jours derniers. Il n'a d'ailleurs pas plus été tenu au courant par M. Agnelli de la vente de ses actions. Un appel de la Fédération de la presse demande aux journalistes « de renforcer l'état de mobilisation de la profession pour défendre la liberté de la presse ». — J. N.

● Le Cameroun a désormais son quotidien national. *Cameroon Tribune*, qui est publié depuis le début de juillet à Yaoundé, sur 14 pages, dont 12 de nouvelles surout locales. Le rédacteur en chef est M. Engelbert Ngog Hob, en même temps directeur de l'Agence camerounaise de presse. La parution du *Cameroon Tribune* entraîne la disparition de la *Presse du Cameroun*, de Douala, après dix-neuf ans d'existence. — (A.F.P.).

FEUILLETON

NUMERO 1

Une aventure d'Astérix le Gaulois

LE CADEAU DE CÉSAR

Texte de René Goscinny
Dessins d'Albert Uderzo

L'aubergiste, Angine et Coria, fiens de leur titre de propriété signé par Jules César, font une entrée mouvementée dans le village gaulois...

HEU... VOUS AVEZ BIEN UNE SORTIE DE CHEF, ICI ?

QUI NOUS AVONS UNE SORTIE DE CHEF... TU LE TROUVES DANS LA MAISON, LÀ-BAS.

NE NOUS LAISSE PAS SEULES AVEC CES FOUS !

SON, SON... MAIS ILS NE SONT PAS FOUS... UN PEU RUSTIQUES PEUT-ÊTRE...

VEUX-TU ALLER CHERCHER TON CHEF ? C'EST POUR UNE AFFAIRE DE LA PLUS HAUTE IMPORTANCE.

J'Y VAIS.

DE LA PLUS HAUTE IMPORTANCE ? ALLONS VOIR ÇA !

ANGINE, JE DOIS SORTIR !

AH NON ! L'EAU EST CHAUDE, ET APRÈS JE VAIS AVOIR BESOIN DU BAQUET POUR LE LINGE !

PEU APRÈS...

ASPARACOURDY, NOTRE CHEF !

TOUT JUSTE UN PEU RUSTIQUES, HAN ?

(Copyright 1974 Dargaud Éditeur et « le Monde »)

(A suivre)

INFORMATIONS PRATIQUES

Chasse

Les dates probables d'ouverture sont fixées

Le Conseil national de la chasse a tenu mercredi une réunion de travail à laquelle assistait M. Servat, directeur de la protection de la nature au ministère de la qualité de la vie. Les dates probables d'ouverture de la chasse ont été rendues publiques. Voici comme elles se présentent pour le territoire métropolitain :

1^{er} SEPTEMBRE — Ardèche, Ariège, Aude, Bouches-du-Rhône, Cantal, Corse, Gard, Haute-Garonne, Gironde, Hérault, Lot-et-Garonne, Lozère, Haute-Pyrénées, Pyrénées-Orientales, Tarn-et-Garonne, Var.

8 SEPTEMBRE — Ain, Hautes-Alpes, Alpes-de-Haute-Provence, Alpes-Maritimes, Aveyron, Charente, Charente-Maritime, Dordogne,

gros, Drôme, Doubs, Gers, Isère, Jura, Landes, Loire, Haute-Loire, Lot, Maine-et-Loire, Puy-de-Dôme, Pyrénées-Atlantiques, Rhône, Saône-et-Loire, Savoie, Haute-Savoie, Deux-Sèvres, Tarn, Vendée, Vienne.

15 SEPTEMBRE — Aisne, Allier, Ardennes, Aube, Calvados, Cher, Corrèze, Côte-d'Or, Creuse, Eure, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Lot-et-Garonne, Loire, Marne, Haute-Marne, Meurthe-et-Moselle, Meuse, Nièvre, Nord, Oise, Orne, Pas-de-Calais, Haute-Pyrénées, Seine-Maritime, Somme, Haute-Vienne, Vosges, Yonne.

22 SEPTEMBRE — Côte-d'Or, Nord, Finistère, Ile-et-Vilaine, Loire-Atlantique, Manche, Mayenne, Morbihan, Sarthe.

P.T.T.

NOUVELLES LIAISONS TÉLÉPHONIQUES AUTOMATIQUES

● **HAM ET LE MONT-DORE.** — Depuis le 18 juillet, les abonnés au téléphone de Ham (Somme) et du Mont-Dore (Puy-de-Dôme) peuvent être obtenus par voie entièrement automatique.

En ce qui concerne les appels à partir de la région parisienne vers Ham (Somme) et les localités environnantes, il suffit de composer le 15 puis, après audition de la deuxième tonalité, l'indicateur interurbain 22 suivi des six chiffres du numéro d'appel de l'abonné demandé. Pour le Mont-Dore (Puy-de-Dôme) et les localités environnantes, les abonnés de Paris et de la région parisienne devront composer le 15 puis, après audition de la deuxième tonalité, l'indicateur interurbain 73 suivi des six chiffres du numéro d'appel de l'abonné demandé.

● **MONTAGNE-AU-PERCHÉ ET CHALAIS.** — Depuis le 18 juillet, les abonnés au téléphone de Chalais (Charente) peuvent être obtenus par voie entièrement automatique. En ce qui concerne les appels à partir de la région parisienne, il suffit de composer le 15, puis, après audition de la deuxième tonalité, l'indicateur interurbain 34 suivi des six chiffres d'appel de l'abonné demandé.

Circulation

CENT CINQUANTE MILLE VÉHICULES EN STATIONNEMENT IRRÉGULIER

Plus de 5 millions de procès-verbaux par an, 30 000 véhicules conduits à la fourrière en 1973, 17 000 en 1974 : le problème du stationnement irrégulier demeure éternel (en permanence 140 000 à 150 000 véhicules). L'une des causes de cette situation inquiétante est, selon les préfets, « la déperdition des capacités des garages commerciaux » et l'augmentation croissante du parc automobile. (Bulletin municipal officiel du 17 juillet.)

Ventes

● Une importante collection de lettres de Jean Cocteau, certaines illustrées de dessins à l'encre ou au crayon, a été vendue 3 400 livres mardi à la salle des ventes londoniennes de Sotheby's. La correspondance, deux cent cinquante lettres, huit cartes et un télégramme est adressée à Mary Hoek, traductrice de l'écrivain en anglais. Jean Cocteau reconnaît lui-même qu'elle était la première personne avec qui il ait eu des relations épistolaires suivies.

Loterie nationale

| TRANCHE DE JUILLET DES SIGNES DU ZODIAQUE | | | |
|---|-------------------|--|-------------------|
| Bélier | AUTRES SIGNES | Scorpion | AUTRES SIGNES |
| 9391 5 000 500 | 8186 10 000 1 000 | 8354 5 000 500 | 8588 10 000 1 000 |
| 04135 100 000 5 000 | | 13214 100 000 5 000 | |
| Taureau | AUTRES SIGNES | Sagittaire | AUTRES SIGNES |
| 9332 5 000 500 | 9028 10 000 1 000 | 2872 5 000 500 | 3000 10 000 1 000 |
| 13299 100 000 5 000 | | 12253 100 000 5 000 | |
| Gémeaux | AUTRES SIGNES | Capricorne | AUTRES SIGNES |
| 4385 5 000 500 | 3659 10 000 1 000 | 2723 5 000 500 | 3000 10 000 1 000 |
| 34220 100 000 5 000 | | 13649 100 000 5 000 | |
| Cancer | AUTRES SIGNES | Verseau | AUTRES SIGNES |
| 9688 5 000 500 | 2187 10 000 1 000 | 8296 5 000 500 | 7893 10 000 1 000 |
| 01190 100 000 5 000 | | 09242 100 000 5 000 | |
| Lion | AUTRES SIGNES | Poissons | AUTRES SIGNES |
| 9208 5 000 500 | 9332 10 000 1 000 | 8038 5 000 500 | 1597 10 000 1 000 |
| 08251 100 000 5 000 | | 33759 100 000 5 000 | |
| Vierge | AUTRES SIGNES | <p>Quel que soit le signe, les billets dont le numéro se termine par 5 et 9 gagnent 50 F ; 25, 34 et 64 gagnent 100 F ; 30 gagnent 150 F ; 991, 432, 422, 956, 317 et 617 gagnent 200 F ; 689 gagnent 250 F ; 184 gagnent 300 F.</p> <p>Les billets portant le numéro 37402 gagnent 1 500 000 F (Taureau) et 15 000 F (autres signes). Les billets dont le numéro représente un chiffre des unités près le numéro 37402 gagnent 10 000 F ou 12 000 F (Taureau) et 500 F (autres signes).</p> | |
| 2215 5 000 500 | 2430 10 000 1 000 | <p>COMPTE TENU DES CUMULS DE LOTS</p> | |
| 13058 100 000 5 000 | | | |
| Balance | AUTRES SIGNES | | |
| 6131 5 000 500 | 4818 10 000 1 000 | | |
| 08878 100 000 5 000 | | | |

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 18 JUILLET 14 h 00 G.M.T.

Evolution probable du temps en France entre le jeudi 18 juillet à 6 heures et le vendredi 19 juillet à 6 heures et de la matinée dans l'Ouest et le Sud-Ouest. Cependant, des nuages un peu plus abondants envahiront progressivement le ciel des régions voisines de la Manche et la Bretagne. Ils seront également plus nombreux près des Pyrénées.

Les vents de nord-ouest, seront faibles, mais sur les régions méditerranéennes, où ils seront encore assez forts.

Il fera encore assez frais le matin dans les régions continentales, mais les températures maximales marquées.

Les 25 candidats ont tous subi avec succès les épreuves écrites, orales et pratiques.

Une nouvelle session de formation aura lieu à l'Hôpital Raymond-Poincaré de Suresne, du 18 septembre au 19 octobre prochain (inscriptions avant le 15 août).

Les inscriptions sont reçues jusqu'au 26 juillet inclus. O.M.F.G.M., Le Saint-Jean, 90100 Dailly, 75119 PARIS.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

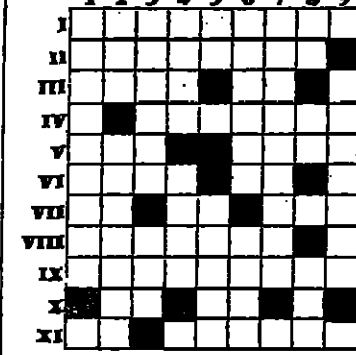
Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 287



HORIZONTALEMENT

I. Se recueillent religieusement. — II. Exposé à la morgue. — III. Nait dans le Perche. Sigle. — IV. Dont les vestes sont beaucoup parlées de lui. — V. Facteur d'équilibre. Atteste un accord entre deux enfants de Vienne. — VI. Elle divague (épée). Pronom. Préfixe inversé. — VII. Eclipses totales plus ou moins longues. — VIII. Très raisonnable. — IX. Terme musical. Evoque un départ hâtif. — X. N'évoque plus que des souvenirs. Petit sac que l'on emmène partout avec soi.

VERTICALEMENT

1. Oudulent naturellement. — 2. Il lui suffit parfois d'une addition pour donner une solution. S'emballent facilement. — 3. Joyeux, par définition. Se manifeste d'avantage quand il est consommé. — 4. Presque tous les buvards les préfèrent secs. Peintre illustre. — 5. Possessif. Jaloux. — 6. Essaiant des dialogues. Généralement blanc quand on le voit dans la glace. — 7. Ce sont leurs nombreuses vertus qui les font apprécier. — 8. Dans une défense. Abréviation. On peut en tirer plus de vingt balles en le tapant. — 9. S'occupent des affaires des autres.

Solution du problème n° 286

HORIZONTALEMENT
I. Peeling. — II. Obtus. Ire. — III. Italien. — IV. Vain. A.R. — V. Semence. — VI. A.R. — VII. Dan. SS. — VIII. Edenté. IX. Eclat. Au. — X. Rats. Air. — XI. Auer. Mars.

VERTICALEMENT

1. Polvra. Ra. — 2. Ebro. Radcau. — 3. Esas. Netta. — 4. Lait. Nier. — 5. Is. Mottes. — 6. Nies. Er. — 7. Glt. Ue. AA. — 8. Aes. Air. — 9. Redresseurs.

GUY BROUTY.

L'INSCRIPTION DES JEUNES ÉLECTEURS

M. Paul Laurent, député de Paris, membre du secrétariat du P.C.F. a posé dans une question écrite au ministre de l'Intérieur : « L'adoption de la loi sur le droit de vote à dix-huit ans n'est que le premier pas permettant l'inscription des jeunes électeurs. Le système actuel, basé sur les records de désignation et de l'automatisme, le député communiste demande l'ouverture exceptionnelle des bureaux d'inscription des jeunes électeurs inscrites « dès le 1^{er} août prochain ».

Le Monde

Service des abonnements
5, rue des Mathématiques
75 013 PARIS - CEDEX 05
C.C.P. 4 297-23

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois
FRANCE - D.O.M. - T.O.M.
ex-Communauté (sans l'Algérie)
68 F 128 F 177 F 230 F
TOUT PAYS RÉGIONAUX
PAR VOIE NORMALE
187 F 198 F 238 F 300 F

ETRANGER
par messagerie
I. - BELGIQUE-LUXEMBOURG
77 F 128 F 198 F 260 F
(moins rap. que par voie norm.)
II. - PAYS-BAS
77 F 128 F 198 F 260 F

III. - SUISSE
94 F 173 F 223 F 320 F
IV. - TUNISIE
98 F 183 F 233 F 320 F

Par voie aérienne
taxis sur demande

Les abonnés qui paient par chèque postal (trois virements) voudront bien joindre ce chèque à leur demande.

Changements d'adresse : les abonnés doivent adresser leurs demandes une semaine au moins avant le jour de leur départ.

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance.

Veuillez adresser vos lettres à : Le Monde, 5, rue des Mathématiques, 75119 PARIS.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Télévision et radiodiffusion

JEUDI 18 JUILLET

● CHAÎNE I

18 h. 10 Tour de France cycliste.
20 h. 15 Tour de France cycliste.
20 h. 30 Grand écran de Monique Assouline. Film : « Soudain l'été dernier », de J.-L. Moullet (1958), avec E. Taylor, K. Hepburn et M. Clift.
Une œuvre riche et mûre dont l'écriture est portée sur la mort de son fils en faisant passer du carrosse au avion qui est l'été. Le chœur des comédiens par psychanalyste la jeune fille.

Trois grands acteurs dans l'adaptation d'une pièce mondiale de Tennessee Williams.

● CHAÎNE II (couleur)

19 h. Jeu : Des chiffres et des lettres.
19 h. 45 Feuilletton : Valérie.
20 h. 35 Les derniers secrets des trésors. « L'histoire du Tabac ».

En mars 1916, un paquebot hollandais est torpillé. L'Angleterre et l'Allemagne s'accusent réciproquement de cette agression.

21 h. 30 Reportage : Le feu de la Terre. Haroun Tazief et le volcan de l'Afar (2).

● CHAÎNE III (couleur)

18 h. 10 Tour de France cycliste.
20 h. 15 Tour de France cycliste.
20 h. 30 Série : Mission impossible. « Le Gang de la boxe ».

● CHAÎNE II (couleur)

19 h. Jeu : Des chiffres et des lettres.
19 h. 45 Feuilletton : Valérie.
20 h. 35 Dramatique : « Rouges sont les vendanges », de J. Comos. Réal. Cl. Loursis. Avec Ch. Barbier, P. Cranchet, G. Lartigue.

A l'époque des vendanges, plusieurs couples se retrouvent dans une propriété. Supplément et rétrospective, mais il y a un mort.

● CHAÎNE III (couleur)

19 h. 40 Tour de France cycliste.
20 h. 10 Pour les jeunes : Les trois ours.

Le Monde publie tous les

samedi, dimanche et lundi un supplément radio télévision avec les programmes complets de la semaine.

● CHAÎNE III (couleur)

19 h. 40 Tour de France cycliste.
20 h. 10 Pour les jeunes : Les trois ours.
20 h. 30 Entretien : La femme manquée. Le professeur Debra, Réal. D. Wronski.
21 h. 20 Magazine : Vivre à l'air, de Cl. Dupont. Georges Savy, chasseur de son.

● FRANCE-CULTURE

20 h. Carte blanche : « Tous ensemble », de P.-M. Newman. avec P. Bouy, avec M. Marbo, P. Martin (réal. O. Hottel). — 21 h. 20 Biologie et médecine. — 22 h. 30 Livre d'or : Vietnam.

● FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.). Concert donné à l'Institut culturel italien par le Trio A. Fiorini, violoncelle ; E. Martini, piano ; G. Mancini, violoncelle. — 21 h. 30 (S.). Concert donné à l'Institut culturel italien par le Trio A. Fiorini, violoncelle ; E. Martini, piano ; G. Mancini, violoncelle. — 22 h. 30 (S.). Orchestre symphonique de la radio-télévision italienne, dirigé par M. Sgarbi. — 23 h. 30 (S.). Carte dans la nuit. (S.). Jazz : Les deux duels. — 24 h. 30 (S.). L'intercontinental free jazz music orchestra. — 25 h. 30 (S.). Les musiques et les classiques : Haydn, Lutz. Verdi, Massenet, Tannhauser, R. Strauss.

TRÉVISE ET DÉBATS

FRANCE-CULTURE, 18 h. 30. M. Michel Guy, secrétaire d'Etat à la culture.

EUROPE 1 : 19 h. 30. Mme Françoise Giroud, secrétaire d'Etat à la condition féminine.

● FRANCE-CULTURE

20 h. Dialogues, émissions de R. Pillaud, enregistrées en public : « Sers et avois », avec Paul Millier et Guy Hocquenghem. — 21 h. 30. Les grandes avenues de la science moderne : Mercure et Vénus. — 22 h. 30. En son temps l'opéra. — 23 h. 30. Art, création, méthode. — 24 h. 30. Le concert du bilinguisme : « Tristan et Isolde » (Wagner). — 25 h. 30. Un poète, des poèmes.

● FRANCE-MUSIQUE

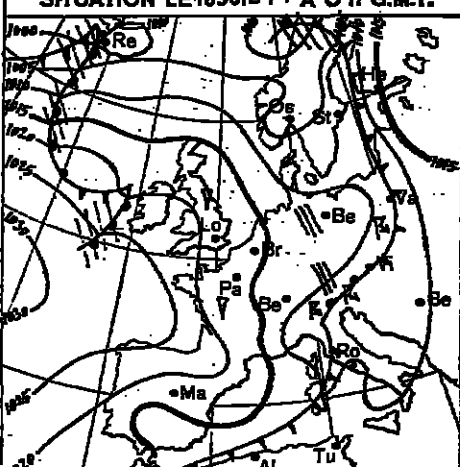
20 h. 30 (S.). Concert donné au Palais de la découverte à Paris, avec F. Paillet, T. Murali, ordres Martini, P. Baudet-Guy, piano ; M. Gastaud, percussion ; Cl. Pavv, guitare électrique. — 21 h. 30. Les grandes avenues de la science moderne : Mercure et Vénus. — 22 h. 30. En son temps l'opéra. — 23 h. 30. Art, création, méthode. — 24 h. 30. Le concert du bilinguisme : « Tristan et Isolde » (Wagner). — 25 h. 30. Un poète, des poèmes.

● FRANCE-MUSIQUE

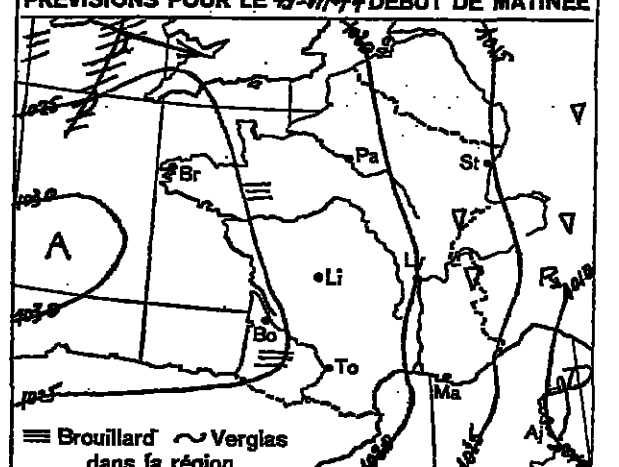
20 h. 30 (S.). Concert donné au Palais de la découverte à Paris, avec F. Paillet, T. Murali, ordres Martini, P. Baudet-Guy, piano ; M. Gastaud, percussion ; Cl. Pavv, guitare électrique. — 21 h. 30. Les grandes avenues de la science moderne : Mercure et Vénus. — 22 h. 30. En son temps l'opéra. — 23 h. 30. Art, création, méthode. — 24 h. 30. Le concert du bilinguisme : « Tristan et Isolde » (Wagner). — 25 h. 30. Un poète, des poèmes.

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 18 JUILLET 14 h 00 G.M.T.



PRÉVISIONS POUR LE 19 JUILLET DÉBUT DE MATINÉE



— Lignes d'égale hauteur de baromètre cotées en millibars (le mb vaut environ 1/10 de mm)
Zone de pluie ou neige / Vagues / Orages / Sens de la marche des fronts

Front chaud / Front froid / Front occlus

Evolution probable du temps en France entre le jeudi 18 juillet à 6 heures et le vendredi 19 juillet à 6 heures et de la matinée dans l'Ouest et le Sud-Ouest. Cependant, des nuages un peu plus abondants envahiront progressivement le ciel des régions voisines de la Manche et la Bretagne. Ils seront également plus nombreux près des Pyrénées.

Les vents de nord-ouest, seront faibles, mais sur les régions méditerranéennes, où ils seront encore assez forts.

Il fera encore assez frais le matin dans les régions continentales, mais les températures maximales marquées.

Les 25 candidats ont tous subi avec succès les épreuves écrites, orales et pratiques.

Une nouvelle session de formation aura lieu à l'Hôpital Raymond-Poincaré de Suresne, du 18 septembre au 19 octobre prochain (inscriptions avant le 15 août).

Les inscriptions sont reçues jusqu'au 26 juillet inclus. O.M.F.G.M., Le Saint-Jean, 90100 Dailly, 75119 PARIS.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'administration.

Le Monde

DES LIVRES

L'ACTUALITÉ DE RENÉ CREVEL

Il y a une raison à la redécouverte de René Crevel : c'est le malaise contemporain. Certains ont vu en lui une image prémonitrice de mal 68. Il correspond aux lendemains désenchantés de ce mal-là. Son exaltation s'inscrit avec acuité dans les temps normaux et gris. Contesta-taire-né, René Crevel est l'homme des contradictions. S'il écrit, c'est avec un dédain qui n'a rien perdu de sa vigueur. Les trois volumes que nous restituent les éditions Jean-Jacques Pauvert : Mon corps et moi, la Mort difficile, les Pièces dans le plat, et qui seront suivis d'un quatrième, à la rentrée : Babytome, s'accompagnent chacun d'un dossier établi et présenté par Michel Carassou et Jean-Claude Zylberstein. La vertu de ces dossiers est de rassembler des textes contemporains aux ouvrages réédités, textes éparés dans les revues du temps ou, comme les correspondances avec Marcel Jouhandeau et Tristan Tzara, demeurés inédits. On voit ainsi succomber les idées toutes faites qui travestissent plus ou moins gravement René Crevel.

Ce jeune homme est inséparable de la genèse de ce jeune mouvement d' alors : le surréalisme. Et d'autant moins séparable que sans cesse critique ! L'œuvre de Crevel s'inscrit dans le désir de la vraie vie, mais elle prend assises, et racines, dans la vie absente. Le « moi » lui paraissait incertain. Le communisme faisait plus que le séduire, parce qu'il désignait un vaste effort collectif et la satisfaction collective de tous les besoins. La solitude rompue, c'était le congé signifié à l'enfer et au désespoir de vivre. Qu'on ajoute la hantise de la mort, la maladie, l'homosexualité, et l'on prendra mesure de cet horizon d'impénitence sur quoi l'œuvre se découpe.

HUBERT JUIN.

Une vie déchirée

DANS la Mort difficile, publiée en 1925, on lit cette petite phrase à l'air insolite : « On se suicide beaucoup dans la famille. » C'est que René Crevel avait quinze ans lorsque son père s'est pendu, un peu comme met fin à ses jours, dans la Mort difficile, le père de Diane : sans raison bien précise (à notre connaissance), par une façon de sortie déliée. Cette scène capitale, dont on sait par les témoignages qu'aucune conséquence ne fut épargnée à l'enfant, et, par exemple, la mère injuriant le cadavre, voilà qu'elle va rebondir, entre les livres, entre les lignes, depuis le premier ouvrage publié : Désormais, en 1924, jusqu'à l'aveu sans réserves que l'enquête sur le suicide de Crevel à l'enquête sur le suicide

M. J. (Lire la suite page 12.)



(Dessin de JULEK.)

Une œuvre inquiète

DANS son impatience et sa colère, et à cause d'elle, René Crevel joue mots sur mots (l'expression est de lui). Il écrit des romans, qui n'ont pas des bribes de ses ouvrages ont paru ailleurs, sous forme d'essais, qu'importe ? Crevel n'ordonne rien. Il écrit en vrac. Il a ce dédain superbe qui est l'apanage des « écrivains-nés » comme dira de lui Ezra Pound : « Écrivain-né », cela s'entend de quel-qu'un qui se soucie peu de littérature. C'est, de fait, l'attitude de Crevel.

M. J.

(Lire la suite page 12.)

LE RÊVE CELTIQUE

Un passé fabuleux

★ LES ROYAUMES CELTIQUES, de Myles Dillon, Nora K. Chadwick et Christian J. Gwynne (collection : « L'Aventure des civilisations », Fayard, éditeur, 446 pages, 88 F.).

Le grand mérite du livre de Myles Dillon et Nora K. Chadwick et Christian J. Gwynne est de nous présenter, sans doute pour la première fois, un ensemble cohérent de données sur la réalité celtique. Cet ensemble ne ruine pas, comme on pourrait le craindre, le mythe du celtisme, ce grand rêve fou et généreux qui survit à l'état pur dans quelques « réserves naturelles » d'Europe : l'Irlande, le Pays de Galles et la Bretagne. Depuis deux mille ans, la culture occidentale vit, prospère et dirige le monde (ou plutôt a dirigé le monde) dans les règles conventionnelles imposées par la conquête romaine. Comme les légions qui pacifiaient un pays et transformaient sa topographie en construisant des villes et en traçant des routes, la pensée romaine a soigneusement domestiqué la métaphysique celtique en l'embrigadant dans un rationalisme progressiste. Les Celtes étaient perméables, Rome ne l'était pas. C'est la lutte du pot de terre contre le pot de fer. Les Celtes ont disparu progressivement, tantôt amalgamés (la civilisation gallo-romaine), tantôt massacrés, écrasés par les invasions germaniques. Un seul groupe avait résisté : le groupe irlandais, intact, grâce à son isolement, à l'abri de Rome, mais non du christianisme. Jusqu'au deuxième millénaire, l'Irlande a été le conservatoire de la civilisation celtique, puis les Vikings sont venus, et après d'eux Attila était un tueur du dimanche. Le celtisme a sombré, ne laissant que des indices et pour les réunir une poignée de savants habillés par la nosologie de ce monde englouti comme l'Atlantide.

Mais si l'Atlantide a disparu, la cause en est un séisme, une gigantesque perturbation volcanique dont les restes, à Santorin, fument encore en Méditerranée. Tandis que les Celtes ont vu leur empire — ou plutôt leur civilisation — ravagé par les hommes, leurs dieux effacés du ciel, leur langue oubliée, leur race éteinte par le mélange avec

les Romains, les Saxons et les Goths, leurs légendes recueillies seulement par la tradition orale.

Inconscience et générosité

Ce que nous pouvons en reconstituer aujourd'hui laisse une impression d'une infinie mélancolie. Comment ce grand peuple courageux et idéaliste venu des Marches orientales pour coloniser l'Europe, a-t-il pu se laisser éliminer de la carte ? Quel injuste décret du sort lui a toujours fait perdre la bataille décisive, malgré le sens tactique de ses guerriers et leur bravoure, malgré le courage légendaire de ses femmes ? Dispersés de l'Ecosse à l'Anatolie, mais unis par la langue, une religion, des mœurs et des lois communes et un sens artistique incomparable dont témoignent seulement quelques œuvres ayant

échappé au temps et à la rage destructrice, les Celtes ont succombé à des minorités actives, rusées et ambitieuses, ou à des torrents humains auxquels les livraient comme des enfants, pieds et poings liés, deux vertus qui ne font pas l'histoire : l'insouciance et la générosité.

Leur passé survit dans des légendes dont il est, en général, impossible de démêler le vrai du lyrisme. Ont-ils jamais eu un roi, Ambigatus, aussi vaillant qu'intelligent, régnant sur un peuple industrieux qui obéissait à un droit coutumier souple et d'une humanité remarquable quand on le compare au droit romain ? Ou bien ont-ils imaginé ce roi, plaçant sur un trône d'or un personnage stylisé dont les hautes qualités morales symbolisaient leur propre ambition ?

MICHEL DEON.

(Lire la suite page 14.)

jacques lacarrière

Chemin faisant...

1.000 kilomètres à pied à travers la France d'aujourd'hui

"Livres salutaires entre tous, puisqu'ils nous indiquent qu'une autre vie se trouve au-delà de l'asphalte meurtrière."

CLAUDE METTRA (Le Monde)

Un volume 256 pages - 28 F

fayard

ET APRÈS ?

« LA TAUPE », de John Le Carré « LA POUDRIÈRE », de Boileau-Narcejac

Burgess et McLean, dont Le Carré avoue s'être inspiré.

Si le personnage a agi de manière à faire avancer la cause soviétique tout en évitant de nuire au Royaume-Uni et à ses agents, c'est surtout par dégoût du capitalisme américain et devant l'« incapacité » de son pays à lui résister, notamment lors de l'expédition de Suez en 1956. Le paradoxe de cette rancœur ne lui échappe pas : il qualifie lui-même sa position d'« esthétique », façon courante de s'avouer en contradiction avec la logique.

Et il n'est pas le seul à régler sa conduite sur des sentiments plus que sur une idéologie cohérente. Nombre de ses collègues se révèlent dominés par des postures diverses. Les uns se croient encore au temps de Lawrence d'Arabie, les autres n'ont pas renoncé dans leur cœur à l'époque où l'Angleterre avait vocation à gouverner les mers et l'Orient. Presque tous ont mal toléré que la règle d'or du cloisonnement vertical ait été remplacée par ce que les nouveaux théoriciens de l'espionnage appellent le « latéralisme » ou le coup par coup. On peut être espion, hors-la-loi, soldat de l'ombre, et ressembler comme un frère aux anciens combattants du grand jour.

C'EST en fait tout un monde hiérarchisé comme n'importe quelle société visible qui se perpétue dans la clandestinité. Cela va des « chasseurs de scalps » et des têtes d'affiche très soucieux de leur légende aux « flicheurs », « baby-sitters » et autres « traîne-patins » chargés d'assurer des renseignements mineurs, en passant par les « décrypteurs », « évaluateurs », « dactylos » et autres « mémos » de toute bureaucratie.

Au cœur de l'organisation, y faisant figure de raison d'être, d'obsession et de gangrène à la fois : le renseignement, autrement dit « matériel », véritable marchandise, aussi suspectée que convoitée, maniée comme une

charge de plastic ou un virus filtrant, arme à trente-six tranchants dont l'usage possible et le coût — comme dans le « show business » — comptent plus que la teneur en vérité ou seulement en vraisemblance. Par assimilation au « produit » qu'il véhicule, l'agent ne vaut que par sa valeur de liquidation après usage, ou de stockage en vue d'échanges ultérieurs.

Les mœurs de détail varient d'un pays à l'autre, et des folklores locaux se maintiennent : l'image d'« Intelligence Service », notamment, a résisté aux défilés impériaux. Mais un usage

qu'ils ne sont pas, de se résigner à l'autre toute leur vie que ce que les autres pensent qu'ils sont et de devenir autres, pour l'éternité, si on ne sait quel intérêt momentané commande de les croire ainsi. Même le doute peut devenir un renseignement, la vertu une imprudence.

Il y a là de quoi rapprocher des êtres et, qui sait, les réconcilier contre leurs chefs, car leurs motifs, on l'a vu pour la « taupe », tiennent du hasard, de l'humour. Sans le réseau de complicité qui les enserrme, combien hésiteraient sur la cause à servir, et combien changeraient effectivement, camp, hors de leur esprit de lucre ! Outre les transfuges avérés, on rencontre des agents de l'Est plutôt anticomunistes, et des espions de l'Ouest sincèrement socialistes.

Rien d'étonnant à cela : quand la morale et le sentiment ne sont plus que des méthodes de combat ou des monnaies d'échange, les raisons de se sacrifier deviennent affaire de conjoncture. Les espions sont les citoyens les mieux placés pour ne plus croire aux patries et aux généralités politiques, pour ne plus ajouter foi, comme dit l'un d'eux, qu'à « ce qui peut s'écrire sur une carte postale ».

Et après ? A-t-on envie de dire. N'est-il besoin de tant de rendez-vous compliqués pour montrer qu'il y a une absurdité de la trahison comme il y a une aberration de la violence ? Car telle est la leçon unique de cette Taupe, outre son jeu de cache-cache, où la passion logique de l'auteur échappe trop souvent les émotions d'ancien de la boutique et de romancier du cœur sincèrement acquis aux victimes du système.

On a souvent qualifié ce nouvel espion venu du froid et promis à l'oubli, plus qu'aux oubliettes, d'anti-James Bond. L'opposition est encore plus nette avec Arsène Lupin, aussi français que Le Carré peut être britannique, aussi gagnant et gagnant

que les personnages de la Taupe peuvent être perdants, aussi dilettante et bravaque qu'ils peuvent être noués, didactiques et besogneux.

Tant qu'à se divertir et à se demander « et après ? », autant vaut jouer le jeu du machiavélisme triomphant avec le héros de Maurice Leblanc, dont Sartre lui-même nous dit, dans les Mots, que la « force herculéenne », le courage narquois et l'intelligence bien française » née de « notre décollée de 1870 », firent longtemps ses délices.

C'est en effet Lupin en personne que Boileau et Narcejac ont pris sur eux de ressusciter dans la Poudrière (2), comme ils l'avaient fait une première fois en 1973 avec le Secret d'Exnerville, et forts de ce que, à ce point de célébrité mythique, le pastiche tient moins de l'imitation que du pèlerinage.

Ainsi qu'ils l'avaient eux-mêmes défini dans leur étude sur le roman policier (3), Lupin se montre, comme dans l'original, « fon de panache », « pédant du point d'honneur », cabot du « coup de théâtre », soucieux de ridiculiser l'adversaire plus que de l'abattre. L'occasion de tels exploits lui est offerte, cette fois, par un sombre complot hongrois, lors de la visite de Pierre 1^{er} de Serbie au président Faidherbe, autour de l'archiduc Michel et d'une jeune Française : quelque chose comme les Dameselles d'Arignon à l'envers, et à une époque où il suffisait de quelques bouts de papier, comme la dépêche d'Emu — ici un paquet de lettres d'amour — pour mettre le feu à la poudrière européenne.

La ressemblance avec les récits de Maurice Leblanc est saisissante. Non seulement par des détails, les « crébels », les « saprelotes » ou les adonisations du héros à lui-même — « Allons, mon vieux Lupin, tu as cinq minutes, pas une de plus ! », — mais par un sens fringant des rebondissements en forme de pirouettes. Comme tous les pastiches de Cyrano ou des Trois Mousquetaires, cette Poudrière tend à prouver avec la plus saine faustique qu'il est impossible et... impossible ne sont pas français.

Et après ? Rien qu'un jeu d'été, en effet. Mais où le plaisir de découvrir se double de celui de reconnaître, le seul qui nous restera bientôt, quand tout aura été inventé.

(1) R. LaFont, 362 p., 36 F.
(2) Librairie des Champs-Élysées, 280 p., 20 F.
(3) Le Roman policier, Fayard, 1964.

Ce qui ne veut pas dire que les règles de l'affrontement clandestin entre les nations se soient tellement compliquées, ni les raisonnements des espions. On en reste, du moins dans les romans, aux rapports Est-Ouest tels que les a figés la guerre froide des années 1950, avec ses U-2 et ses fusées cubaines. Quant aux motifs de l'agent britannique passé au service de l'U.R.S.S., ce sont sensiblement ceux qu'on a prêtés aux transfuges

LITTÉRATURE ET CRITIQUE

UNE ANTHOLOGIE des jeunes poètes français

* Bernard Delvalle, LA NOUVELLE POÉSIE FRANÇAISE. Seghers, 616 pages, 16,50 F.

Il a été rendu compte, ici, d'un ouvrage massif, paru l'hiver dernier : la Poésie contemporaine de langue française depuis 1945, publié par Serge Brindeau aux Éditions Saint-Germain-des-Près. Il mettait en relief surtout la poésie à tendance populiste, au niveau de l'écriture, et donnait un panorama très détaillé — sans doute trop — de la poésie francophone. Le poète et romancier Bernard Delvalle a, lui, une optique tout à fait différente. Ce qui l'intéresse au premier chef, c'est ce qui oppose la jeune poésie à la prose, et ce qui en fait le lieu idéal de l'expérimentation, de l'avant-garde, de l'aventure langagière aussi. Il ne prétend nullement à l'objectivité et, dans une préface habile, reconnaît n'avoir suivi que son goût et son bon plaisir, courant ainsi le risque de choisir des poètes qui, dans cinq ou dix ans, seront oubliés avant d'avoir connu la moindre renommée. Cette attitude ne l'empêche pas, grâce à ses vastes connaissances, de donner de notre jeune poésie une image complète — la aussi trop complète.

On retrouve avec satisfaction les noms les plus incontestés des poètes de quarante ans et moins, Jacques Izard, Denis Roche, James Sacré et Daniel Biga en tête. Peut-être simplement le dosage est-il défavorable à une figure aussi originale que Lionel Ray ; on ne peut pas non plus accepter l'absence de notre seul jeune poète freudien, Pierre Dalie Nogare. Que d'agréables découvertes, en revanche : le tendre et romantique Richard Belfer, l'élo-

quent. Elle Delamare-Deboutteville, qui ne craint pas le long discours lyrique, le désespéré Jean-Pierre Lesieur, qui tient à émouvoir le lecteur plutôt qu'à l'épater, le laconique Olivier Perrelet, le baroque Gabriel Rebourest !

A côté des inconnus, dont on devine qu'ils auront des choses importantes à dire, Bernard Delvalle nous présente des débutants qui confondent balbutiement et rigueur, dévouement et lyrisme, gribouillage et recherche. Non, il n'y a pas cent jeunes poètes en France qui méritent qu'on leur face confiance ! L'intention de Bernard Delvalle n'est pas uniquement de nous faire découvrir des talents déjà formés, mais de nous donner un aperçu fidèle de la mentalité d'une génération. La poésie s'engage, la poésie rimante, la poésie directement compréhensible et la poésie rationnellement analysable sont ici en nette minorité. Il semblerait que la tendance la plus forte soit dans l'interjection et le découpage de mots : c'est souvent même une assez servile imitation de la poésie pop et de la poésie beatnik américaines.

Chez une trentaine de poètes — la proportion est énorme — on trouve des mots anglais, des rythmes syncopés venus du jazz, et une mythologie qui s'appuie sur les films et les paysages de Chicago, plus que sur l'Auvergne ou sur Montmartre. Il n'est pas étonnant, des lors, que la couverture soit d'un bleu-vert, que l'imitation de la poésie pop et de la poésie beatnik américaines. Chez une trentaine de poètes — la proportion est énorme — on trouve des mots anglais, des rythmes syncopés venus du jazz, et une mythologie qui s'appuie sur les films et les paysages de Chicago, plus que sur l'Auvergne ou sur Montmartre. Il n'est pas étonnant, des lors, que la couverture soit d'un bleu-vert, que l'imitation de la poésie pop et de la poésie beatnik américaines.

ALAIN BOSQUET.

Vient de paraître

Sciences occultes

MALCOM DE CHAZAL : *L'Homme et la connaissance*. — Un traité systématique des correspondances. Présentation de l'auteur mauricien par Raymond Abellio. (J.-J. Pauvert, 140 p., 29,50 F.)

Critique littéraire

SORIN ALEXANDRESCU : *Logique du personnage*. — Réflexions sur l'univers fukien. (Mame-Univers, 370 p., 75 F.)

SIMONE LANG : *Belac-Express*. I. *La Comédie humaine*. — Une analyse des personnages des romans et nouvelles de la célèbre suite destinée à guider les choix du lecteur. (Éditions Saint-Germain-des-Près, 200 p., 25 F.)

Histoire

JOSETTE SAÏEH et ANDRÉ SIOUFI : *Les 6001 Jours du Liban*. — Une esquisse de l'évolution his-

torique du Liban depuis les origines jusqu'à nos jours. Préface de Joseph Bédier. (Privat, 256 p., 56 F.)

Document

JEAN-CLAUDE BUHNER-SOLAI :

Allende, un itinéraire sans déviation. —

Un témoignage personnel sur la vie

d'Allende et son combat pour le

socialisme, par le correspondant du

Monde à Buenos Aires. (L'Âge d'homme,

167 p., 21 F.)

Humour

DANIEL HAMÉLIN : *Les marais qui*

collent. — Recueil de calembours

extraits de l'émission « Rien ne sert

de courir », sur France-Inter. (J.-J.

Pauvert, 190 p., 19,50 F.)

Échos et nouvelles

DURANT LES MOIS D'AUT ET

SEPTEMBRE 1974, la librairie

galerie Mame-Montparnasse,

17, rue de l'Arrivée, à Paris, orga-

nise, en collaboration avec le

livre du Canada, une exposition

consacrée au Québec. On y pré-

sentera plusieurs aspects de la

société québécoise à travers les

livres publiés au Canada et en

France, les études sur les prob-

lèmes sociaux, les activités cul-

turelles et les revues marginales.

Des rencontres avec des écrivains

journalistes ou personnalités au-

ront lieu sur ces différents sujets

les mardis 7, 12 juillet 1974 ;

credi 21 et mercredi 28 août, de

18 heures à 22 heures.

DEUX COMMUNICATIONS ONT

ÉTÉ OMISES dans le compte

rendu du colloque Charles-Louis

Philippe paru dans *le Monde*

des livres n° 12 du 12 juillet 1974 ;

celle de Mme Claude de Rudine

de Tournay « Charles-Louis Phi-

lippe, la vie vécue en écrivain

et en poète », et celle de M. Jean-

Charles Tardieu « Charles-

Louis Philippe et les écrivains

contemporains vivants ». Ce collo-

que était placé sous la prési-

dence du professeur Alajouanine

et le maître des langues cultu-

relles était représenté par le

préfet Roche, chargé des com-

mémorations officielles.

NOUS AVONS LU

Le temps est court.

Nathalie

d'Odile Pascal

en Hollande : Nathalie, qui ne cesse de se répéter avec une gâchette fétide, n'a pas songé à se séparer aussi du pays de son mari. Sans doute. Mais les séparés ne s'oublient pas un instant, elle dans sa solitude active, lui avec les autres femmes. Et puis, il revient enfin : avec sa mort.

Un roman fort méditerranéen, qui se situe entre la nostalgie et celle de l'avenir confondus, — dans l'émotion, la pudeur, l'humour, un courage discret et délié. Nathalie écrit dans les journaux, surtout sur les livres des autres, critique qui « n'aime pas critiquer » : « Je préfère chercher le bien, le beau... » Cet aveu ingénu et surnaturel rencontre le sentiment de maintes lectrices qui ne manqueraient pas de trouver dans ce livre tout ce que l'auteur y a mis de bon. — Y.F.

* Denoël, 240 p., 30 F.

Raymond Federman écrit simultanément en français et en anglais. D'origine française, professeur à Buffalo, il a publié divers essais, récits et recueils poétiques (*Amour de Beau, Double ou Nothing, Saffron*...). Il est considéré comme un des meilleurs auteurs de l'avant-garde aux États-Unis. Son récit *Amer Eldorado*, qu'il qualifie de « récit écrit à la hâte mais écrit en détail », se ramasse peu ou prou à la limite de la « belle génération ». On y retrouve le souffle du Kermadec de *Sur la route*. L'anecdote est insignifiante : un G.I. qui dispose de trente jours avant son départ pour la Corée prend la route pour New-York. Peu importe la présence. L'essentiel tient dans ce « long monologue de l'absurde et du déraisonnable » qu'évoque la préface. Un roman d'images sanglantes, dérisoires, défilent sous nos yeux. C'est, en raccourcis brefs, heurtés, violents, une sorte de suite brève de la réalité américaine traversée de fantasmes, d'angoisses, de visions. — A. L.

* Stock 2, « Le Livre », 189 p., 25 F.

Amer Eldorado de Raymond Federman

On a toujours de la gourmandise à retrouver Jean Anglade et l'accent de dentelle gaillarde, si personnel, dont il marque sa tendresse pour les hommes et ses personnages. Franciscan Humbert est l'un des mieux venus, avec son poil roux, sa simplicité, son courage tranquille. Mais comment résister à la pousse des gigantesques entreprises commerciales modernes quand on est un petit charcutier, fidèle aux recettes d'autrefois, peu doué pour la roublardise et l'épave qui font vendre, et que l'on a, de plus, le cœur brisé par une tragédie familiale ?

A travers ce dessin à ras de terre, vécu avec une dignité qui attire la sympathie, l'auteur expose le drame actuel du petit commerce. « Le temps pour lancer des pierres » dont parle l'épilogue semble hélas dépassé : le « progrès » va si vite... — G. G.-A.

* Julliard, 350 p., 29,95 F.

Un temps pour lancer des pierres de Jean Anglade

On a toujours de la gourmandise à retrouver Jean Anglade et l'accent de dentelle gaillarde, si personnel, dont il marque sa tendresse pour les hommes et ses personnages. Franciscan Humbert est l'un des mieux venus, avec son poil roux, sa simplicité, son courage tranquille. Mais comment résister à la pousse des gigantesques entreprises commerciales modernes quand on est un petit charcutier, fidèle aux recettes d'autrefois, peu doué pour la roublardise et l'épave qui font vendre, et que l'on a, de plus, le cœur brisé par une tragédie familiale ?

A travers ce dessin à ras de terre, vécu avec une dignité qui attire la sympathie, l'auteur expose le drame actuel du petit commerce. « Le temps pour lancer des pierres » dont parle l'épilogue semble hélas dépassé : le « progrès » va si vite... — G. G.-A.

* Julliard, 350 p., 29,95 F.

UNE VIE DÉCHIRÉE

(Suite de la page 11.)

La formulation ne surprendra pas ceux qui savent à quel point Crevel avait poussé sa connaissance du dix-huitième siècle, prenant modèle non pas sur Rousseau, dont les *Confessions* lui semblaient un masque, mais sur Diderot, qui possédait, lui, l'altérité, et cette qualité de l'aveu indicible dont l'auteur de *Mon corps* et moi était, également, persuadé. Et cette hantise, ce débat plutôt, qui pourrait aussi bien être signifié, en modifiant un titre : *Mon corps, la mort* et moi, va retentir d'un manuscrit à l'autre, soleil noir et dévorant, jusqu'à ce 18 juin 1955 où l'écrivain s'ouvre tout de bon la scène décrite dans *Detours* par avance : « Une tiède dans la fournaise à gaz ; la fenêtre bien close, l'ouvre la robinetterie d'arrivée, l'oubli de mettre l'allumette... »

Il est né dans une famille bourgeoise, à Paris, rue de l'Échiquier, le 10 août 1900. Son père, Eugène Paul Crevel, est imprimeur de musique. Il s'est spécialisé dans la chansonnette. L'éducation est minutieuse. Il n'y manque rien : ni le professeur de piano ni la première communion (en 1911). Puis, en 1914, dans ce ciel respectable, scintille le soleil de l'enfer. À la fois scandale et déshonneur : le suicide d'Eugène Paul. René, alors, entre au lycée Janson-de-Sailly. L'un de ses condisciples, Michel Leiris, dira, parlant de cette époque : « L'image qui m'est restée de

lui adolescent est celle d'une manière de somnambule. » Une haine, puis, en l'enfant : celle de la mère.

Mais c'est un somnambule dont l'apparence duplique surprend. Il est l'ornement un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra les traces dans les *Pieds dans le plat*, dans *Etes-vous fous ?* Salvador Dali explique qu'il revenait de ces cures dans un état d'optimisme, mais que la vie était devenue un peu baroque de divers salons. Il brille chez Nancy Cunard. Il est secrétaire de rédaction aux *Nouvelles littéraires*. Mais il est aussi surréaliste, dadaïste, initiateur de la période dite des nuits blanches et des excès. Il se confesse : « Je connaissais les maurs des petits hôtels de Paris. Epris d'un jeune peintre américain, Eugène Mac Cown (le Bruggle de la Mort difficile), il subira, d'après son ami Marcel Jouhanneau, les tourments de l'enfer. Atteint de tuberculose, René Crevel accumula les séjours en sanatorium : on en verra

LETTRES ÉTRANGÈRES

Entretien avec Dee Brown «Est-ce la fin de l'Ouest américain?»

«La découverte de l'Ouest a été notre Odyssée américaine, dit-il, mais quand je retourne, vingt ans après, dans un territoire de ma jeunesse, j'assiste à la destruction d'un monde, et d'un rêve. Tout est sacré, ici, on ne coupe pas des arbres, comme en Europe : on rase des forêts ; des spéculateurs immobiliers vendent le désert par petits morceaux à des retraités qui éprouvent les ressources en eau des terres voisines ; en prenant pour prétexte la crise de l'énergie, de grandes compagnies veulent exploiter des mines de charbon à ciel ouvert, qui détruisent le sol arable le long d'une bande qui va du golfe du Mexique au Canada. J'ai découvert, en écrivant mon livre sur l'Ouest, ce qui unit ces gens-là aux explorateurs du seizième siècle, aux trappeurs et aux chercheurs d'or : l'appât du gain, la rapacité.

— Parlez-vous de nouveau des Indiens ?

— Je leur réserve un chapitre, mais j'étudie surtout la conquête de l'Ouest jusqu'au président Theodore Roosevelt. Les premiers trappeurs sont les Espagnols. Tandis que s'épuisent leurs réserves d'or, en Amérique centrale, ils entendent parler de royaumes

UNE petite maison de bois blanc, près du campus de l'université d'Illinois. Un homme aux épaules larges, au visage de pionnier : Dee Brown, l'auteur d'un essai désormais classique sur les Indiens des États-Unis : « Enterre mon cœur à Wounded Knee » (1). Il prépare un ouvrage sur les gens de l'Ouest (« The Westerners »), qui paraîtra en automne. Pour l'écire, Dee Brown, qui vient de prendre sa retraite de bibliothécaire du département de l'agriculture de l'université, a fouillé de nouveau les archives de plusieurs États pour décrire la naissance et la mort d'un mythe.

mystérieux où brillent les « sept villes d'or ». Francisco Vasquez Coronado organise une expédition vers l'Arizona. Les Indiens Pueblo pour s'en débarrasser l'envoient plus au nord, vers le Grand Canyon et l'Oklaoma. Il mourra, tué par d'autres Indiens, mais pendant tout le seizième siècle, de petits groupes d'aventuriers traverseront l'Ouest. Ensuite c'est le silence, jusqu'au milieu du dix-septième siècle, les Espagnols établissent alors quelques garnisons, dont l'une à Santa Fe, autre « ville d'or » qui attire des Français venus du Canada, les frères Mallet. On a retrouvé un résumé de leur journal, plein d'histoires extraordinaires.

leur journal, comme le feront les marchands, des chasseurs de fourrures, et plus tard, quand l'Ouest fut à la mode, les reporters. Les Indiens Pueblo, envoyés spéciaux des grands quotidiens. Tous ces gens, dès le seizième siècle, ont eu l'impression de participer à l'histoire, en découvrant des pays et des peuples inconnus, préservés jusqu'alors, mais que la civilisation allait transformer.

C'est le cas, également, de deux hommes qui sont à l'origine du mythe moderne de l'Ouest, tel qu'il est compris par nos contemporains : le peintre Catlin et l'auteur de la Piste de l'Oregon, Francis Parkman. Tous deux avaient la mentalité de vrais libéraux protestants américains : ils admiraient les Indiens, leurs danses, leurs costumes, leur art

sanet, leur manière de vivre avec la nature, mais ils déplorait leur paganisme et leur paresse et se réjouissaient d'en faire de bons citoyens, chrétiens et travailleurs, en un mot, civilisés.

Catlin avait le sentiment d'assister à la fin d'un monde, il se hâtait de prendre des croquis, à toute vitesse, quarante ou cinquante à la fois, une vraie course contre la montre, puis il enfermait ses rouleaux de papier dans des cylindres qu'il emportait vers l'Est, où il passait l'hiver à les peindre. Catlin a eu un grand succès, même en France, où il devint l'ami de Louis-Napoléon.

— Comment avez-vous connu l'Ouest, et les Indiens ?

Je suis né dans un camp forestier, en Louisiane. Mon père, bûcheron, est mort quand j'avais cinq ans. En Oklahoma, où nous avions déménagé, mon meilleur ami était un Indien Creek. Il n'y avait pas de racisme dans cette région. Les Indiens vivaient, pour la plupart, dans des villes. Pendant l'été, mon professeur d'histoire m'emmenait visiter l'Ouest. Chaque rivière, chaque piste évoquait pour lui toutes sortes d'aventures. J'ai essayé ensuite d'être professeur à mon tour, mais je n'ai pas trouvé de place et suis devenu bibliothécaire au département de l'agriculture, à Washington, puis à l'université de l'Illinois, à Urbana.

C'est si beau, les Indiens...

— Et les Indiens, actuellement ?

— La moitié vivent en ville, les autres dans les réserves. Les jeunes, en général mieux éduqués, sont conscients de la valeur de leur culture, tandis que l'ancienne génération a vécu avec le sentiment d'être inférieure aux Blancs. La situation varie d'une tribu à l'autre, mais les diverses nations semblent se mettre d'accord sur un point : elles veulent administrer elles-mêmes leurs réserves. Pour l'instant, elles ne peuvent rien faire sans l'accord du Bureau des affaires indiennes, à Washington, qui dépend du département de l'Intérieur et du service de l'aménagement du territoire, où prédominent les représentants des compagnies minières, des chemins de fer, des promoteurs immobiliers, tous des ennemis naturels des Indiens.

— Le Congrès repousse chaque fois des lois en faveur des Indiens, pourquoi ?

— Un de mes amis indiens ayant rencontré Bella Absag, membre du Congrès et célèbre pour la manière dont elle a défendu les droits de la femme, a essayé de lui expliquer que les Indiens étaient aussi des minorités opprimées. Elle lui a répondu qu'elle s'appliquait surtout, comme chaque député, à défendre les intérêts de son État. Or les Indiens ne forment qu'un pourcentage infime des États où ils vivent, et ne représentent aucune puissance financière ou politique. Ils sont parfois divisés pour des questions économiques, car ils sont très pauvres. En ce moment, des compagnies cherchent à acheter aux

— Comment la situation pourrait-elle s'améliorer ?

— La jeune génération essaie de redonner aux tribus la conscience de leur valeur humaine. On a remis en honneur les sudanaises, les danses du soleil, en les débarrassant de toute la crasse folklorique accumulée par les boy-scouts. Il ne s'agit pas de revenir à l'âge du bison : les jeunes manquent de patience, même pour apprendre des métiers d'artisans, tel que le travail de l'écorce ou le tissage. Ils cherchent à recréer le sentiment d'une communauté, en tenant compte du caractère particulier des diverses tribus.

— Entre le paternalisme et l'appât du gain, y a-t-il place aux États-Unis pour une reconnaissance des droits des Indiens ?

— Ils ont été battus de nouveau, récemment, à Wounded Knee. Un de mes amis indiens a demandé à un politicien, qui défendait l'idée des mines à ciel ouvert : « Vous n'avez tout de même pas détruit notre pays ? Le transformer en désert, en bad land ? » L'autre lui a répondu, sérieusement : « Vous savez, c'est si beau dans les déserts, les touristes affluent vers vos réserves. » C'est si beau dans les livres, les Indiens.

Propos recueillis par FRANK JOTTERAND.

L'enfant dans la débacle

« États de temps », de Marcel Weinberg, traduit de l'anglais par Martine Barthe. Calmann-Lévy, 288 pages, 29 francs.

UN premier roman et, comme c'est souvent le cas, un règlement de comptes avec l'enfance, loi, traumatisée par la guerre : le petit garçon qui parle n'a ni nom ni racines, et c'est dans la débacle, quelque part en Belgique, que sa conscience s'éveille. Il lui faut survivre après le carnage, dans un monde défilé — l'ennemi n'est-il pas désormais l'adulte, l'artisan de ces ruines, de cette absurdité ambiante ? Errances orphelines, où les remparts contre l'affectivité déséquilibrée, la solitude, sont dans ces amitiés qu'à dix ans on proclame éternelles.

Mais, surtout, la guerre a fait décoller le temps. D'où le titre de ce récit, découpé selon le rythme subjectif, les fièvres et les intermittences de la chronologie enfantine. Des pans d'existence se succèdent dans la mémoire du narrateur : prise d'un village par des soldats allemands, passage dans un camp de réfugiés, séjours plus ou moins brefs chez d'éphémères « parents » et puis, pour quelques années, une vie plus stable, dans un monde plus rassurant : l'orphelinat, insolite paradis des amours précoces (douze ans !) et, un jour, le départ pour l'Amérique.

Le livre, comme sa couverture onirico-expressionniste, est un mélange de scènes fortes (mort d'un officier aimé, fuite de chez un marin ivre, promenade grotesque en compagnie d'un domestique, déjeûner d'anniversaire qui tourne au drame, etc.), et, en contrepoint, de « l'exploration d'une vie intérieure qui se développe.

Domage que l'écriture ne suive pas, qu'elle soit à la fois si plate — guère relevée par la traduction — et surtout si peu vraisemblable quand elle prétend restituer non plus la vision, mais le discours de l'enfant (qui s'exprime toujours avec la gravité inquiète d'un médecin de famille). Domage aussi que l'auteur ait une faible pour les scènes d'adultes déchirantes, ses morceaux de bravoure, l'infatigable du pathos — même si elle s'explique par l'effort que fait Weinberg pour se libérer de son passé — alourdit le livre et en gâche le beau thème.

FRANÇOISE WAGNER.

RECTIFICATIF. — Dans la légende de la gravure reproduite dans la page consacrée à William Blake (cf. « Le Monde des Livres » du 12 juillet), manquant trois mots. Voici la phrase complète : « Blake a sans doute prêté son jeune visage à cette personification grave et radieuse, sous les traits de l'Homme cosmique, de l'esprit libérateur. »

CLAUDE MENUET
après
Une enfance ordinaire
Prix Cazes 1973
vient de paraître



Le pensionnaire
GALLIMARD

SEKOU TRAORE
RESPONSABILITÉS HISTORIQUES DES ÉTUDIANTS AFRICAINS
(Seconde édition corrigée)

« Cette histoire du mouvement étudiant, écrite par un de ses militants les plus actifs, constitue un document de premier ordre. »
LE MONDE.

ANTHROPOS

ATLAS STEREO TAXIQUE DU CERVEAU DE LA SOURIS
de ALBERT KORNHUBER

- Introduction
- Bibliographie
- Index des structures
- Schéma du cerveau de la souris : coupes frontales, sagittales et horizontales

21 x 27 cm, 112 p., 1973.
24 pages, Reli. 85 F
ISBN 2-22-01584-7.

BESSER SPAT ALS NIE
Clément Duval (9^e édition revue et corrigée)
Cours d'allemand scientifique pour les débutants.
16 x 24, 112 p., 1973.
ISBN 2-22-01586-3. 25 F

LES COUTS PAR ÉLÈVE DANS L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS EN 1970
Actions thématiques programmées
Sciences humaines 2

« On peut désormais affirmer que nous sommes capables de calculer le coût de l'enseignement en France, pour chaque année à venir. »

21 x 27, 114 p., broch. 12 F
ISBN 2-22-01627-4.

Colloque international du C.N.R.S. n° 329

INFRA-SONS
24-27 septembre 1973
Étude de tous les aspects des infra-sons :

- effets physiologiques observés chez l'homme exposé à des niveaux infra-sonores de 130 dB
- survey of research done in Germany concerning the effects of infrasound on human
- bruits créés par le vent dans les grands immeubles
- microbarom as probe of atmospheric circulation. (16 communications dont 18 en anglais.)

21 x 27, 436 p., broch. 50 F
ISBN 2-22-01628-7.

Éditions du CNRS
CCP Paris 0034-11 - Tél. 01-55-22-33

W. ...
professeur ...
chercheur ...
autre ...

chez son libraire
commander chez son éditeur (joindre l'adresse)

- Sciences exactes et naturelles
- Sciences humaines
- Médecine
- Sciences de la Terre
- Sciences diverses

ST. PAUL
ou
le colosse aux pieds d'argile
d'Emile Gillibert

La civilisation judéo-chrétienne touche à sa fin. Voici enfin un auteur qui ose le dire.

1 vol. 35 F, franco 39 F

PAROLES DE JESUS ET PENSÉE ORIENTALE
d'Emile Gillibert

Les paroles originales de Jésus confrontées aux grands enseignements de l'Orient.

1 vol. 35 F, franco 39 F

L'ÉVANGILE SELON THOMAS
traduit et présenté par Philippe de Suarez

Des évangiles virent dans les 114 logia, ou paroles de Jésus, découverts récemment en Haute-Egypte, le plus grand document spirituel de l'humanité.

1 vol. 42 F, franco 50 F
parution septembre 1974


BON DE COMMANDE MON. 4

Veuillez m'envoyer :

- ☐ Saint Paul
- ☐ Paroles de Jésus et Pensée orientale
- ☐ Évangile selon Thomas

Renvoyez ce bon à votre libraire ou adressez-le à :

METANOIA ÉDITIONS
26260 MARSANNE
CCP Lyon 6564.15



JOSEPH KESSEL

Le tour du malheur

1 - LA FONTAINE MÉDICIS
2 - L'AFFAIRE BERNAN
3 - LES LAURIERS ROSES
4 - L'HOMME DE PLÂTRE

GALLIMARD

hier la croissance aujourd'hui la crise demain

LE BONHEUR EN PLUS

FRANÇOIS DE CLOSTE

150 000
PRIX CAZES

deno

Sciences humaines

DU VILLAGE A L'ASILE

Mort des fous en Afrique

★ LA FOLIE COLONISÉE, par Danielle Störper-Perez. Textes à l'appui. Psychiatrie. Ed. François Maspero. 126 p., 25 F.

TOUTE société a besoin de la folie. Dans la société industrielle développée, le fou n'a pas de place. Parce qu'il est en marge de la culture et de l'ordre économique, on l'enferme : on le sépare de la vie. La persistance de l'asile prouve combien la folie continue d'être un pouvoir d'inquiétude sur toute certitude.

Il n'y a pas longtemps encore, on pouvait parler de sociétés où la folie était l'expression d'une grande sagesse. Le fou était en quelque sorte l'âme de Dieu et de la Vérité dans les sociétés africaines et arabes. La distinction entre le normal et le pathologique relevait d'un univers culturel étranger à ces sociétés. Le fou était intégré dans la collectivité ; sa prise en charge était l'affaire de tout le village. Ses troubles étaient considérés comme l'expression d'une réflexion approfondie pouvant s'écarter de la norme.

Avec l'oppression coloniale, les structures sociales, l'imaginaire culturel furent bouleversés : le fou ne circulait plus libre parmi les hommes de son milieu ; il ne sera plus pris en charge par eux ; c'est l'hôpital psychiatrique qui s'en occupe.

Comment et pourquoi la société africaine, en l'occurrence le Sénégal, a-t-elle permis que la folie soit elle aussi colonisée, soumise aux normes de la pensée occidentale ? En 1965, Danielle Störper-Perez a enquêté auprès de vingt-cinq familles de patients wolof internés à l'hôpital psychiatrique de Fann-Dakar. Créé en 1956, cet hôpital est équipé d'un appareillage thérapeutique moderne ; les psychiatres sont pour la plupart Européens et les quelques Africains ont été formés dans des écoles occidentales. Les interrogatoires de Störper-Perez accablent les membres

de la famille du patient à se situer par rapport et dans une nouvelle forme d'évolution de la folie. Le questionnaire direct sur la vie intime, l'explication psychologique, l'interprétation analytique étaient étrangers aux codes secrets de la société traditionnelle. En effet, dans cette société, la folie est liée à une causalité externe, à une agression dont le guérisseur détermine l'auteur (qui pouvait être des rabs — esprits ancestraux — ou un maraboutage). Ainsi le système cohérent de représentation et d'interprétation traditionnelle se trouve-t-il ébranlé par une technique de viol introduite à la faveur de la pénétration coloniale et de l'introduction d'autres modes de production et d'échange. A l'oppression coloniale succède l'oppression asilaire.

L'Africain fou est ainsi doublement victime : d'abord de la conception coloniale du Noir dangereux, agressif et violent, et ensuite de l'imaginaire occidental qui considère le malade mental comme dangereux pour lui-même et pour les autres. Ces deux images, ces deux conceptions vont coexister dans une seule et même mentalité : celle du Dakar.

Une nouvelle famille

Au départ, une collaboration entre les deux traitements, occidental et traditionnel, était tentée. Mais, bientôt, le milieu familial, qui se détruisait en perdant ses repères culturels, abandonnait le pouvoir magique, mettait fin à la tolérance à l'égard du fou et se tournait entièrement vers la technique de l'hôpital. Fann soigne et ne guérit pas. En revanche, il garde. Il prend en charge le fou. C'est un lieu de gardiennage. En Afrique, lorsqu'un enfant est confié à quelqu'un, il n'appartient plus à la famille, mais à ses parents adoptifs. L'hôpital joue un peu le rôle d'une nouvelle famille. Il est devenu, comme en Europe, un lieu d'exclusion, accentuant la faillite

totale ou partielle (en tout cas voulue) des modes traditionnels de prise en charge du fou.

Non seulement l'hospitalisation modifie peu à peu l'attitude du milieu à l'égard du fou, mais elle reproduit à différents niveaux la situation coloniale. « Pour le colonisateur, écrit Danielle Störper-Perez, le colonisé n'était pas très différent du fou, il n'était pas apte à se conformer aux normes ou, plutôt, il était incapable de créer les normes. Irresponsable comme le fou, on pouvait attendre de lui n'importe quel comportement. » Le milieu social sénégalais et plus particulièrement les Wolof — ethnies majoritaires — a été très perméable à l'implantation d'une telle image.

Il l'a laissée se former et s'installer jusque dans la mentalité populaire. Il a laissé la folie se coloniser. Le mythe perd sa puissance. La pensée positive s'installe. On assiste ainsi à la rupture de la continuité ancestrale.

Ce n'est plus la sagesse qui parle par la bouche du fou en Afrique. C'est autre chose d'effrayant et de menaçant : c'est une malice ou une crise dont les causes ne sont plus à chercher chez les ancêtres. Le groupe se sent visé par la violence du fou ; il veut qu'on le protège et qu'on écarte de son milieu le déséquilibre. Il abandonne ses croyances pour mettre sa confiance ailleurs, dans l'asile. A partir du moment où l'hôpital guérit, une certitude est acquise : la folie n'a plus de cause extérieure. Disqualifiée, le guérisseur traditionnel n'a plus qu'à verser dans le charlatanisme. Tout un univers culturel et symbolique s'écroule (1).

Tel est le constat de cette enquête : la folie forme relative de la raison, expression de l'absolu et de la vérité, disparaît.

(1) Une thèse de doctorat en médecine, soutenue dernièrement à l'université Mohammed-V, à Dakar, par Mme Aïta Elial, sur le thème : « L'asile psychiatrique en Afrique ». On trouve dans ce travail à peu près les mêmes constatations et les mêmes conclusions que celles exposées par Störper-Perez.

TAHAR BEN JELLOUN.

CLUB DES POÈTES

30, rue de Bourgogne, PARIS (7^e)
Direction : Jean-Pierre BOGNAT
OCCIDENTAL
SIGNATURE DE LIVRES
Le 15 juillet, de 18 heures à 20 heures
MONIQUE GILBERT SYLVIANE
signera ses derniers recueils de poèmes en présence de ses amis et de nombreuses personnalités du monde littéraire.

(Publicité)

A PARIS
UN EDITION
SUR LA RIVE GAUCHE
LA PENSÉE
UNIVERSELLE
RECHERCHE
manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre.
étude formelle avec participation aux frais.
Adressez manuscrits et curriculum vitae à :
M. LE DIRECTEUR GÉNÉRAL DE
« LA PENSÉE UNIVERSELLE »
3bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS
Tél. : 525.85.44

LUCIO COLLETTI
de Rousseau à Lénine
recueil d'essais

SALVADOR ALLENDE
La voie chilienne vers le socialisme
discours politiques

PUBLICATIONS GRAMMA
GORDON & BREACH
distribué par Bernard Laville - 5 r. Crébillon - Paris 6^e

COMPRENDRE ET CONNAÎTRE L'INFORMATIQUE DE GESTION
EDIT. DESC 78, Bd du Bel Air 93-Gournay-sur-Marne



MICHELE COTTA
LA VI^e REPUBLIQUE

« Journaliste politique, Michèle Cotta ajoute à l'expérience de la vie publique et de ses mécanismes, à la familiarité des hommes qui s'y manifestent, au métier en un mot, la finesse d'analyse et le sérieux dans les jugements... un excellent livre. »
PIERRE VIANSSON-PONTE (Le Monde)

FLAMMARION

HISTOIRE

L'homme au parapluie

★ LES ORIGINES DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE, de Sidney Aster. Bachellet-Littérature, 434 p., 45 F.

AVANT le 30 septembre 1938, prêt la main au dépeçage de la Tchécoslovaquie, Neville Chamberlain et Édouard Daladier entendent monter vers eux les acclamations. La paix est sauvée, for ever time, pour une génération. Le 15 mars suivant, Hitler annexe ce qui reste de la Tchécoslovaquie. Le 22, il s'empare de Memel. Le 6 avril, Mussolini occupe l'Albanie. Tout se gâte. Le 1^{er} septembre 1939, l'armée allemande déferle en Pologne. C'est la guerre.

Mais surprenants, au cours de quels se joue une des parties de poker les plus complexes que gouvernants et diplomates aient jamais eu à jouer, fertile en coups de théâtre et en retournements, en paniques et en illusions. Ce sont eux que Sidney Aster a voulu faire revivre, en suivant les fils découverts dans les archives diplomatiques britanniques, rendus publics depuis 1970.

Le mois de mars bouleverse de fond en comble la politique du cabinet britannique. L'« optimisme » cher au cœur de Chamberlain a rompu son coup mortel. L'homme au parapluie, persuadé la veille encore que l'on pouvait faire entendre raison aux dictateurs, déçu et humilié, inaugure la politique des garanties unilatérales aux pays de l'Est et du Sud-Est européen. Bientôt ce sera l'« échec de la politique de sécurité », qui ne fait, décidément, peur à personne, mais la recherche fébrile et réticente à la fois de l'alliance russe, jusqu'à l'inconcevable.

En vingt-neuf jours, à toute allure, Britanniques et Français redessinent la carte diplomatique de l'Europe. Mais n'est-ce pas, déjà, trop tard ?

Un Pierrot lunaire

En réalité, on ne peut se défendre de l'impression que Paris et Londres dans une mesure plus grande que les autres capitales européennes ont subi l'influence politique. Bien des points de vue apparaissent, comme l'écrit Sidney Aster, « tout à fait surprenants » dans la recherche fébrile et réticente à la fois de l'alliance russe, jusqu'à l'inconcevable.

Quant à l'incroyable Neville Chamberlain, ses appréhensions successives valent à son droit de passer pour le symbole même de l'erreur en marche. Toujours confronté à une réalité qui le dépasse, obligé de rectifier en permanence sa position, et arrivant à tous les rendez-vous avec un quart d'heure de retard, il est une sorte de Pierrot lunaire en jaquette et haut-de-forme. Dominé par une incompréhension viscérale de l'Union soviétique, le Premier britannique se trompe à son sujet à tout coup. Il est persuadé de pouvoir régler sans elle les affaires de l'Europe de l'Est et du Sud-Est. Il mène son jeu, persuadé qu'une alliance entre l'Allemagne et l'U.R.S.S. est impossible. Lorsque la pression des événements, et de son cabinet, l'oblige à entamer des conversations avec Moscou, il n'arrive pas à se persuader lui-même que l'alliance russe puisse être bénéfique. A la veille même du pacte germano-soviétique du 23 août, il écrit aux comités français et anglais qu'il a décidé « de ne faire affaire avec personne ». On ne peut décemment être moins au fait.

On s'est enfin avisé que le seul moyen de faire — peut-être — reculer l'Allemagne est de la contraindre à la guerre sur deux fronts en cas de conflit. Sidney Aster décrit jour après jour les péripéties de la recherche, par la France et l'Angleterre d'une part, par l'Allemagne de l'autre, de l'alliance avec une Union soviétique soudain passée, du point de vue des relations internationales, du statut d'« état plume » à celui d'« état d'interlocuteur », puis de partenaire. Il met en lumière les profondes réticences du gouvernement britannique à l'idée d'une alliance avec Staline, contrairement aux vœux non seulement de l'opposition travailliste, mais de la minorité conservatrice groupée autour de Churchill et, finalement, à l'opposition des chefs d'état-major. Appare-t-il pour autant la preuve que le refus de signer l'alliance est venu de Londres et de Paris, et non de Moscou ? Ce n'est pas évident.

Certes, les distingués subtils et les atermoiements franco-anglais, les hésitations et les acceptations à contre cœur, les pouvoirs limités accordés à la mission Drax-Donne chargée de négocier l'accord militaire, pèsent lourd dans la balance.

Mais on peut aussi considérer qu'à partir de juillet, dès lors que Français et Anglais avaient admis l'essentiel de la position soviétique et que les conventions militaires, aussi restreintes soient-elles, avaient commencé, l'accord était en vue, et qu'il n'était pas trop tard. On peut surtout penser que la véritable décision soviétique avait été prise le 4 mai, avec le retrait des affaires étrangères de Litvinov, antisocialiste convaincu, et son remplacement par un Molotov qui était, dès 1936, partisan de la collaboration avec l'Allemagne. Dès lors, le jeu de bascule mené jusqu'en août peut n'avoir été qu'une tactique destinée à tirer le maximum de l'allié projeté.

Quoi qu'il en soit, lorsque Londres s'éveille le 1^{er} septembre, ce fut pour apprendre que l'irréversible était accompli et que, depuis 4 h. 45 du matin, l'Allemagne et la Pologne se battaient. Chamberlain réussit à tergiverser encore et à gagner cinquante-six heures un quart sur l'inévitable déclaration de guerre.

Cinquante-six heures un quart, c'était peu, par rapport aux cinq ans qui allaient suivre.

PAUL GILLET.

Le rêve celtique

(Suite de la page 11.)

Il fallait que leur langue fût une construction solide pour résister à la dispersion celtique. Malgré quelques différences alphabétiques, l'Europe du quatrième siècle av. J.-C. parlait un même langage, exception faite du latin encore balbutiant et du grec. Une même monnaie avait cours en Irlande et dans la vallée du Danube. L'aspir d'une Europe unie est peut-être la reminiscence inconsciente de la grande réalisation celtique du quatrième siècle av. J.-C.

En cherchant bien, on retrouve, dans la langue française, quelques deux cents mots d'origine celtique. C'est tout ce qui nous reste du gaulois que les chroniqueurs anciens assurent avoir été d'une grande richesse. Les Celtes semblaient tous, du nord au sud et de l'est à l'ouest, posséder par l'ivresse oratoire. La parole est un don qui emporte l'admiration et inspire le respect. Le druide est un prêtre et aussi un poète. Il est une des clés de cette société organisée dans des cadres souples, dont on retrouve la configuration dans la société irlandaise du premier millénaire apr. J.-C. où le « file », poète, est un personnage si considéré pour son talent et sa science, qu'il jouit d'une entière liberté de parole et peut satiriser un roi ou un puissant noble. Les professions libérales jouissent des prérogatives attachées à leurs capacités. Mais c'est surtout le rôle joué par les femmes qui est caractéristique de la société celtique antique. Loin d'être confinées dans les travaux domestiques comme il est de coutume sur le pourtour de la Méditerranée, elles sont, à la guerre, de redoutables amazones combattant de front avec leurs maris. Les reines ont laissé des souvenirs de légende : Carismandua, Boudicca et l'héroïne irlandaise Medb de Connaught. Elles agissent avec une parfaite désinvolture à l'égard de leurs maris et les répudient quand ils les déçoivent ou quand l'intérêt politique leur fait chercher une alliance nouvelle. Chez les Pictes, la

succession se faisait par les femmes.

Avant le christianisme, la religion des Celtes est dominée par un dieu : Lug, surnommé « Lomfota », c'est-à-dire « à longue main ». Lug confirme la filiation indo-européenne des Celtes et leur lointaine appartenance à l'Asie. Il est le pendant du Sator de la mythologie hindoue, surnommé lui aussi « Prhupant », c'est-à-dire « une grande main », qui commande au soleil de se lever et de se coucher. Ces deux ne résisteront pas à l'apparition du christianisme, que les Celtes embrassèrent avec une ardeur et une foi modèles, comme s'ils avaient de tout temps attendu la révélation d'un Dieu unique. Au premier millénaire, l'Eglise d'Irlande est célèbre pour l'érudition de ses moines, le respect de leur langue et l'occupation intellectuelle de leurs humbles habitations et l'occupation générale qu'y recevaient tous ceux qui voulaient étudier. Les moines irlandais voyagent érudemment sur le continent. Charlemagne leur confie des écoles. Ils font sans cesse le pèlerinage de Rome, où le pape leur confie des missions. Les Vikings, les Saxons, les barons normands et l'occupation anglaise eurent raison de cette civilisation chrétienne dont nous ne conservons que quelques livres visibles à la bibliothèque de la Trinity College de Dublin.

« Les Royaumes celtiques », de Dillon, Chadwick et Guyonvarc'h est un livre profondément ému. Il rappelle le mor de Valéry sur les civilisations. Mortelles, oui, elles le sont, surtout les plus désintéressées et les plus idéales. Le rêve celtique n'est plus, mais sa survivance dans les traditions irlandaises, galloises et bretonnes, la puissance qui se dégage de son évocation, indiquent avec une clarté funèbre quel singulier destin a choisi l'Occident au cours du premier millénaire et que, sans le christianisme, tout ce passé fabuleux eût été à tout jamais enfoui sous les pierres des églises et des monastères ravagés.

MICHEL DÉON.

ROBERT LAFFONT

« Un extraordinaire document, journal des temps de guerre, de privations, de bonheur, aussi d'une enfant d'hier qui n'a pas la mémoire courte »
ELLE

Micheline Bood
les années doubles
Journal d'une lycéenne sous l'occupation

FANTASIE
PREMIERE REVUE FRANÇAISE DE
SCIENCE-FICTION
au sommaire du n° 28 :

JOHN BRUNNER parle...
1^{er} congrès français de S.F.

LA BIONIQUE, une science mal connue
3^e convention du cinéma fantastique - Cannes 1974
Entretien avec **PHILIP GOY**
Le peintre **MINNEBOO**
L'onirisme d'**ALGERNON BLACKWOOD**
Nouvelles inédites
de **PIERRE BARBET** et **DANIEL WALTHER**

Le numéro : 20 F (étranger 11F), etc.
4 n° 30 F (étr. 34 F) ; 8 n° 52 F (étr. 60 F) ; 12 n° 72 F (étr. 84 F)
Sommaires complets des numéros disponibles sur demande.
HORIZONS DU FANTASTIQUE (L.M.), 123, bd Voltaire, 92000 Asnières

Je m'abonne 1.50

SPECTACLES

théâtres

Les salles subventionnées

Palais des congrès, 21 h. : Le Lac des Cygnes, par le Ballet de l'Opéra. Comédie-Française, 20 h. 30 : Les Fourberies de Scapin ; 17 h. des esclaves.

Les autres salles

Antoine, 20 h. 30 : Le Mari, la Femme et la Mort. Atelier 314, 19 h. et 21 h. : Gertrude Stein's Gertrude Stein. Athénée, 21 h. : Le Sexe faible. Gaité-Montparnasse, 21 h. : Loretta Strong. Gymnase, 21 h. : Le Cheval évanouit. Miché, 21 h. 10 : Deux sur canapé. Montparnasse, 20 h. 45 : La Castagne. Nouveautés, 20 h. 45 : La Castagne. Poésie-Montparnasse, 20 h. 45 : Le Premier. Porte-Saint-Martin, 20 h. 30 : Le Turlutte. Théâtre de la Ville, 20 h. 30 : Comment harpinner le requin ; 22 h. 30 : Phédra. Salle 11, 22 h. : Eau-fort. Théâtre d'Orsay, 20 h. 30 : Le Grand Magicien. Théâtre de la Ville, 21 h. : Les Ombres. Théâtre du Potem, 22 h. : Tomates. Théâtre Présent, 20 h. 30 : Zut. Troisième, 22 h. : L'Inconfortable.

Les cinémas

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans. (**) aux moins de dix-huit ans.

La cinémathèque

Chaillet, 15 h. : Les Damnés, de J. Losey ; 18 h. 30 : A des millions de kilomètres de la Terre, de M. Jura ; 20 h. 30 : Le Paysan éloquent, de Ch. Abel Salam ; Cow-Boy, de S. Salomont ; le Protecteur des M. Cohen ; 22 h. 30 : La Fugue de Suzanne, de J.-M. Buchet ; 23 h. 30 : She, de C.B. Samuelson.

Les films nouveaux

WATTSAH. Film américain de Mel Stuart, avec le révérend Jesse Jackson. Elin Weston, Stephen Simon, Jimmy Jones (v.o.) : Quintette, 5 (103-35-40).

Les exclusivités

AMARCORD (I.L. v.o.) : Gaumont-Champs-Élysées, 5 (359-04-07), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), Gaumont-Rive-Gauche, 5 (548-28-38) ; v.f. : Impérial, 5 (742-72-51).

L'ARNAQUE (A. v.o.) : Elysées-Cinéma, 5 (225-37-90), U.G.C.-Odéon, 5 (325-15-71), v.f. : Napoléon, 17 (325-15-71), v.f. : Calais, 13 (580-78-88), Maine-Rive-Gauche, 14 (357-04-56), Moulin-Bouge, 15 (359-04-56), Grand Palais, 15 (531-44-58).

COMMENT REUSSIR DANS LA VIE (I.L. v.o.) : Elysées-Cinéma, 5 (225-37-90), U.G.C.-Odéon, 5 (325-15-71), v.f. : Napoléon, 17 (325-15-71), v.f. : Calais, 13 (580-78-88), Maine-Rive-Gauche, 14 (357-04-56), Moulin-Bouge, 15 (359-04-56), Grand Palais, 15 (531-44-58).

LA CONVERSATION SECRETE (A. v.o.) : Gaumont-Champs-Élysées, 5 (359-04-07), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), Gaumont-Rive-Gauche, 5 (548-28-38) ; v.f. : Impérial, 5 (742-72-51).

VENDREDI

MARIANAN VO - IMAGES VI - RICHELIEU GAUMONT VI
MONTMARTRE 83 VI DANTON VI GAUMONT SUD VI GAMBETTA VI BOSQUET VI



BELLE ÉPINE-THIAUX PALAIS DU PARC-LE PERREUX SAMMA-ARGENTUEIL
PARLY 2 - VÉLIZY 2 - AVIAT-LE BOURGET - PUBLICIS-DÉFENSE

Jeudi 18 juillet

LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles

704-70-20 (lignes groupées) et 727-42-34

(de 11 heures à 21 heures sauf les dimanches et jours fériés)

Les chansonniers

Caveau de la République : Sept ans plus ou sept ans moins.

Le cirque

Carre Fourney (hôtel Salié), 20 h. : le Cirque d'Or.

Les festivals

Cloître St-Séverin, 18 h. 30 : Groupes de recherches musicales de l'O.R.T.F. (Schaeffer, Malac, Caban, Xéback, Arthurs, Cohen-Solal).

cinémas

LE CUISINIER DE LUDWIG (A.L. v.o.) : Le Marais, 4 (278-47-85).

DON ANGELO EST MORT (A. v.f.) : Le Marais, 4 (278-47-85).

EMMANUELLE (P. v.o.) : Publicis-St-Germain, 5 (222-72-80), Paramount-Montparnasse, 14 (1 et 11).

22-11, Scaillet, 5 (103-44-29), Marivaux, 5 (742-53-50), Paramount-Mallot, 17 (747-24-24), Paris-Montparnasse, 15 (359-04-56), 34-36), Lux-Basilie, 15 (343-79-17), 22-11, Scaillet, 5 (103-44-29), Paris-Montparnasse, 15 (359-04-56), 34-36), Lux-Basilie, 15 (343-79-17).

LA FEMME DE JEAN (P. v.o.) : Bonaparte, 5 (359-04-56), U.G.C. Marbeuf, 5 (225-47-19), Femmes au Soleil (P. v.o.) : Quintette, 5 (103-35-40), Elysées 2 S.F. 5 (225-47-19) (jusqu'à jeudi).

FLICKS ET VOYOUS (A. v.o.) : U.G.C. Marbeuf, 5 (225-47-19), Cinéma-Boulogne, 5 (225-47-19), Cinéma-Boulogne, 5 (225-47-19), Cinéma-Boulogne, 5 (225-47-19).

FRANCE S.A. (P. v.o.) : Studio Média, 5 (103-35-40).

GENERAL IDI AMIN DADA (P. v.o.) : U.G.C. Marbeuf, 5 (225-47-19), St-André-Arte, 5 (225-47-19), Média, 5 (103-35-40), Le Marais, 4 (278-47-85).

JIMI HENDRIX (A. v.o.) : Studio Logos, 5 (225-47-19).

LA MÈRE (A. v.o.) : Le Marais, 4 (278-47-85).

MEURTRES AU SOLEIL (A. v.o.) : Gaumont-Gambetta, 20 (797-02-74), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

MONOLOGUE (NOV. v.o.) : Bilibouquet, 5 (225-47-19).

LES OISEAUX, LES ORPHELINS ET LES FOUS (P. v.o.) : La Pagode, 7 (551-12-15).

PORTIER DE NUIT (I.L. v.o.) : Verrerie, 5 (225-47-19), (v.f.) : Montparnasse 83, 5 (544-14-27).

SOULIER VERT (A. v.o.) : Publicis-St-Germain, 5 (222-72-80), Elysées-Lancôme, 5 (359-04-07), Dragage, 5 (225-47-19), Marivaux, 5 (742-53-50), Clichy-Palace, 15 (357-04-56), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

STAVISKY (P. v.o.) : Colisée, 5 (359-04-56), Quintette, 5 (103-35-40), Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

THE SUGARLAND EXPRESS (A. v.o.) : France-Elysées, 5 (225-47-19), 72), Montparnasse 83, 5 (544-14-27) (jusqu'à jeudi), (v.f.) : Gaumont-Palace, 14 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI (A.L. v.o.) : Studio Gît-le-Cœur, 5 (225-47-19).

TOUTE NUDETE SERA CHATIEE (Bric, v.o.) : Studio-Alpha, 5 (225-47-19).

LE TRIO INFERNAL (P. v.o.) : U.G.C. Odéon, 5 (325-15-71), Biarritz, 5 (359-04-56), Madeleine, 5 (225-47-19), Clichy-Palace, 15 (357-04-56), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

LES VALSEUSES (P. v.o.) : Magic-Convention, 15 (359-04-56), 34-36), Lux-Basilie, 15 (343-79-17), 22-11, Scaillet, 5 (103-44-29), Paris-Montparnasse, 15 (359-04-56), 34-36), Lux-Basilie, 15 (343-79-17).

LES VIOLONS DU BAL (P. v.o.) : Montparnasse 83, 5 (544-14-27), Elysées-Lancôme, 5 (359-04-07), 55-54), Mercury, 5 (225-47-19), Faubourg 2, 13 (331-50-74).

WOODY ET LES ROBOTS (A. v.o.) : Hauteville, 5 (633-79-38), Maxville, 5 (770-72-85) (jusqu'à jeudi).

M. Michel Guy réorganise le secteur public et accroît l'aide aux autres salles

La première grande réforme de M. Michel Guy, secrétaire d'Etat à la culture, concerne le secteur théâtral. En déplaçant Jack Lang, qui dirigeait Chaillet depuis le 1^{er} octobre 1972, en confiant le Théâtre national de Chaillet à André-Louis Perinetti, il en donne un Théâtre national à Jean-Pierre Vincent. Il annonce un train de réformes qui ira jusqu'à modifier les statuts, vitesses, mais qu'on croyait immuables, de la Comédie-Française.

Cette première série de mesures s'appuie sur les principes suivants :

— Accroître la mobilité des créateurs entre Paris et la province et entre les régions.

— Favoriser l'adaptation des entreprises théâtrales aux nouvelles conditions d'exploitation.

— Fournir des moyens accrus aux créateurs français, et faciliter l'accueil des créateurs étrangers.

Vœux à maintenir un équilibre entre la tradition et la création.

La décision de retirer Jack Lang du Théâtre national de Chaillet peut paraître brusque. Elle est dictée par le souci de ne pas laisser un homme de valeur s'embourser dans une situation fautive. Avant d'être nommé à Chaillet, Jack Lang dirigeait le Festival mondial de Nancy et Nancy, ce n'est pas seulement le Festival où ont été « découverts » Grotowski, les Bread and Puppet, les Campesinos, Bob Wilson, c'est aussi un grand brasseur anarchique et vibrant qui secoue la ville pendant dix jours et laisse ses traces pendant des années.

Si, en dix ans, le Festival a accueilli une trentaine de troupes, c'est grâce aux qualités de Jack Lang : à son dynamisme, à son audace, à sa rapidité d'action, à son amour inconditionnel et exultant pour le théâtre différent — un don particulier pour établir, sans hypocrisie, des contacts immédiats. Qualités traversées par la lourdeur de l'insurrection parisienne qu'il avait confiée. Les productions du Théâtre national de Chaillet (Vendredis, Turandot, Vermel comme le sang ou les Miracles, etc.) ont soulevé des polémiques électorales mais n'ont jamais été médiocres. Elles n'ont cependant pas pu s'équilibrer : un certain nombre de projets n'ont pas pu aboutir.

Directeur responsable d'un budget de plusieurs millions (nouveaux), d'un bâtiment gigantesque, on lui demandait de se montrer un gestionnaire avisé et de ne pas en charger Chaillet équivalent à un manager, programmer dix salles normales.

André-Louis Perinetti à Chaillet.

André-Louis Perinetti, qui succède à Jack Lang, a fait ses preuves à la Cité internationale. De 1966 à 1972, avec des subventions dérisoires, il a su en faire une sorte de ruche ouverte à tous les talents marginaux d'ailleurs. L'Open Théâtre, celui de Victor Garcia et Wlodek Goldkorn, Giroues, Jean-Marie Patis au Jardin, Copi et Lavelli à la Ressource, le Magic Circus à la Galerie, c'était Perinetti. A Strasbourg, il a su renouveler le public, prendre des risques, se battre et gagner.

L'unité de l'ennemi. Il aime mettre en marche des courants opposés, qu'il se heurtent et finissent par se compléter. Il aime tout de qui vit : pour cent ou deux mille spectateurs, pour huit jours ou six mois. Devant la grande salle — dont les travaux

doivent être terminés en septembre 1975 — il rêve à des « évènements » démesurés, percutants ; pour la salle Gémier, il pense à une action continue avec une troupe permanente. Et les foyers, les coulisses, deviendront « structures d'accueil » aux talents marginaux d'aujourd'hui.

Jack Lang retourne à Nancy.

Jack Lang garde le Festival de Nancy, dont les moyens vont être considérablement accrus (la subvention était dérisoire) et qui servira de tremplin aux troupes pour une diffusion à Paris et en province. Ironie-elles à Chaillet ? La passion de pouvoir ne sera certainement pas totale le 1^{er} octobre. Jack Lang à Paris, Perinetti à Strasbourg, ont prévu une partie de leur programme. Des accords sont en cours. Quant à Jean-Pierre Vincent, il a des engagements : il travaille avec Peter Brook pour le Festival d'automne. Il doit mettre en scène à l'Odéon avec le Jeune Théâtre national. En reprenant de l'espoir, de Jean-Claude Grumberg (qui Perinetti voulait également monter à Strasbourg).

Jean-Pierre Vincent dirigera le Théâtre national de Strasbourg.

Une chose est certaine : Jean-Pierre Vincent n'a que trop attendu pour avoir un théâtre. Depuis 1968 il travaille avec Jean Jourdeuil et leur premier spectacle (La Noce chez les petits bourgeois) a immédiatement imposé leurs personnalités virulentes. En 1971, ils ont fondé une compagnie constituée un répertoire, amorcé avec des comédiens, des peintres, des musiciens, un travail qui se développe et s'approfondit de spectacle en spectacle, de Capitaine Schelle capitaine Eco à la Tragédie optimiste, en passant par la Jungle des villes, Woyzeck, etc. Mais que faire avec une subvention annuelle de 250 000 francs quand on doit louer une salle et que l'on refuse d'aligner les prix des places sur ceux des théâtres privés ? Laisser les comédiens les peintres, les musiciens se disperser en attendant que Vincent et Jourdeuil vont pouvoir les rassembler pour mener une action d'urgence, à la fois locale et européenne.

Marcel Maréchal et Pierre Laville prennent le T.E.P.

Un troisième théâtre national change de direction. Le Théâtre de l'Est parisien, Guy Rétore, dont le contrat finit en juillet 1975, va être appelé à d'autres fonctions et remplacé par Pierre Laville et Marcel Maréchal.

La Comédie-Française et les théâtres privés

D'autres séries de mesures ont été prises.

Les statuts de la Comédie-Française vont être réformés.

Pierre Dux, administrateur général, doit présenter un projet applicable dès la saison 1976-1977, c'est-à-dire dès que les travaux de la salle Richelieu seront terminés.

La Comédie-Française, dont M. Michel Guy veut réformer les statuts, pour les « mettre à l'heure de notre temps », a été officiellement fondée en 1680 et organisée par un décret de Napoléon I^{er} (décret de Moscou du 15 octobre 1812). La Société des comédiens-français est composée de trente sociétaires en activité. Elle est dirigée par un administrateur général nommé par décret en conseil des ministres et assisté d'un comité d'administration formé de six sociétaires.

Les résultats sont partagés en vingt-quatre parts (vingt-trois sont distribuées et une mise en réserve). La troupe est constituée de sociétaires honoraires pouvant éventuellement être appelés à jouer (environ trente) de sociétaires (trente) et de pensionnaires (trente-huit). L'effectif reste à peu près constant.

La société nouvelle nommée reçoit trois douzièmes de part. Le doyen est le sociétaire le plus ancien dans la Société (actuellement Jacques Chabon). Les sociétaires sont liés au théâtre pour vingt ans. Les statuts ont été déjà modifiés légèrement en 1946 et en 1959.

Augmentation du fonds d'aide aux théâtres privés.

Dès le début de septembre, un groupe de travail comprenant des représentants du secrétariat d'Etat et des directeurs étudiera des moyens de développer et d'améliorer le fonds de soutien, et examinera d'une façon générale toute mesure susceptible de faciliter l'action des théâtres privés.

Décentralisation dramatique.

A partir du 12 septembre, des consultations seront menées avec les directeurs de centres pour le renouvellement des contrats triennaux.

Ateliers.

A la demande de M. Michel Guy, Peter Brook a accepté de s'installer pour un minimum de cinq ans au Théâtre des Bouffes du Nord, qui sera réouvert grâce à l'aide du fonds d'intervention culturelle (FIC), des villes nouvelles, de la Fondation de France et du secrétariat d'Etat.

On envisage pour 1975 la venue de Merce Cunningham, celle de Grotowski et peut-être Bob Wilson.

COLETTE GODARD.

NOMINATIONS DANS LES THEATRES

cel Maréchal a dit (le Monde du 11 juillet) pourquoi, le changement étant une aventure, il était positif. Pour Pierre Laville, jusqu'alors directeur avec Pierre Debauve du Théâtre des Amandiers — c'est une évidence. Pierre Laville, Maréchal Maréchal : deux tempéraments n'iront pas ensemble. Deux hommes de théâtre grands défenseurs du théâtre et de texte. Pierre Laville est lui-même auteur. On a vu de lui cette saison les Ressources naturelles à Strasbourg, dans une mise en scène de Perinetti. Il s'est fait organisateur du « Printemps des créateurs » pour permettre à Blisson, Bruno Bayen, Guyotat, Fommet, Moraly, etc. d'être joués dans des conditions professionnelles.

Il est vrai que Laville et Maréchal espèrent avoir la direction de Chaillet, et que le T.E.P. peut leur paraître exigu. M. Michel Guy souhaite qu'ils ne s'y enterment pas : « Rien ne les empêche d'être, non seulement d'être leur diffusion, mais de créer simultanément plusieurs spectacles dans des salles différentes. »

Georges Guette créera un réseau national d'abonnements.

M. Michel Guy veut « encourager le mouvement », y compris dans les théâtres privés. « Nous pensons, dit-il, pouvoir réorienter cent ou cent cinquante points de chute. A nous de subventionner un certain nombre d'opérations lourdes, il ne s'agit pas de diriger, surtout pas. »

Ce sera le rôle de l'Office de diffusion — qui fonctionnera en collaboration avec l'ATAC (Association technique d'action culturelle). D'autre part, Georges Guette est chargé d'étudier comment « informer et motiver le public, tant à Paris qu'en province. »

Georges Guette, c'est « l'homme qui remplace les salles ». C'est à remplir au T.N.P. au Théâtre de la Ville et, aujourd'hui, à la Comédie-Française, dont il est secrétaire général. « On fait des spectacles, dit-il, on ne les vend pas. » Lui, il sait. En 1969, déjà, il avait envisagé une centralisation des abonnements pour les théâtres périphériques. A présent, il veut considérablement développer ce projet : « Une manière bataille est à mener, dit-il. Nous allons à la rencontre du public avec le spectacle, quel qu'il soit. Mon travail est de sélectionner. Il est important que le public potentiel abandonne son écran de télévision. Quant au « non-public », c'est est un problème de théâtre, mais de société. »

... le film comique le plus déirant et le plus explosif de cette saison cinématographique.
Patricia Finaly (PARISCOPE)

COMMENT REUSSIR QUAND ON EST CON ET PLEURNICHARD

GAUMONT AMBASSADE / BERLITZ / WIEPHER PATHE / GAUMONT SUD / MONTMARTRE PATHE / CLUNY PALACE / GAUMONT BOSQUET - VÉLIZY / BELLE ÉPINE / CLUB MAISON, SEIGNE / AVIAT-LE BOURGET / PALAIS DU PARC (LE PERREUX) PARLY 2 / TRICOLITE (MONTREUIL)

30 11 62 150

Journal 150

NATIONAUX

AVANT LE DÉBAT SUR LA RADIO-TÉLÉVISION
CINÉMA ET PUBLICITÉ

RÉALISERA-T-ON
LES PROJETS 1974-1975
DU THÉÂTRE DE CHAILLOT?

Le théâtre de la Cité-Lyrique ayant été attribué à Silvia Mori, Jack Lang avait prévu pour la saison 1974-1975 un programme adapté à la salle Gémier.

« L'Atlantide », une mise en scène de Pierre-Louis, inscrite par M. J. et M. J. (15 novembre).

« Tabarin », une mise en scène de David Esrig, faisant appel aux techniques audiovisuelles pour intégrer les réactions du public au spectacle (10 janvier).

« Un western théâtral montrant un massacre d'Indiens, mis en scène par M. J. J. (8 avril).

« Arlequin traitant », une farce du XVIII^e siècle mise en scène par Jean-Marie Simon (à l'initiative de M. J. J.).

D'autre part, le 15 au 20 janvier, Jack Lang avait invité le Piccolo Teatro à présenter « Le Roi Lear », dans la mise en scène de Strehler, à l'Opéra-Comique. Et, en avril, au théâtre de la Ville, deux hommes-orchestre, de Maurice Ravel, qui devaient également créer un spectacle pour et avec un public d'enfants.

Berlin, Klaus Michael Gröber, metteur en scène à la Schaubühne de Berlin auprès de Peter Szula, doit monter les deux « Fant » de Goethe avec Michel Piccoli et Laurent Terzieff. Un spectacle géant à la mesure de l'œuvre. Il est tout à fait probable que, à Chailiot ou ailleurs, ce spectacle se fera.

TÉMOIGNAGE
L'ESPÉRANCE
QU'A SUSCITÉE
JACK LANG

Par ANTOINE VITEZ

UNE réflexion politique s'impose sur les décisions qui viennent d'être prises par le secrétariat d'Etat à la Culture. L'avenir des théâtres nationaux appartient à nous tous. Il est trop tôt encore pour porter un jugement d'ensemble, jugement d'où — j'y insiste — la politique ne doit pas être absente : car, il s'agit bien là d'un acte politique, dans le bon sens du terme, et non d'un acte de gestion.

Mais je ne puis tarder à exprimer ma pensée sur le seul sujet que je connais bien, celui de Chailiot. Et, l'ami de Jack Lang, avoir été lié à l'entreprise de Chailiot depuis qu'il en a reçu la direction, devrait peut-être m'interdire de donner publiquement mon opinion sur les changements annoncés aujourd'hui, et qui préfigurent la disparition de l'expérience. Je pense, au contraire, que cela m'en donne le droit.

Il s'agit, en effet, d'une expérience et d'une espérance. Un homme connu comme créateur d'événements, inventeur de rapprochements inouïs, découvreur imprudent, s'était vu confier la tâche d'un théâtre national et pas n'importe lequel : une entreprise marquée d'une originalité ineffaçable par un autre imprudent, vingt ans plus tôt.

Il est en effet indéniable — et, quoi qu'il arrive, nous devons nous en tenir cette exigence — que parmi les théâtres nationaux, un au moins soit consacré à la recherche, non point tant de formes nouvelles d'art que de relations nouvelles avec le public.

A Chailiot, c'est ce que nous avons tenté de faire. Ainsi, malgré toutes les critiques (y compris les critiques justifiées) que nous ont été adressées, je maintiens que l'idée de consacrer au théâtre pour l'enfance les moyens d'une grande entreprise nationale fit progresser, dans l'opinion publique, la conscience au moins de l'injustice faite aux enfants dans notre société.

Certes, nous n'avons pas su faire de « bons programmes avec de bonnes pièces ». Nous avons demandé à des hommes de théâtre de réfléchir sur des « idées » : qui, en France, connaissent Pinocchio ? (sa Turlurette est tenue par un chef-d'œuvre). La rupture avec le théâtre de répertoire comme avec le théâtre fondé obligatoirement sur le dialogue dramatique, et la tentative de création d'un théâtre-miroir de la vie quotidienne, tentative peut-être chimérique, mais tentée avec, trop faibles, et pourtant toujours urgentes et présentes dans le projet de Chailiot. Tout cela fait un tableau d'idées et d'efforts que l'on ne peut ainsi laisser retomber.

Quoi qu'il en soit de l'avenir des théâtres nationaux, l'espérance suscitée par Jack Lang demeure, et elle me fonde à quelque envie qu'elle suscite — et même de bon aloi — à penser qu'il ne faut pas la briser et, d'ailleurs, comme si désormais tout devait réussir tout de suite brillamment, sans erreur ni recherche, dans un domaine qui est justement celui de la recherche obscure — au jeu d'échecs, cela s'appelle la marche du cheval.

(Suite de la première page.)

C'est là, les tenants de la télévision privée tentent d'entourer ce roc de l'audio-visuel. Mais on ne craignait rien : il était là ; l'O.R.T.F. survivait, au bord de l'apoplexie, à des réformes impossibles à des réformes contradictoires. Contre vents et marées il y avait des saltimbanques pour maintenir, à la mesure inégale de leurs talents, leur conception du service public. Et leurs contradictions étaient notées, et il faut bien l'admettre, Guy Lux était service public au même titre que Claude Santelli.

Ce que l'on n'avait pas remarqué — tout occupé qu'on était à débattre de la qualité du programme, parce qu'on trouvait quelle déclinait, — c'est que les réformes de structure masquaient un véritable tournant idéologique, l'arrivée aux postes de responsabilité d'une génération d'administrateurs qui avaient une autre conception du service public, et qui préféraient la compétence à toute forme de paternalisme.

Ils disent : le secteur public doit être compétitif, et la logique semble leur donner raison. Ils disent : l'Etat doit être géré comme une entreprise, et bien géré. L'O.R.T.F. le premier changement a été d'ordre économique. Les émissions sont devenues des produits. La suite s'ensuit, on se déduit. Les studios des Buttes-Chaumont sont devenus une usine à programmes, et on a constaté que l'appareil était lourd. La comptabilité analytique a

superposé sa belle simplicité mathématique à une réalité impossible à chiffrer, sinon avec des chiffres faux. On a parlé d'un bateau ivre, d'Ubu, de Kafka. Il y avait, il est vrai, de quoi perdre pied. Deux mondes se rencontraient au sein de l'O.R.T.F., et ils ne parlaient pas la même langue.

Deux mini-O.R.T.F....

Le nouveau gouvernement a voulu de faire table rase, afin d'instaurer les conditions de fonctionnement d'un service public répondant : à des conceptions « modernes ».

L'O.R.T.F. devient un ensemble d'entreprises régies par les lois de l'économie de marché — la concurrence, l'offre et la demande — tout en demeurant monopole d'Etat.

A l'intérieur de cette sorte de Balkans de l'audio-visuel, il y a plus d'une frontière, mais il y a aussi un réseau de fer, que n'indiquent pas les apparences juridiques des statuts, mais qui est défini par les charges et le type de financement de chaque institution. Le royaume des émetteurs (lieu réel du monopole) demeure un établissement public, mais à l'O.R.T.F. le premier changement a été d'ordre économique. Les émissions sont devenues des produits. La suite s'ensuit, on se déduit. Les studios des Buttes-Chaumont sont devenus une usine à programmes, et on a constaté que l'appareil était lourd. La comptabilité analytique a

nement — et un certain manque d'imagination économique — lui avaient refusé auparavant.

Entre ces deux pôles extrêmes, on trouve deux types de sociétés de programmes : les deux premières chaînes de télévision, d'une part, la troisième chaîne et la radiodiffusion, d'autre part.

La troisième chaîne et la radio d'Etat sont des mini-O.R.T.F. reconstituées : objectifs multiples, servitudes nombreuses, effectifs importants, financement exclusif par la redevance. Si la troisième chaîne a reçu deux « gadgets » du président de la République, la radio n'est pas en reste avec une refonte des réseaux d'émetteurs pour janvier, et un programme culturel tout neuf, si la réforme conçue par François Billeloux voit le jour. En revanche, la radio de ces secteurs et de ceux qui y travaillent, ainsi que sur de nombreuses fonctions de l'Office intégré. Un document, d'origine syndicale, dresse un premier inventaire de l'échec juridique que les réformateurs de l'O.R.T.F. vont avoir à démentir, si le Parlement adopte ce projet.

● **DEVOLUTION DES BIENS IMMOBILIERS ET SOCIAUX DE L'OFFICE :** transfert aux Domaines de l'Etat, ou bien aux différents organismes, ou bien gestion conjointe par une société filiale ? L'O.R.T.F. possède également six colonies de vacances et un complexe sportif à Villebon.

● **DEVOLUTION DU PATRIMOINE AUDIO-VISUEL :** films, bandes magnétiques, archives, « thèques » (discothèque, cinémathèque, phonothèque).

● **SORT DES FILIALES DE L'OFFICE :** — L'O.R.T.F. a des participations financières dans de nombreuses sociétés : Télé-Europe (35 %), Régie française de publicité (51 %), Somera, émetteur franco-malgache de Chypre (45 %), Vidéogrammes de France (50 %), Société française de télédiffusion (50 %), etc.

● **NOUVEAU DANS LES RELATIONS JURIDIQUES AVEC LES TIERS :** marchés avec les fournisseurs, coproductions, conventions avec les sociétés d'auteurs, réalisateurs, acteurs, représentation de la France dans les organismes internationaux (Union européenne de radiodiffusion, communauté francophone, etc.).

● **MISSIONS DE SERVICE PUBLIC :** mécénat de la musique, recherche sur les programmes, sur les techniques.

● **MISSIONS PARTICULIERES :** formation professionnelle, accueil des stagiaires étrangers.

● **PERSONNELS :** sept mille cinq cents agents ou collaborateurs de l'Office — sur un chiffre total de dix-sept mille huit cent trente et un — n'ont

Un document syndical
Huit questions sans réponse

Le projet de loi laisse à l'appréciation du pouvoir réglementaire la réorganisation d'un certain nombre de services annexes ou essentiels de l'O.R.T.F. et M. Marceau Long, P.-D.G. de l'Office, est chargé de la répartition et du reclassement des personnels actuels. Cependant, l'imprécision de la loi-cadre laisse peser une grande incertitude sur le sort de ces secteurs et de ceux qui y travaillent, ainsi que sur de nombreuses fonctions de l'Office intégré. Un document, d'origine syndicale, dresse un premier inventaire de l'échec juridique que les réformateurs de l'O.R.T.F. vont avoir à démentir, si le Parlement adopte ce projet.

● **DEVOLUTION DES BIENS IMMOBILIERS ET SOCIAUX DE L'OFFICE :** transfert aux Domaines de l'Etat, ou bien aux différents organismes, ou bien gestion conjointe par une société filiale ? L'O.R.T.F. possède également six colonies de vacances et un complexe sportif à Villebon.

● **DEVOLUTION DU PATRIMOINE AUDIO-VISUEL :** films, bandes magnétiques, archives, « thèques » (discothèque, cinémathèque, phonothèque).

● **SORT DES FILIALES DE L'OFFICE :** — L'O.R.T.F. a des participations financières dans de nombreuses sociétés : Télé-Europe (35 %), Régie française de publicité (51 %), Somera, émetteur franco-malgache de Chypre (45 %), Vidéogrammes de France (50 %), Société française de télédiffusion (50 %), etc.

● **NOUVEAU DANS LES RELATIONS JURIDIQUES AVEC LES TIERS :** marchés avec les fournisseurs, coproductions, conventions avec les sociétés d'auteurs, réalisateurs, acteurs, représentation de la France dans les organismes internationaux (Union européenne de radiodiffusion, communauté francophone, etc.).

● **MISSIONS DE SERVICE PUBLIC :** mécénat de la musique, recherche sur les programmes, sur les techniques.

● **MISSIONS PARTICULIERES :** formation professionnelle, accueil des stagiaires étrangers.

● **PERSONNELS :** sept mille cinq cents agents ou collaborateurs de l'Office — sur un chiffre total de dix-sept mille huit cent trente et un — n'ont

● **L'intermédiaire (C.G.T., F.S.U., C.F.D.T., S.N.J.) de l'O.R.T.F. appelle le personnel de l'Office à cesser effectivement de travailler pendant quarante-huit heures, à l'exception des personnels qui concourent à la fabrication et à la diffusion des programmes, les 22 et 23 juillet (toutes les émissions doivent, en effet, être diffusées normalement à l'exception des journaux régionaux). Ces deux journées de grève seront consacrées à des rassemblements devant la préfecture et devant le Palais-Bourbon, où des délégations remettront des motions aux parlementaires, au terme d'une campagne d'information du public et de diffusion de tracts.**

● **L'intermédiaire des journalistes de l'O.R.T.F. (S.N.J., F.O., C.F.D.T.) déclare, dans un communiqué, « qu'après avoir pris connaissance des décisions prises en conseil des ministres », elle « trouve inadmissibles et scandaleuses la démolition et l'incertitude auxquelles le gouvernement vient de soumettre les journalistes de l'O.R.T.F. L'absence de statut unique et la non-représentation**

des journalistes de l'O.R.T.F. au sein des conseils d'administration constituent une atteinte extrêmement grave aux droits acquis par la profession et ouvre une brèche vers une nouvelle agression des atteintes à la liberté d'information et d'expression ».

● **Les journalistes hors statut de l'O.R.T.F. annoncent, dans un communiqué, qu'ils ont constitué un « comité interprofessionnel (C.G.T., F.S.U., C.F.D.T., S.N.J.) des journalistes de leur profession et la reconnaissance de leurs droits. »**

● **La C.F.T.C. et la C.G.C. de l'O.R.T.F. déclarent dans un communiqué commun que « la décision gouvernementale de réformer l'Office par la suppression de son statut, sans appel, est extrême, qu'un plan d'une telle importance ne peut être envisagé sans la participation du personnel. »**

● **Le syndicat C.F.T. de l'O.R.T.F. déclare dans un communiqué qu'il s'agit d'une décision qui « démontre l'absence de dialogue et de sympathie » et de ne pas s'associer à la nouvelle grève, inopportune », décidée pour les 22 et 23 juillet, tout en réservant sa liberté d'action pour l'avenir.**

... Et deux chaînes autofinancées

La première et la deuxième chaînes de télévision, au contraire, seront des organismes légers qui assureront très vite leur propre rentabilité. Mais à quel prix ?

Le projet de loi indique que la publicité sera leur ressource principale. C'est logique, dans la mesure où chaque recette publicitaire sera affectée à la chaîne qui aura diffusé le message lui correspondant. C'est d'autant plus logique que, par exemple, dans le bilan 1972 de l'O.R.T.F., les recettes de la publicité (de marques et collective) s'élevaient à 493 millions de francs, tandis que les dépenses cumulées des ensembles fonctionnels, information et programmes des deux premières chaînes, gravaient un peu au-dessus de 500 millions. Encore un petit effort de « promotion » des programmes, et il ne sera plus nécessaire de financer ces deux chaînes-là par la redevance, elles seront pleinement rentables. De vraies petites entreprises privées dans un secteur public pour lequel le téléspectateur continuera d'acquiescer une taxe parafiscale.

On ne saurait reprocher à ce système de manque d'ambition. Il y a une semaine, on se demandait quel était le sens réel du mot « concurrence » entre deux entre-

Les professionnels devant la réforme



« Le rôle d'un directeur de programmes, dit M. Jacques Antoine, consiste, d'une part, à obtenir le plus grand nombre de téléspectateurs, d'autre part, à faire passer un programme d'un niveau intellectuel et moral à un niveau accessible, avec les moyens financiers, techniques et humains dont dispose la chaîne. » Or le budget de Télé-Monte-Carlo est très faible : 500 000 francs par an en moyenne.

La chaîne tire l'essentiel de ses ressources des recettes publicitaires. Son intérêt financier est de passer un maximum de publicité, mais l'exigence de sa zone de diffusion — elle ne couvre pas entièrement la Côte d'Azur et ne touche que quelques quartiers de

• Jacques Antoine (Télé-Monte-Carlo) :
« Il n'y a pas de juste milieu »

Le projet de loi de réorganisation de l'O.R.T.F., adopté par le conseil des ministres de mercredi 17 juillet, prévoit que les deux premières chaînes devront se financer essentiellement par les recettes publicitaires. La redevance distribuée par l'Etat ne constituera qu'un appoint.

Concurrence, budget lié à la publicité, n'est-ce pas là le langage tenu par les télévisions privées ? Nous avons rencontré un homme de la télévision privée, M. Jacques Antoine, directeur des programmes de Télé-Monte-Carlo, depuis février 1964.

Marseille — limite de nombre des annonceurs.

Il faut donc « jouer avec les tarifs », c'est-à-dire intensifier les passages à l'antenne aux heures les plus chères, aux grandes heures d'écoute, pendant la diffusion d'un film par exemple.

La qualité des programmes pèse de la faiblesse du budget : « Offrir chaque soir un programme concurrentiel avec un budget annuel de l'ordre de 500 000 francs n'est pas aisé, explique M. Jacques Antoine. Pour cette raison, nous sommes amenés à diffuser une masse importante de programmes gratuits, dont le prix nous est accessible. »

Jacques Antoine n'accepte pas qu'on l'accuse de « faire du populisme » : « Il y a une grande naïveté à penser que ceux qui forment une telle accusation. Rien ne nous serait plus facile, si nous le désirions, d'être hypocrites comme les télévisions officielles, et de diffuser aux heures creuses des programmes « culturels ».

« Ce que nous regrettons beaucoup, c'est que dans le marché des programmes de télévision, il n'y ait pas de juste milieu entre les séries de fiction plus ou moins stéréotypées, et les émissions du service de la recherche de l'O.R.T.F. que personne n'écoute. »

L'établissement de la grille des programmes pour une télévision est capital : « On peut massacrer une émission en la diffusant à un mauvais horaire », Jacques Antoine établit la grille de Télé-Monte-Carlo à partir de celles de l'O.R.T.F. et des chaînes concurrentes. « Il faut avoir toujours à

• Paul Seban (réalisateur) :
« On a coupé ce qui faisait les fleurs »

Paul Seban est le réalisateur de nombreuses émissions — magazines ou documentaires — parues dans des séries telles que « Cinq colonnes à la une » ou « Les Femmes aussi ». Récemment, on a vu de lui une réflexion sur les relations entre l'art et la politique (« La Peinture hollandaise »). Il a également réalisé une dramatique (« Les Amants d'Avignon », d'après Elsa Triolet), qui dort dans les tiroirs de la deuxième chaîne depuis près de deux ans. Militant syndical, membre du parti communiste, il dit ici les appréhensions qu'il ressent à l'heure où l'existence de l'O.R.T.F. est remise en cause.

D'abord, dit-il, on ne voit pas très bien quelle sera la place des réalisateurs dans le projet. On est incertain sur le fait de savoir si on continuera d'exister entre ces six maisons : elle ne dit pas qui va commander à qui. Et, eux-mêmes, ne doivent pas le savoir. On est obligé de raisonner par recurrence. On sait comment c'était avant : il fallait mener un jeu subtil entre la présidence, les chaînes et les moyens techniques — et chaque émission était le fruit d'un compromis, — mais d'heureuses coïncidences étaient possibles, et on pouvait faire des choses intéressantes. Aujourd'hui, tout est remis en cause : même les règles professionnelles, qui étaient définies par un protocole — nous l'avions dénoncé, car il restreignait la liberté d'expression, mais au moins il existait. C'était une base. Aujourd'hui, il y a six maisons, six présidents, six directeurs généraux, six conseils d'administration, qui ne se concerteront jamais, mais qui devront, cependant, par la force des choses, travailler ensemble. Cela risque d'être une fâcheuse navigation à vue.

Si deux chaînes veulent produire un Balzac, qui tranchera ? Est-ce que ce sera la loi de la jungle ? Chaque société imposera-t-elle ce que bon lui semblera ? Et même les conditions de travail.

Je ne crois pas que le Parlement aura la sagesse de repousser ce projet de loi, et, dès maintenant, les syndicats doivent lutter pour obtenir la négociation de nouvelles conventions collectives, pour que soient définies les rapports professionnels, l'indé-

pendance — et un certain manque d'imagination économique — lui avaient refusé auparavant.

tion des émissions, la place de la création. Il reste seulement un espoir : le projet peut être inflexible dans un sens démocratique. Le pourcentage des électeurs qui ont voté contre l'actuel pouvoir doit l'obliger à réfléchir.

| | La Nègre | La Nègre T.C. |
|--------------------------|----------|---------------|
| IMMOBILIER | | |
| Achat - Vente - Location | 21,00 | 24,51 |
| AUTOS - BATEAUX | 21,00 | 24,51 |
| PROPOSITIONS COMMERC. | | |
| CAPITAUX | 60,00 | 70,05 |
| OCCASIONS | 21,00 | 24,51 |

offres d'emploi

El. : 359-92-30 - 92-79 - 29-04.

هذا من الاموال

FONCTION PUBLIQUE

L'abaissement de l'âge de la retraite des agents de l'État

Afin d'aboutir à une unité dans l'âge des retraites de la fonction publique, le conseil des ministres du 17 juillet a procédé à un examen du problème de la réduction de la limite d'âge de certains fonctionnaires (nos dernières éditions datées du 18 juillet).

Ce projet qui, selon les cas, devra faire l'objet d'une loi ou d'un décret, vise les conseillers d'État, les conseillers à la Cour des comptes, les membres de la Cour de cassation (actuellement soixante-dix ans), les corps d'inspection des ministères (soixante-sept ou soixante-dix ans), les magistrats des cours et tribunaux (soixante-sept ans).

Dans le corps enseignant : une mesure « anti-gérontocratie »

Les fonctionnaires de l'éducation qui ont touché par la décision du conseil des ministres sont essentiellement les professeurs titulaires des universités, du Collège de France, de l'École des chartes, de l'Institut des langues orientales, du Conservatoire des arts et métiers, les directeurs des hautes études, les directeurs des grands établissements (observatoires, écoles normales supérieures, écoles françaises d'Athènes et de Rome, C.N.R.S., Archives nationales), les inspecteurs généraux des bibliothèques. Pour tous ces personnels, la limite d'âge était jusqu'à présent de soixante-dix ans.

Pouvaient prendre leur retraite à soixante-sept ans les inspecteurs généraux de l'instruction publique, de l'administration, les inspecteurs des écoles maternelles, les inspecteurs de l'académie de Paris.

En 1967, M. Alain Peyrefitte avait décidé de ramener à soixante-cinq ans la limite d'âge des recteurs d'académie, fixée jusqu'alors à soixante-dix ans.

Cette mesure va entraîner un sérieux rejuvenissement des cadres dans le personnel enseignant des universités, puisque plus de 10 % de ces enseignants (quatre cent cinquante-trois sur quatre mille quatre cent quatre-vingts) ont actuellement plus de soixante-cinq ans.

M. Solson, secrétaire d'État aux universités, ne cache pas que tel est bien l'effet recherché, puisqu'il voit là, comme il nous l'a déclaré, « une possibilité de déblocage des carrières et de renouvellement des

mentalités ». Cette mesure sera « un élément important de la réforme des statuts des personnels enseignants actuellement à l'étude ». Ce problème des statuts et des carrières des personnels est actuellement un des plus « chauds » dans les universités. L'accroissement rapide des effectifs d'étudiants dans les années précédentes a conduit à embaucher une quantité importante d'assistants. Or cette progression des effectifs s'étant maintenue arrêtée, le gouvernement cesse de créer des postes. Il s'ensuit que le personnel recruté ces dernières années voit ses possibilités d'avancement très réduites. Le ministère des finances hésite toujours à créer des postes de professeurs titulaires dont les horaires de service d'enseignement sont plus réduits (trois heures par semaine) que ceux des catégories « inférieures » et dont la « rentabilité » pédagogique est de ce fait moindre.

Cette décision risque d'avoir aussi des conséquences importantes dans l'équilibre interne des universités. Les professeurs titulaires dans les conseils de section sont rassemblés dans le « collège A », lequel détermine la majorité parmi les enseignants. Etant donné la pyramide actuelle des âges, il s'ensuit que, bien souvent, l'autorité est détenue par les « anciens », naturellement portés à être plus conservateurs. Cette audacieuse mesure « anti-gérontocratie » peut changer sensiblement, surtout en médecine ou en lettres, l'état d'esprit du « pouvoir » universitaire. — F. G.

Chez les magistrats : un « appel d'air » et des problèmes de gestion

La décision d'abaisser, en plusieurs étapes, à soixante-cinq ans — sous réserve du vote du Parlement — l'âge du départ à la retraite des quatre mille cinq cents magistrats français est diversement accueillie par les organisations professionnelles.

La réaction de l'Union fédérale des magistrats est nettement hostile : « C'est une folie ! » — et l'U.F.M. s'inquiète de voir le corps judiciaire amputé de nombreux éléments quand il souffre d'une insuffisance d'effectifs.

Le Syndicat de la magistrature, s'il reconnaît que cette décision va accroître les difficultés des services judiciaires (lesquels s'en sont affectivement émus), se réjouit d'un premier temps d'une mesure « qui va dans le sens d'un rejuvenissement de la hiérarchie » et qui « permettra de faciliter des évolutions de jurisprudence ».

Mais on observe aussi au Syndicat que cet abaissement de l'âge de la retraite peut « accélérer certaines promotions dans la magistrature ». Il est de fait qu'en ce qui concerne, par exemple, la Cour de cassation — cent cinquante personnes — près de la moitié de ses membres sont âgés de soixante-cinq ans ou plus. Dans les cours et tribunaux, on prévoit

cent quarante départs en 1976 et cent soixante-quinze en 1978. Le projet provoque donc, dès l'année prochaine, la mise à la retraite de trois cent cinquante personnes environ. Il est probable alors que les promotions de l'École nationale de la magistrature ne suffiront plus à compenser les vides supplémentaires ainsi créés. L'équilibre du personnel à peu près rétabli ces temps derniers se trouve donc remis en cause.

Un tel abaissement de l'âge du départ à la retraite a un précédent. En 1962, une ordonnance en date du 12 juillet, avait abaissé de soixante-neuf à soixante-sept ans l'âge limite de l'activité pour les magistrats des cours et tribunaux. Cette mesure avait un caractère provisoire, mais son effet n'étant pas limité dans le temps, c'est cette limite de soixante-sept ans qui est restée en vigueur depuis.

Au Conseil d'État, dont les effectifs réels de fonctionnaires sont de cent quatre-vingt-dix-neuf personnes, des calculs sont en cours pour déterminer l'effet de la décision. Dans l'état actuel des choses, les départs à la retraite évoluent entre trois et sept selon les années.

A la Cour des comptes, l'effectif est lui aussi d'environ deux cents personnes et le nombre des départs annuels à la retraite du même ordre de grandeur qu'au Conseil d'État. On y fait donc observer que, compte tenu de la faiblesse numérique du corps, l'« appel d'air » créé par le nouvel âge de la retraite aurait un effet immédiat, mais provisoire.

LE PARTI SOCIALISTE RÉCLAME « DES MOYENS FINANCIERS POUR ASSURER LA PROMOTION COMMERCIALE DE « CONCORDE »

Le bureau exécutif du parti socialiste préconise « la mise en œuvre d'une véritable politique aéronautique qui, tout en maintenant l'emploi, assure l'avenir. Dans cette perspective, il convient d'opérer des choix et de définir des priorités, notamment dans l'utilisation du moteur de 10 tonnes réalisé en coopération internationale par la SNECMA. » S'agissant de Concorde, il faut que soient tenus les engagements pris à l'égard des travailleurs et par conséquent de poursuivre la réalisation du programme. Mais ceci implique la nécessité de mettre en place les moyens de commercialisation, et notamment de donner à Air France les moyens financiers d'assurer la promotion commerciale de l'appareil (...). Seul un débat public à l'Assemblée nationale peut permettre d'arrêter raisonnablement les décisions concernant le développement éventuel de nouvelles versions de l'appareil, voire d'un Super-Concorde (...).

LES TRAITEMENTS SERONT AUGMENTÉS DE 5 % DURANT LE SECOND SEMESTRE

Le conseil des ministres du 17 juillet a approuvé un projet de décret relatif à l'augmentation des rémunérations des personnels civils et militaires de l'État. Ce texte prévoit un relèvement de 1 % de ces traitements au 1^{er} juillet, de 2 % au 1^{er} septembre et de 2 % au 1^{er} novembre ; ce qui portera, en année pleine, à 14,5 % la hausse du traitement moyen (la hausse est plus forte pour les petites rémunérations).

L'augmentation nominale des traitements de 14,5 % risque d'être complètement compensée par la hausse des prix, qu'on peut évaluer pour l'année entre 13 et 14 %. L'accord conclu le 18 juillet dans la fonction publique prévoit cependant une amélioration du pouvoir d'achat d'environ 1,85 % en fin d'exercice.

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

Après l'abandon du projet d'aérotrain

Le gouvernement cherche une solution ferroviaire économique pour relier Cergy-Pontoise à La Défense

Les raisons qui expliquent l'abandon du projet de construction d'une ligne d'aérotrain entre le quartier d'affaires de la Défense (Rue de Solus) et la ville nouvelle de Cergy-Pontoise (Val-d'Oise) sont exclusivement « d'ordre économique », indique-t-on dans les milieux gouvernementaux.

Il était ambitieux de vouloir avoir raison contre tout le monde, les élus et les banlieusards, les techniciens et les comptables. Il était insensé de vouloir complaisamment aux caprices des inventeurs pour de futiles motifs de prestige national.

Dans cette affaire, MM. Jacques Chaban-Delmas et Pierre Messmer, alors soutenus par Georges Pompidou et leur cohorte d'experts avaient fait preuve d'enthousiasme. Ils ont constamment nié l'évidence et trompé l'opinion publique. Le gouvernement a aujourd'hui la sagesse de mettre un terme à cette malencontreuse aventure.

La décision prise, en juillet 1971, de construire une ligne d'aérotrain entre Cergy-Pontoise et la Défense, où une nouvelle voie ferrée était inscrite au VI^e Plan ? L'aérotrain à la place du train, M. Jacques Chaban-Delmas, alors premier ministre,

La mise en service de la ligne d'aérotrain était annoncée au plus tôt en 1978, alors qu'au départ on avait promis aux habitants de la région nord-ouest de Paris une ouverture en 1975. Le coût global de l'opération était initialement évalué à 320 millions de francs. Le dernier devis approché de 400 millions de francs, valeur fin 1973, Jeumont-Schneider accepta la facture telle quelle et se déclara prêt à supporter une perte financière sur cette réalisation en la considérant comme un investissement sur l'avenir.

La mise au point du moteur linéaire s'avéra toujours aussi laborieuse. Le système de contrôle de vitesse et le rail de guidage possédaient encore des problèmes. Dans ces conditions, nul ne pouvait s'aventurer à dire dans quels délais précis cette technique sera

parfaitement maîtrisée. Devant ces incertitudes, beaucoup virent les mérites du rail, le moyen de transport le mieux adapté en son genre et en capacité — à la desserte de la banlieue parisienne.

Malgré ce sévère avertissement, un « contrat d'engagement global » pour la réalisation de cette ligne avait été conclu, la fin du mois dernier, entre la société Aérotrain et la société de l'aérotrain, mandataire des groupements indus-

Il semble néanmoins acquis que M. Michel Poniatowski, ministre de l'Industrie et maître de l'Atoll-Adam (Val-d'Oise), ait pris l'initiative de faire « classer » ce dossier et qu'il ait reçu les encouragements nécessaires du président de la République, hostile à ce projet « somptuaire » lorsqu'il était ministre des finances.

Il était ambitieux de vouloir avoir raison contre tout le monde, les élus et les banlieusards, les techniciens et les comptables. Il était insensé de vouloir complaisamment aux caprices des inventeurs pour de futiles motifs de prestige national.

Dans cette affaire, MM. Jacques Chaban-Delmas et Pierre Messmer, alors soutenus par Georges Pompidou et leur cohorte d'experts avaient fait preuve d'enthousiasme. Ils ont constamment nié l'évidence et trompé l'opinion publique. Le gouvernement a aujourd'hui la sagesse de mettre un terme à cette malencontreuse aventure.

La décision prise, en juillet 1971, de construire une ligne d'aérotrain entre Cergy-Pontoise et la Défense, où une nouvelle voie ferrée était inscrite au VI^e Plan ? L'aérotrain à la place du train, M. Jacques Chaban-Delmas, alors premier ministre,

La mise en service de la ligne d'aérotrain était annoncée au plus tôt en 1978, alors qu'au départ on avait promis aux habitants de la région nord-ouest de Paris une ouverture en 1975. Le coût global de l'opération était initialement évalué à 320 millions de francs. Le dernier devis approché de 400 millions de francs, valeur fin 1973, Jeumont-Schneider accepta la facture telle quelle et se déclara prêt à supporter une perte financière sur cette réalisation en la considérant comme un investissement sur l'avenir.

La mise au point du moteur linéaire s'avéra toujours aussi laborieuse. Le système de contrôle de vitesse et le rail de guidage possédaient encore des problèmes. Dans ces conditions, nul ne pouvait s'aventurer à dire dans quels délais précis cette technique sera

parfaitement maîtrisée. Devant ces incertitudes, beaucoup virent les mérites du rail, le moyen de transport le mieux adapté en son genre et en capacité — à la desserte de la banlieue parisienne.

Malgré ce sévère avertissement, un « contrat d'engagement global » pour la réalisation de cette ligne avait été conclu, la fin du mois dernier, entre la société Aérotrain et la société de l'aérotrain, mandataire des groupements indus-

L'État et les collectivités locales avaient engagé dans cette opération environ 50 millions de francs, notamment en acquisitions foncières. Il était donc temps d'arrêter la frêle. La plupart des parties prenantes, notamment les usagers de transports en commun, se félicitent de cette « sage décision ».

Quel avenir pour l'aérotrain ? C'est pour permettre sa prétendue promotion à l'étranger que Georges Pompidou, alors président de la République, avait « converti » cette opération hasardeuse. Il y avait, affirmait-on, alors des marchés à prendre aux États-Unis et au Brésil notamment.

« C'était une illusion de la croûte », laisse-t-on entendre dans certains cercles officiels qui semblent résolus à abandonner définitivement cette technique, sans lui trouver, avant longtemps, un autre terrain d'essai. Ce nouveau moyen de transport leur paraît, en effet, complètement inadéquat au transport urbain et interurbain, compte tenu de sa faible capacité, de son coût d'exploitation, de l'impossibilité de le raccorder au réseau de la S.N.C.F. Il aura donc fallu trois ans pour reconnaître ces évidences. Mieux vaut, tard que jamais, un bon renoncement.

La décision prise, en juillet 1971, de construire une ligne d'aérotrain entre Cergy-Pontoise et la Défense, où une nouvelle voie ferrée était inscrite au VI^e Plan ? L'aérotrain à la place du train, M. Jacques Chaban-Delmas, alors premier ministre,

La mise en service de la ligne d'aérotrain était annoncée au plus tôt en 1978, alors qu'au départ on avait promis aux habitants de la région nord-ouest de Paris une ouverture en 1975. Le coût global de l'opération était initialement évalué à 320 millions de francs. Le dernier devis approché de 400 millions de francs, valeur fin 1973, Jeumont-Schneider accepta la facture telle quelle et se déclara prêt à supporter une perte financière sur cette réalisation en la considérant comme un investissement sur l'avenir.

La mise au point du moteur linéaire s'avéra toujours aussi laborieuse. Le système de contrôle de vitesse et le rail de guidage possédaient encore des problèmes. Dans ces conditions, nul ne pouvait s'aventurer à dire dans quels délais précis cette technique sera

parfaitement maîtrisée. Devant ces incertitudes, beaucoup virent les mérites du rail, le moyen de transport le mieux adapté en son genre et en capacité — à la desserte de la banlieue parisienne.

Malgré ce sévère avertissement, un « contrat d'engagement global » pour la réalisation de cette ligne avait été conclu, la fin du mois dernier, entre la société Aérotrain et la société de l'aérotrain, mandataire des groupements indus-

4 PROPOS DE...

Les travaux du conseil et du comité Nord-Pas-de-Calais

A CHACUN SON STYLE

Le conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, qui préside M. Pierre Mauroy (P.S.), député et maire de Lille, ne tiendra pas de séance plénière avant le mois de septembre. Ce long délai, depuis son installation au début de l'année, doit permettre de mieux préciser les priorités régionales et d'ajuster les méthodes de travail. Les six commissions, au cours de trente-sept réunions, ont cependant préparé des dossiers et formulé des propositions, qui seront utiles pour aborder, à partir de l'automne prochain, l'an II de la réforme régionale.

Bien que le bureau soit formé en totalité d'élus de la gauche, il n'est pas toujours facile de dégager une unité, ainsi qu'on a pu l'éprouver au cours de certaines réunions du bureau. Comme dans les autres régions, ces élus sont pour la plupart des conseillers généraux qui n'oublient ni leur canton, ni leur département, ni même certains arrière-plans politiques. La Fondation d'intervention et d'aménagement régional (FIAR), qui représente 35 % du budget (38 millions de francs), est l'objet de nombreuses convoitises.

« Ne pas saupoudrer les crédits, ne pas se substituer à l'État. Cette règle d'or, admise dès la création du conseil, apparaît de plus en plus comme un carcan. On ne s'aperçoit couramment que maintenant que l'État a imposé sa marque partout et en tout. Dès lors, il est impossible de ne pas le rencontrer sur le terrain. Alors certains pensent qu'il reste surtout à tracer des objectifs, à accélérer les réalisations urgentes même si la « région » entend que comme une force d'appoint.

Mais rien n'est simple en ce domaine. Deux colloques sont prévus à l'automne : l'un sur la formation des hommes, l'autre sur l'énergie. Si la région veut « investir dans le capital humain », il lui faut pénétrer dans le dédale de la formation permanente. En ce qui concerne l'énergie, elle se trouve toujours face à la récession minière dont les données ont quelque peu évolué, alors que se profile l'implantation d'un « steam-cracking » pétrochimique à Dunkerque qui est déjà l'objet de controverses.

Il reste que M. Pierre Mauroy a affirmé catégoriquement, à plusieurs reprises, l'ambition de la région d'être aussi un pouvoir économique. Les interventions du bureau dans les Houillères ou lors des licenciements à la société H. K. Porter, près de Maubeuge, sont significatives à cet égard.

Tandis que les conseillers tentent encore de se faire religion sur leurs fonctions, le nouvel établissement public créé peu à peu son style. Les cinquante-deux parlementaires qui siègent au conseil lui ont apporté l'éloquence et les effets de tribune, à un point tel qu'on se demande s'il ne faudra pas strictement limiter le temps de parole lors des séances plé-

GEORGES SUEUR.

District parisien

La Villa-Molitor est inscrite à l'inventaire des sites

Le Bulletin municipal officiel de la Ville de Paris publie des arrêtés du ministre des affaires culturelles et de l'environnement (dans le précédent gouvernement) indiquant que plusieurs immeubles dans les 1^{er}, 3^e et 4^e arrondissements de Paris ont été inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, ainsi que la Villa-Molitor dans le 16^e arrondissement.

Ces immeubles classés se trouvent :

— Dans le premier arrondissement : rue Bertin-Poirée, rue des Bourdonnais, rue des Orfèvres, rue de Saint-Martin, l'Auxerrois, rue des Deux-Boules, rue des Landières-Sainte-Opportune, rue Jean-Lantier ;

— Dans les troisième et quatrième arrondissements, essentiellement autour des Halles, rue Quincampoix, rue Saint-Martin, rue des Juges-Consuls, rue des Lombards, rue du Renard, rue Saint-Merri et rue de la Verrerie.

Tous ces classements portent sur la façade et les toitures et, dans certains cas, sur certains aménagements intérieurs tels des escaliers anciens.

En revanche c'est l'ensemble de la Villa-Molitor, une voie privée ouverte en 1873 dans le seizième

arrondissement, qui est inscrit à l'inventaire des sites.

[L'inscription est un simple droit de regard sur les affaires culturelles et ne porte pas sur les immeubles et les sites concernés : ceux-ci ne peuvent être modifiés sans leur accord préalable. Mais, dans le classement donné à l'administration un droit d'interdiction absolue pour tout changement de l'état des lieux, l'inscription permet au propriétaire d'un immeuble d'entreprendre des travaux qui ne sont pas souhaités par elle.]

Aux Halles

LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION DE LA GARE DU R.E.R. VONT COMMENCER

Les travaux de gros œuvre de la grande station centrale R.E.R. « Châtelet-Les Halles » et du forum souterrain, dans l'opération des Halles, vont commencer incessamment. La SEMAH (Société d'économie mixte pour l'aménagement des Halles) a fait savoir qu'elle renait de signer un marché conjointement avec la R.A.T.P. et avec l'entreprise Bouygues, pour la construction du gros œuvre de l'infrastructure de la gare du R.E.R. et du forum souterrain au fond de la grande fouille du carreau des Halles, dans le secteur ouest.

La gare centrale du R.E.R. jouera un rôle prépondérant dans la modification des transports de la région parisienne. C'est là que se renouvent dans les prochains années, à 20 mètres de profondeur, la branche est-ouest (Bouley-Saint-Léger-Saint-Germain-en-Laye) du R.E.R. et la ligne de Sceaux prolongée jusqu'au Châtelet. Vraisemblablement au cours du VI^e Plan, l'interconnexion des réseaux R.A.T.P. et S.N.C.F. permettra aux trains de traverser Paris en provenance aussi bien de la gare de Lyon que de la gare du Nord.

CIRCULATION

● LA SÉCURITÉ EN JUIN — La délégation à la sécurité routière indique qu'il y a eu 26 406 accidents au cours du mois de juin, soit 667 de plus qu'en juin 1973. 1 262 tués (43 de moins qu'en juin 1973) et 34 963 blessés (775 de plus qu'en juin 1973).

Toutefois, on constate que dans les zones urbaines le nombre de tués dans des accidents de la route a augmenté de près de 20 %, toujours par rapport à juin 1973.

1974-1975

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

BILLET

LES DÉPASSEMENTS DE TARIFS
ET LES CAISSES D'ASSURANCE-MALADIE

Ping-pong médico-social

Entre les médecins et les caisses d'assurance-maladie une fois de plus la tension monte. De chaque côté, on s'accuse d'avoir donné des coups de canif au contrat qui comporte le respect du tarif des honoraires. Si la crise s'aggrave jusqu'à la rupture, les malades assurés sociaux en seraient les premières victimes, puisque cela impliquerait le retour au remboursement sur la base des tarifs d'autorité — bloqués depuis 1952. Pour une consultation, le patient ne serait plus remboursé que de 3 F au lieu de 17,25 F actuellement.

En décidant de placer hors de la convention p.d.m. une certaine de praticiens ayant des tarifs, la caisse-maladie de la région parisienne « viole l'esprit de concertation qui est la base des rapports entre le corps médical et la Sécurité sociale », a affirmé devant la presse, le 17 juillet, le docteur Jean Robin, président de la Fédération des syndicats médicaux parisiens. Il accuse la caisse de s'appuyer sur un juridique étroit et d'avoir

délibérément écarté la recherche d'une discussion avec les syndicats médicaux. Les sanctions ont été prononcées sans que les praticiens aient été traduits, comme le prévoit la convention, devant les commissions paritaires ad hoc. Le docteur Robin a notamment souligné qu'il n'entendait nullement défendre ceux de ses confrères qui ont l'habitude de dépasser les tarifs sans justification. Il faut d'ailleurs faire le tri entre ceux qui envoient leurs honoraires au franc supérieur et ceux qui, systématiquement, donnent un fort coup de pouce. M. Robin condamne ceux qui manquent à leur parole, mais il n'en réclame qu'avec plus de force la révision des commissions paritaires (1) auxquelles doivent être soumis les différends. « L'attitude des caisses est ambiguë et suspecte », ont estimé les médecins qui se déclarent le plus sincèrement « conventionnistes ». Et ils ajoutent, en aparté, que cette appréciation vise surtout les administrateurs qui représentent certains employeurs.

Par voie de communiqués

Pour sa part, le président de la Caisse nationale maladie, M. Maurice Derlin (Forca ouvrière), assure qu'il ne s'agit nullement d'ouvrir « la chasse aux sorcières » ; mais « le temps est révolu, dit-il, où les médecins pouvaient se faire justice eux-mêmes ». Il rappelle que, de juin 1972 à juin 1974, trois douzaines de médecins ont été déconventionnés sans que personne n'en parle. Il est vrai qu'ils étaient régulièrement passés devant les commissions paritaires. Aujourd'hui, ajoute M. Derlin, « les caisses n'ont pas agi avec brutalité, puisque les avertissements donnés aux médecins leur laissent un long délai de réflexion ». Celui-ci, pour les praticiens parisiens, a couru à partir du 18 juin, et, selon M. Robin, dans ce bref intervalle, il n'a pas été possible aux responsables syndicaux d'engager les négociations avec ceux des caisses.

Comme si le téléphone était totalement muet, on dialogue par voie de communiqués. La caisse parisienne vient encore d'en publier un, pour préciser que les déconventionnements notifiés ne prendront effet que dans un mois et qu'elle en informe les commissions médico-sociales.

Le conflit surgit à Paris et en province au moment où vont commencer les discussions pour une nouvelle convention, l'actuelle ayant expiré en mai 1974. Car, il est prudent de songer dès maintenant à cette échéance. Mais d'ici là ne faudra-t-il pas franchir d'autres étapes difficiles ? L'éventuel signe au printemps dernier d'une augmentation des tarifs d'environ 8 % pour toute l'année 1974. Le prix de base de la consultation est passé de

22 F à 23 F le 1^{er} mai, et, il sera porté à 25 F au 1^{er} septembre. Que veut, pour les médecins, ce relèvement devant la flamme des prix ? D'autres motifs de désaccord ne manquent pas : le contrôle médical, celui de l'absentéisme, le « profil » de la consommation pharmaceutique prescrite par chaque praticien, etc.

Après avoir subi l'assaut des agriculteurs, le gouvernement pourrait avoir malice à partir avec le corps médical. La dénonciation des conventions, en réduisant massivement les remboursements, renforcerait certes les caisses de la Sécurité sociale ; mais cela, serait au détriment des assurés. Surtout, cela ouvrirait des perspectives aux compagnies d'assurances qui, sur le modèle américain, pourraient être tentées de prendre le relais de la « couverture » contre la maladie.

On peut prédire à coup sûr que les salariés ne se laisseront pas dépouiller d'une garantie qui, tant bien que mal, leur permet, depuis quinze ans, d'être remboursés à 75 % de leurs frais d'honoraires. Dans cette guérrille, ni les salariés ni leurs syndicats ne commentent à être pris en otage. Ils n'acceptent pas que, devant un gouvernement faiblement spéculateur, les médecins et les caisses maladie jouent un ping-pong avec leurs responsabilités économiques et sociales.

JOANINE ROY.

(1) En cas de contestation des décisions de ces commissions, les médecins déconventionnés doivent adresser aux tribunaux administratifs puis au Conseil d'État. Cela ne s'est jamais produit, depuis quatorze ans, pour aucun déconventionnement — quelques dizaines — qui ont été prononcés.

PRIX

LES MATIÈRES PREMIÈRES IMPORTÉES CONTINUENT DE BAISSER

Les prix des matières premières importées en France, qui avaient commencé (1) à baisser en mai (-2,4 % par rapport à avril), ont accentué leur mouvement en juin, comme le montrent les dernières statistiques publiées par l'INSEE. La baisse d'ensemble est de 7 % en un mois (juin par rapport à mai). En un an, la baisse, si elle reste très forte (+35,5 %), est cependant moins élevée qu'en mai, où elle atteignait 35,4 %.

Les mouvements suivants ont été enregistrés :

- Matières premières alimentaires : - 3,5 % en un mois (+25,8 % en un an).
- Matières premières industrielles : - 5,2 % en un mois (+33,2 % en un an). Dont : - 2,5 % pour les métaux non ferreux (68 % en un an), - 2 % pour les textiles (- 5 % en un an), - 18 % pour le caoutchouc (+ 7 % en un an).

Ce mouvement, s'il se poursuit au cours des prochains mois, pourrait être déterminant pour la révision du plan gouvernemental de lutte contre l'inflation.

(1) Le Monde du 27 juin.

(PUBLIOTT)

LE DIRECTEUR DE L'OFFICE NATIONAL
DE L'EAU POTABLE (O.N.E.P.)

Recevra jusqu'au 31 JUILLET 1974, dernier délai, des offres pour la fourniture d'un Appareil Automoteur D'assemblage de neige équipé de chaudière à bois et d'une lance niveleuse (caractéristiques de l'équipement : puissance entre 130 et 160 S.A.E., largeur de travail minimum 4 mètres. Moteur Diesel, est exigé devra être apte pour des utilisations à des altitudes comprises entre 2.000 et 3.500 mètres).

Il est à noter que la livraison devra être effectuée au plus tard fin OCTOBRE 1974.

L'offre, accompagnée du prospectus, devra être adressée à l'O.N.E.P., Direction des services généraux et approvisionnement, 8 bis, rue Faidherbe, Luxembourg - L-1455 - C.T.A.S.

L'ensemble est à transmettre à l'adresse précitée sous enveloppe cachetée scellée et portant la mention : demande de prix n° 14/74-DP/G3.

LA PRÉPARATION DU BUDGET 1975

Limiter l'augmentation des dépenses de l'État

(Suite de la première page.)

Nos voisins ont accepté de nous aider en facilitant nos exportations pour améliorer nos comptes extérieurs, mais à condition que nous remettons rapidement de l'ordre dans nos affaires. La rigueur n'est donc plus un choix, pour nous : elle est devenue un impératif de politique étrangère.

Le premier gage de notre volonté d'assainissement a été fourni récemment à M. Schmidt dans le domaine monétaire avec le tour de vis très énergique donné par M. Fourcade à la distribution du crédit aux entreprises et aux particuliers. Le second gage sera budgétaire. On raconte que M. Schmidt a dit à M. Giscard d'Estaing, lorsque les deux hommes se sont rencontrés et ont parlé de politique économique concertée : « Mes dépenses publiques progresseront de 8 % l'an, ce qui est raisonnable ». Le président français aurait répondu que le mouvement spontané des dépenses publiques aboutissait à un taux de progression des dépenses de 20 % en 1975, mais qu'il serait possible de ramener celui-ci aux environs de 15 %. C'est ce que M. Chirac est en train d'essayer de réaliser.

Y arrivera-t-il ? La présentation d'un budget comporte presque toujours une part d'artifice. Il suffit, par exemple, de mettre à la charge d'organismes parapublics, du type Caisse des dépôts et consignations, certaines dépenses pour dégonfler le total des dépenses publiques qui n'en sont pas pour autant véritablement réduites. Mais ce sont là des subtilités qui, même si elles étaient employées dans le budget de l'année prochaine, — ce qui n'est pas certain du tout — ne seraient pas à la mesure du problème.

En fait, la vraie question est de savoir jusqu'à quel point MM. Chirac et Fourcade pourront comprimer les dépenses publiques de fonctionnement, qui représentent actuellement 38 % de l'ensemble des crédits de l'État, ce qui est évidemment considérable (2). Le budget de 1974 voté à la fin de l'année dernière avait prévu la création de trente-sept mille postes dans la fonction publique, dont vingt-trois mille pour la seule Éducation nationale. L'année prochaine, les postes nouveaux seront certainement beaucoup moins nombreux : aux environs de vingt mille, semble-t-il. Cet effort de compression, que recommande d'ailleurs le V^e Plan, sera facilité par la sta-

gnation du nombre des élèves à scolariser lors de la prochaine rentrée. Il sera pourtant difficile, compte tenu de la masse croissante des rémunérations versées aux fonctionnaires — inflation oblige — de limiter à moins de 15 % la progression des dépenses de fonctionnement.

Un autre dossier difficile sera celui des subventions aux entreprises publiques. Celles-ci, qui s'étaient stabilisées depuis quelques années, vont recommencer à augmenter du fait de l'alourdissement de leurs charges (hausse de l'énergie notamment) non entièrement compensé par les hausses de tarifs.

Les équipements publics qui, en principe, doivent être sauvegardés, supporteront quand même eux aussi le contre-coup des économies gouvernementales : les routes et les autoroutes seront en particulier moins bien traitées qu'elles ne l'avaient été ces dernières années. Certaines dépenses seront supprimées : le paquebot France sera désarmé, par exemple ; des projets seront annulés, comme celui de la liaison par Aérotrain Cergy-Fontaine-La Défense ; les investissements collectifs progresseront moins vite que l'ensemble des dépenses publiques.

Le coût des promesses

Tous comptes faits, ce budget de 1975, mis en chantier dès le mois de février, à ces dernières conditions, ne sera pas un budget d'apparence. Il a fallu intégrer un certain nombre de mesures sociales promises lors de la campagne présidentielle, mais compte tenu des autres prix croissant de l'énergie et des économies qu'il faudra faire, enfin, de la politique anti-inflation et du réajustement des comptes extérieurs, que le gouvernement a mis en œuvre. Comme ces différents sous-sols sont, en partie, contradictoires, on s'est résolu à faire d'importantes économies ici et là.

Reste à savoir si, dans le souci louable de voir prise au sérieux, en France et à l'étranger, sa volonté de combattre l'inflation, le

gouvernement ne va pas sacrifier l'avenir aux difficultés présentes. Un fait doit être médité, car il est lourd de conséquences : depuis quatre ans, le poids des dépenses publiques dans la richesse nationale n'a cessé de diminuer. L'État peut-il accepter de voir son poids — et donc son rôle — diminuer dans une économie moderne et de plus en plus complexe ? C'est un débat de fond qu'il serait urgent d'engager.

ALAIN VERNHOL.

(2) Les dépenses ordinaires civiles représentent 38,5 % du budget de 1974 ; 37,8 % pour les dépenses de fonctionnement, 38,3 % pour les dépenses d'intervention, les dépenses civiles d'équipement en constituent 13,4 % et les dépenses militaires 17,5 %.

EMPLOI

A Villers-Cotterêts

TROIS CENTS SALARIÉS
MENACÉS PAR UNE FAILLITE

« Non aux licenciements ! Non au démantèlement ! » L'entreprise de charpentes et menuiserie métalliques Pantz et Laon Réunis (P.L.R.), les trois cents salariés (syndiqués à 60 %) participent à la lutte engagée par la C.F.D.T. et la C.G.T. pour leur emploi dans les deux établissements de Villers-Cotterêts (Aisne) et de Pierrefitte (Seine-Saint-Denis).

En effet, Pantz et Laon, P.M.E. d'origine familiale, a dû déposer son bilan en mai 1974. Déficit : près de millions de francs en un an. Si le 9 août, à l'expiration du délai accordé par le tribunal de commerce de Soissons, M. Gérard Pantz n'a pas trouvé une solution, la liquidation sera prononcée.

Les syndicats, tenus à l'écart des tractations, souhaitent que le tribunal confie à un médiateur l'élaboration d'un plan de réorganisation car, assurent-ils, l'entreprise, bien gérée, est viable. Après avoir multiplié les démarches auprès des pouvoirs publics, ils ont appelé le personnel à une assemblée générale à Villers-Cotterêts, le 18 juillet. « S'il faut en arriver à des actions de genre Lip ou Râteau pour se faire entendre, nous y sommes prêts. »

AFFAIRES

Les trois grandes firmes chimiques françaises
restructurent leurs activités

Dans un but de clarification, mais aussi pour acquiescer à une grande efficacité dans leurs secteurs industriels respectifs, les trois principales groupes chimiques français, Rhône-Poulenc, C.D.F.-Chimie et Ugiol, ont décidé d'un commun accord de simplifier leurs filiales communes. P.U.K. sera le pivot de cette restructuration. Un accord de principe a été signé entre les intéressés en début de semaine, qui sera soumis aux assemblées des actionnaires d'ici à la fin de l'année.

La première opération, qui est aussi la plus simple, concerne P.U.K. et C.D.F.-Chimie. Les deux firmes, qui étaient liées à travers d'Ugiol (filiale à 50 % de Rhône-Poulenc, filiale à 50 % de C.D.F.-Chimie), vont se séparer. Ugiol, gros producteur d'acrylonitrile, produit intermédiaire pour la fabrication de matières plastiques (A.B.S.), du caoutchouc synthétique et des fibres acryliques, revient en totalité à C.D.F.-Chimie. Pour des raisons géographiques, P.U.K. conservera cependant l'unité de Saint-Yvoire, dans le Rhône.

CHANGEMENT À LA TÊTE
D'I.T.T.-EUROPE

Le président-directeur général d'I.T.T.-Europe, M. Michel Bergeron, vient de démissionner de ses fonctions. Il quitte le groupe. M. Maurice Valente, vice-président d'I.T.T., directeur des opérations au quartier général de New-York, a été nommé à son poste laissé vacant par M. Bergeron.

En 1932 à Biarritz, M. Bergeron avait pris par la suite la nationalité américaine. Il avait fait une carrière rapide dans le groupe et beaucoup voyaient en lui un futur patron d'I.T.T. M. Bergeron, marié, deux enfants, est occupé, à compter du 1^{er} octobre prochain, les fonctions de président-directeur général.

M. Valente, âgé de quarante-neuf ans, est né dans le Wisconsin. Il a fait une carrière rapide chez I.T.T., où il n'est entré qu'en 1959. Son poste actuel est celui de directeur des opérations européennes d'I.T.T. dont la direction est assurée depuis Bruxelles, foyers du premier groupe européen dans les télécommunications (1/3 du marché) avec un chiffre d'affaires d'environ 2,5 milliards de dollars par an.

Première utilisation directe des « pétro-dollars »

L'Iran prend une participation de 25 %
dans le capital des aciéries Krupp

L'Iran iranien va prendre une participation de 25,04 % dans le capital des aciéries Krupp, en fonction d'un protocole d'accord signé le 12 juillet dernier à Téhéran par le ministre des finances iranien M. Hushang Ansari et le président-directeur général du groupe allemand, M. Bertold Zeitz. Un autre accord, signé à Zurich, prévoit la création d'une société d'investissement commune, qui, selon toutes probabilités, jouera un rôle important dans la mise sur pied d'une industrie sidérurgique iranienne.

Aussi a-t-il été décidé ces accords d'« unifier et sans précédent ». De leur côté, les dirigeants de Krupp ont souligné que, pour la première fois depuis la fondation de l'établissement, ils ont accepté deux ans plus tôt, des intérêts étrangers seraient représentés dans son capital et à son conseil de surveillance.

Les aciéries Krupp, cinquième producteur d'Allemagne fédérale avec 4,2 millions de tonnes d'acier par an, ont réalisé l'an dernier un chiffre d'affaires de 2,6 milliards de deutschemarks (environ 5 milliards de francs) ; celui de l'ensemble du groupe atteint environ 9 milliards de deutschemarks (un peu plus de 16 milliards de francs).

Si cette prise d'intérêt directe par l'Iran dans le capital des aciéries Krupp constitue une surprise, en revanche, les contacts germano-iraniens ont été très suivis depuis l'automne dernier, date du premier voyage à Téhéran du ministre ouest-allemand de l'économie M. Hans Friedrich. Ils furent couronnés en avril dernier par la grande conférence

germano-iranienne sur les investissements qui a réuni à Téhéran plus de cent chefs d'entreprise ouest-allemands.

A cette occasion, des « lettres d'intentions » furent signées pour un montant de 5,5 milliards de marks (10 milliards de francs), portant sur la construction d'une raffinerie géante de 26 millions de tonnes, d'une usine de moteurs Diesel, Deimler-Benz et d'une aciérie d'une capacité de 3 millions de tonnes, probablement selon le procédé de la réduction directe au gaz naturel. L'accord, signé le 12 juillet à Téhéran revêt une double signification. Tout d'abord, il facilite le financement des investissements qu'effectue actuellement Krupp, notamment dans la sidérurgie, où la capacité de production va être augmentée de 50 % outre-Rhin ; un tel apport d'argent frais sera apprécié par la vieille et célèbre firme allemande, dont la situation financière fut assez critique voici deux ans. Ensuite, et surtout, il consacre la première manifestation des investissements à long terme de « pétro-dollars » dans les secteurs industriels occidentaux. Jusqu'à présent, les pays producteurs de pétrole du Proche-Orient se bornaient prudemment à placer leurs disponibilités en bons du Trésor américain, ou, à la rigueur, en biens immobiliers de tout repos. Maintenant, ils commencent à prendre plus de hardiesse, encore que la prise de participation de l'Iran dans Krupp puisse être interprétée comme le souci de surveiller, en l'occurrence, les activités de l'un de ses fournisseurs — F. R.

DEMANDE D'INSCRIPTION D'UN AÉRONEF
AU REGISTRE DES AÉRONEFS

Heliavia, Hélicoptères Suisse S.A., 3123 Belp, Suisse, demande l'inscription de l'hélicoptère « SA 315 B Lama », n° de fabrication 2570, marquée de nationalité et d'immatriculation HB-X20, au registre des aéronefs de l'État suisse. L'1^{re} atteste du règlement d'enregistrement de la loi fédérale sur le registre des aéronefs, il est présenté :

a) de présenter par écrit l'office fédéral de l'air, en double exemplaire et dans un délai de trente jours, les oppositions éventuelles à l'inscription de l'hélicoptère, les droits réels existants, les prétentions à constituer des droits ou à porter une annotation au registre, avec indication des moyens de preuve et présentation des documents éventuels à l'appui, faute de quoi il sera admis qu'il a été renoncé au droit réel ou à l'annotation.

Berne, le 17 juillet 1974

Office fédéral de l'air.
Le préposé au registre des aéronefs :
Sorella.

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

AGRICULTURE

AU-DELÀ DES MESURES CONJONCTURELLES

M. Christian Bonnet prépare un plan de réorientation de la politique agricole

M. Bonnet, ministre de l'Agriculture, a rencontré ce jeudi 18 juillet, en présence de M. Segard, secrétaire d'État au commerce extérieur, les dirigeants des quatre grandes organisations paysannes pour faire le point des décisions prises à la suite de la conférence annuelle « profession-administration » de 1973 et étudier les mesures destinées à

favoriser les exportations de produits agricoles.

Après l'annonce du plan national de sauvegarde du revenu des exploitants, qui porte essentiellement sur la T.V.A., des subventions aux éleveurs et des facilités de crédit, les leaders paysans ont montré quelque réserve, estimant généralement ces

mesures trop partielles. Un rassemblement des organisations d'exploitants de la Communauté européenne est envisagée pour l'automne. Toutefois, les manifestations en France ont continué ce jeudi, les paysans des Landes ayant notamment bloqué, dans la matinée, la caravane du Tour de France cycliste.

bonne part des problèmes de revenu.

Mais M. Bonnet ne s'est pas contenté de problèmes conjoncturels de l'agriculture. Il a tracé les grandes lignes de ce que pourrait être la politique agricole à moyen et long terme. Elle se résume en quatre points : une meilleure maîtrise de l'économie agricole, une meilleure répartition dans la distribution des revenus paysans ; une réforme de l'organisation du ministère de la rue de Valenciennes ; un plan d'investissements intellectuels pour valoriser le travail des producteurs et des chercheurs. A gros traits, il s'agit de faciliter la restructuration des exploitations, d'être « improductif » pour la fraude sur les produits alimentaires — un texte sera prochainement publié en ce qui concerne les vins d'appellation (le Monde du 29 juin). — de recentrer l'activité du Crédit agricole sur les problèmes des paysans de rentier, le contrôle des intermédiaires, d'engager au ministère de l'Agriculture « du personnel de très haut niveau ».

M. Bonnet, qui affirme être d'une grande modestie devant les aides de la production agricole, a semblé-t-il, décidé de tout mettre en œuvre pour faire de l'agriculture française « l'outil économique moderne souhaité par M. Giscard d'Estaing ». Le ministre s'est fixé comme première échéance l'automne. Cela implique que la politique agricole change de registre. Incontestablement M. Bonnet emploie. Mais ne se « cassera-t-il pas la voix » sur les barrages de tracteurs ?

ALAIN GIRAUDO.

Durant la session extraordinaire

M. BAILLOT (P.C.F.) DEMANDE UN DÉBAT SUR LA POLITIQUE AGRICOLE

M. Louis Baillot, député communiste de Paris, a adressé à M. Jacques Chirac une lettre dans laquelle, au nom de son groupe, il critique les décisions prises à Bruxelles par le président. M. Baillot demande que soit adjointe à l'ordre du jour de la session extraordinaire du Parlement « la discussion des propositions faites par les communistes en matière agricole ».

De son côté, M. André Lajoinie, P.C.F., a déclaré, mercredi 17 juillet : « Les décisions qui viennent d'être prises tant au niveau du Conseil des ministres que du conseil des ministres constituent un acquis de la lutte paysanne. Mais, sans sous-estimer ces premiers résultats, il faut bien constater que ces mesures ne suffisent pas pour redresser le revenu paysan très sérieusement compromis. »

Elles ne satisfont pas cette grande revendication paysanne qui est de bénéficier d'une garantie de prix minimum correspondant au coût de production pour chaque produit agricole essentiel. »

M. JOXE (P.S.) : pas de remède durable sans organisation des marchés.

M. Pierre Joxe, député socialiste de Saône-et-Loire, a déclaré mercredi 17 juillet :

« Les difficultés actuelles des agriculteurs sont le résultat d'une politique favorable aux gros éleveurs, aux grandes fermes agro-alimentaires et aux spéculateurs, une politique qui va directement à l'encontre des intérêts de la majorité des petits exploitants. Les mesures qui viennent d'être prises ne pourront pas porter durablement remède aux problèmes des agriculteurs. Le parti socialiste réaffirme qu'une issue positive ne pourra être trouvée à la crise qui les frappe aujourd'hui que par la mise en place d'une politique agricole qui vise à la réduction des prix à la production, dans le cadre de l'organisation des marchés, par le biais d'offices par produits, et grâce à l'orientation des productions et des prix garantis. »

« Seule une telle politique, préconisée par François Mitterrand durant la campagne présidentielle, permettra d'assurer aux agriculteurs la garantie de revenus à laquelle ils ont droit. » Dans l'immédiat, le blocage des prix des produits nécessaires à l'agriculture, le contrôle des exportations d'engrais, la réduction au zéro de la T.V.A. sur les produits agricoles de première nécessité, sont indispensables pour améliorer le revenu des agriculteurs tout en réduisant les dépenses de la lutte contre l'inflation. »

DANS LES LANDES

Les agriculteurs bloquent le Tour de France

Un chauffeur routier gravement molesté

Les agriculteurs ont continué ce jeudi 18 juillet leur action. Dans les Landes, ils ont interrompu le Tour de France, près de Samadet, et lancé des clous sur la chaussée. Dans le Lot-et-Garonne, ils avaient bloqué, dès 4 heures du matin, la voie ferrée Bordeaux-Toulouse à 4 kilomètres d'Agen. Mercredi soir, un chauffeur routier, M. Alain Caroff, a été molesté par un groupe de paysans qui avaient de pérorer à son passage devant la gare de Miravalles. Les agriculteurs, qui alors qu'il chargeait son camion, l'avaient pris à partie, sous le prétexte qu'il ne leur laissait pas assez de place, le rouèrent de coups. M. Caroff a été conduit en clinique où il a dû subir une opération de la rate.

« Dans l'Ouest : les manifestations ont été particulièrement violentes. L'un des incidents les plus spectaculaires a eu lieu mercredi matin à l'aéroport de Brest-Guipavas (Finistère). Plusieurs centaines de producteurs ont envahi la piste d'envol qui fut barrée par des tracteurs tandis que des feux étaient allumés sur place. Les manifestants ont empêché le décollage du Fokker qui assure la liaison Brest-Paris. Parmi les passagers, M. de Bénédict, député U.D.R. du Finistère, fut violemment pris à partie par les agriculteurs. »

Avant de se retirer, les manifestants répandirent du purin autour de l'appareil et sur la bretelle de raccordement à la piste d'envol. Aucune intervention des forces de l'ordre n'a été signalée. Les manifestants avaient à la préfecture avant de piler le camion de livraison d'une crémère.

« Nord : à Lille, trois cents producteurs ont bloqué le centre de la ville au début de l'après-midi. Ils ont rendu des pommes au prix de 2 F pièce et distribué des tracts. A Valenciennes, à Aniche, à Cambrai et à Douai ont également eu lieu des rassemblements de voitures ou de tracteurs qui

ont paralysé la circulation en ville et même sur certaines routes nationales, la N 29 et la N 39. Dans le Pas-de-Calais, de nombreuses manifestations du même genre ont eu lieu. »

« Corrèze : à Tulle, mille cinq cents agriculteurs, répondant à l'appel de la F.D.S.E.A. du COJA et du MODEF, ont déversé du purin dans les rues de la ville et lancé des exécrations contre les vifs de boucheries et de charcuteries. Ils se rendirent ensuite à la préfecture, dont plusieurs centaines de jeunes forcèrent les grilles. Ils se heurtèrent aux forces de police, qui furent chargées de purin et durant, pour se dégrader, employer des grenades lacrymogènes. »

« Allier : à Moulins, les paysans se sont également attaqués à la préfecture avant de piler le camion de livraison d'une crémère. »

« Meurthe-et-Moselle : les agriculteurs ont choisi, à l'inverse, la non-violence. Une délégation d'une trentaine de paysans, conduite par M. Kéroul, vice-président de la Fédération nationale bovine, a déposé, mercredi matin, sept quartiers de viande, soit 330 kilos, à la mairie de Nancy afin qu'ils soient répartis entre les Nancéiens les plus nécessiteux. »

En Belgique, les cultivateurs ont également poursuivi leurs actions, bloquant les routes avec des colonnes de tracteurs et provoquant ainsi des embouteillages gigantesques, au sud de Liège, notamment à Bruxelles, six agriculteurs se sont enchaînés aux grilles du Parlement. »

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

SOCIÉTÉ DU LOUVRE

L'assemblée générale ordinaire des actionnaires de la Société du Louvre s'est tenue le vendredi 12 juillet 1974 à l'hôtel Concorde La Fayette, sous la présidence de M. Claude Taittinger. Elle a approuvé les comptes de l'exercice 1973 qui ont fait apparaître un bénéfice net comptable de 69,13 millions de francs, dont 85,83 millions de francs de plus-value à long terme provenant principalement de la vente de l'immeuble de la place du Palais-Royal. Elle a fixé pour 1973 le montant du dividende global par titre, à savoir :

— Pour les actions de capital de 50 F non amorties : 7,26 F, dont 2,43 F correspondant à l'impôt payé au Trésor (avoir fiscal) ;

— Pour les actions amorties de 20 F : 5,78 F, dont 1,92 F correspondant à l'impôt payé au Trésor (avoir fiscal).

Ce dividende sera mis en paiement le 16 juillet 1974 contre remise du coupon n° 16.

À l'issue de l'assemblée générale ordinaire, l'assemblée générale extraordinaire a renouvelé la faculté donnée au conseil, pour une période de cinq ans, de réaliser l'augmentation du capital social, de sa propre décision, en une ou plusieurs fois, aux époques et selon les modalités qu'il jugera opportunes, et ce jusqu'à un montant maximum de 63 millions de francs. Elle a également ratifié les modifications statutaires relatives au transfert du siège social.

CONVERTIBLES SICAV

372, rue Saint-Honoré, Paris 1^{er}
Tél. 266-14-50

Orientation : portefeuille composé essentiellement d'obligations convertibles à échéance internationale, avec, cependant, une part toujours supérieure à la moitié de valeurs françaises.

SITUATION AU 30 JUIN 1974
Nombre d'actions en circulation : 607 076.
Actif net en millions de francs : 64,55.

Composition de l'actif net :

— Obligations convertibles françaises : 39,7 %
— Obligations convertibles étrangères : 23,8 %
— Autres obligations françaises et étrangères : 10,8 %
— Actions : 14,4 %
— Disponibilités : 11,3 %

Valeur liquidative : 106,33 F.
Souscriptions et rachats à tout moment à :

— Société Séquanaise de banque : 370, rue Saint-Honoré, 75002 PARIS
CDEK 01 : Tour Assur., quartier Louvre - Place, 2^e étage, R.I.S. - LA DÉFENSE, tél. : 778-42-15.
— Crédit universel : 28, rue Notre-Dame-de-Victoire, 75002 PARIS, tél. : 236-26-56 ; 18, avenue Gabriel, 92101 ASSENCIEN, tél. : 961-82-32 ; 140, route de la Reine, 92100 BOULOGNE, tél. : 803-08-30.

CRÉDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL

Le conseil d'administration du Crédit industriel et commercial, dans sa séance du 16 juillet, a été informé par le président, M. Christian de Lavarenne, que M. Dominique Chailion, inspecteur des finances, actuellement directeur de la Caisse des dépôts et consignations, a accepté d'assumer les fonctions de directeur général du C.I.C. en remplacement de M. Jean-Pierre Fourcade.

Le conseil sera appelé à nommer officiellement à ce poste M. Chailion dès que la situation administrative de celui-ci le permettra.

EUROPE N° 1 - IMAGES ET SON

Pour les neuf premiers mois de l'exercice en cours (1^{er} octobre 1973 au 30 juin 1974), le chiffre d'affaires du groupe s'élève à 148 320 000 francs contre 138 575 000 F l'année dernière, soit une progression de 7,18 %.

« Les dernières enquêtes d'audience faites par les organismes spécialisés révèlent que l'écoute d'Europe N° 1 est en progression marquée. »

Europe N° 1 est la station de radiodiffusion longue ondes la plus écoutée en France.

INTERTECHNIQUE

Le montant hors taxes des commandes reçues pendant le premier semestre 1974 est de 113 033 000 francs contre 71 040 000 francs pendant le premier semestre 1973 (+ 59 %).

Pendant la même période, le chiffre d'affaires hors taxes a été de 67 054 000 francs contre 61 536 000 francs en 1973 (+ 9 %).

Au 30 juin, le chiffre hors taxes du carnet de commandes était de 148 944 000 francs contre 92 880 000 francs (+ 61 %).

BOURSE DU BRILLANT

MARCHÉ DU BRILLANT
Prix d'un brillant rond apolomé BLANC EXCEPTIONNEL

1 CARAT
13 JUILLET - 41,92 F T.T.C.
+ commission 4,50 F
M. GERARD JOAILLIERS
4, avenue Montaigne, PARIS (8^e)
Tél. 339-53-36

Le « plan de sauvegarde » du revenu paysan

Les mesures présentées à la presse par M. Bonnet sont les suivantes :

● Soutien des marchés : Les produits affectés par une baisse des cours seront soutenus soit par une intervention publique (prenant la forme de stockage), soit par des incitations à l'exportation (cas de la viande bovine), soit encore par des avances aux caisses de perceptions (cas du porc et de la volaille). Enfin, une aide sera accordée au stockage privé d'emmental, et une subvention de 8 millions de francs versée aux planteurs de canne à sucre de la Réunion. Ces mesures prolongent les décisions communautaires d'assainissement des marchés. Le ministre de l'Agriculture a pu préciser quel serait leur coût financier.

● Atténuation des coûts de production : — Crédit : L'Etat prendra en charge une annuité d'intérêt des emprunts venant à échéance postérieurement au 1^{er} août 1974 pour les prêts à court terme et les prêts à moyen et long terme. Cela représente une dépense d'environ 300 millions de francs. — Fiscalité : Les crédits d'impôts existant au

31 décembre 1971 et non remboursés (il s'agit du crédit de la T.V.A.) seront immédiatement remboursés dans la limite du tiers des crédits restant dus. Toutefois, ces remboursements seront plafonnés à 10 000 francs par bénéficiaire. Cela représente pour l'Etat une perte de près de 160 millions de francs.

Budget : En attendant les effets du crédit sur pied, le gouvernement a décidé d'attribuer une prime de 200 francs pour les guignes premières récoltes et une prime de 100 francs par truie reproductrice pour les vingt premières bêtes de l'exploitation. Le coût de ces primes sera supérieur à 1 milliard de francs.

Pour justifier ces mesures, M. Giscard d'Estaing a déclaré au cours de la séance des ministres : « Le développement de l'agriculture française dans un monde prioritaire est un des grands défis de notre époque. Notre agriculture et notamment l'élevage doivent être soutenus dans leurs difficultés. A côté des mesures enfin prises à Bruxelles, un effort de solidarité s'impose. »

légement des charges pour toutes les exportations agricoles », a déclaré M. Perrin. En clair, le monde paysan reste « vigilant » : la pression de la base se poursuivra. Le président d'une fédération d'exploitants de l'Est nous disait, en effet : « Si réaction chez un député du Sud-Ouest, j'aurais pu dire à mes adhérents d'arrêter les manifestations, mais avec ça il va falloir que je me justifie. » Même réaction chez un député du Sud-Ouest, qui annonce crûment : « Nous, on continue. »

Les dirigeants paysans entre deux feux

En fait, les états-majors sont dans une position inconfortable : intéressant pour les petits exploitants, le plan du gouvernement peut paraître important aux yeux de l'opinion publique qui, après les décisions de Bruxelles, pourrions-nous dire, a été rassurée. Mais, les dirigeants paysans, ceux des tables de conférences officielles et ceux des arrière-salles de café où se préparent les défilés de campagne, la mise en place d'une manifestation de paysans des Neuf pays de la C.E.E. est donc une échappatoire qui devrait permettre aux organisations nationales de retirer tout le soutien de sécurité à l'automne. Pourquoi ce décal ? Certains responsables professionnels estiment que le « peu d'importance » des mesures gouvernementales se justifie par la préparation d'une opération monétaire sur l'unité de compte (U.C.) européenne, qui permettrait un relèvement des prix et réglerait une

● SUSPENSION DU DROIT SUPPLÉMENTAIRE SUR LES IMPORTATIONS AMÉRICAINES DE COGNAC. — Ce droit de 5 dollars par gallon (3,785 litres), soit près de 6,50 francs par litre, avait été imposé en 1963 par mesure de rétorsion quand la C.E.E. avait décidé de restreindre les importations de poivres américains. La suspension de la pénalité ne s'applique qu'aux cognacs dont le prix de gros est de 9 à 17 dollars par gallon (12 à 22 francs par litre), sur lesquels le droit sera ramené à 1,35 dollar par gallon.

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

| | Dollars | Deutsche marks | Francs suisses |
|-----------|---------|----------------|----------------|
| 48 heures | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 1 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 3 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 6 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |

| | | | |
|-----------|--------|--------|-------|
| 12 heures | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 1 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 3 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 6 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |

| | | | |
|-----------|--------|--------|-------|
| 12 heures | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 1 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 3 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 6 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |

| | | | |
|-----------|--------|--------|-------|
| 12 heures | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 1 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 3 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 6 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |

| | | | |
|-----------|--------|--------|-------|
| 12 heures | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 1 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 3 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |
| 6 mois | 10 3/8 | 11 3/8 | 5 1/2 |

UN JOUR DANS LE MONDE

2. APRES LE COUP D'ETAT

A CHYPRE

TRIBUNE INTERNATIONALE : « Les apprentis sorciers », par Georges Ténékidès.
M. Wilson a refusé à M. Ecevit une intervention commune anglo-turque.

3. EUROPE

PORTUGAL : trois représentants du mouvement des « capiteux » figurent dans le nouveau gouvernement.

GRANDE-BRETAGNE

l'attentat à la Tour de Londres a fait un mort et plus de trente blessés.

4. DIPLOMATIE

AMERIQUES : la commission judiciaire de la Chambre se penchera sur l'impeachment le 26 juillet.

AFRIQUE

ETHIOPIE : arrestation du gouverneur général de l'Erythrée.

PROCHE-ORIENT

Israël accepterait de rendre au roi Hussein « la plus grande partie » de la Cisjordanie, déclare M. Bar Lev.

6. OCEANIE

La Papouasie-Nouvelle-Guinée, ou les tribus contre les banques (III), par Jacques Decroix.

7. POLITIQUE

Nominations préfectorales.

7. DEFENSE

Un nouvel essai nucléaire a eu lieu à Mururoa.
Les nominations militaires.

7. SCIENCES

Le rapport d'activité du Commissariat à l'énergie atomique.

8. JUSTICE

Le lamento des magistrats de Druguin.

9. SOCIÉTÉ

PROSTITUTION : les drames du Bois de Boulogne.

8. EDUCATION

Admissions à l'ESSEC et à l'École normale supérieure de Fontenay.

9. SPORTS

ESCRIME : les championnats du monde à Grenoble.

9. FEUILLETON

Le Cadeau de César.

LE MONDE DES LIVRES

PAGES 11 à 14
— L'actualité de René Ceval.
— Le livre de l'été.
— La feuilleton de Bertrand Poirot-Delpech.
— Lettres étrangères : entretien avec Des Broux.
— Sciences humaines et histoire.

15. RELIGION

Mgr Maziers et le rassemblement de la JOC.

16-17. ARTS ET SPECTACLES

THÉÂTRE : M. Michel Guy réorganise le secteur public et accorde l'aide aux autres salles ; l'« Espérance » : l'« Espérance » qu'a suscité Jack Lang, par Antoine Vitez.

17. RADIO-TELEVISION

Deux professionnels (Jacques Antoine et Paul Séban) devant la réforme.

20. EQUIPEMENT ET REGIONS

TRANSPORTS : l'abandon du projet d'Autoroute Cergy-Fontenay - la Défense.

20. FONCTION PUBLIQUE

L'obsolescence de l'âge de la retraite.

21-22. LA VIE ECONOMIQUE ET SOCIALE

AFFAIRES : les trois grandes firmes chimiques françaises restructurent leurs activités ; l'« Un » prend une participation de 25 % dans le capital des aciéries Krupp.

LIRE EGALEMENT

RADIO-TELEVISION (10)
Annonces classées (18 et 19) ; Carnet (15) ; Informations politiques (10) ; « Journal officiel » (10) ; Loterie nationale (10) ; Météorologie (10) ; Mots croisés (10) ; Finances (25).

europcar

central réservations
645.2125

A B C D E G H

A Ajaccio

Le Front paysan corse de libération annonce une « trêve des bombes »...

De notre correspondant

Ajaccio. — Après cinq mois de silence, le Front paysan corse de libération (F.P.C.L.) s'est manifesté, mercredi 17 juillet, en adressant à des journaux locaux une lettre revendiquant l'attentat commis, le 14 juillet, contre la nouvelle gendarmerie de Pietrosella sur la rive du golfe d'Ajaccio. Le F.P.C.L., organisation dissoute le 30 janvier, par le conseil des ministres, avait à son actif dix-huit attentats. Le premier avait eu lieu dans le port italien de Follonica, le 15 septembre 1973, contre l'un des bateaux transportant des « boues rouges ».

Le 20 janvier dernier, une opération policière avait été lancée contre le F.P.C.L. Plusieurs personnes avaient été interpellées, deux retenues quelques semaines et défilées à la Cour de sûreté de l'Etat. Finalement, en l'absence de preuves, l'opération avait tourné court, soulignant les vaines protestations des autonomistes et des syndicats contre la « répression aveugle ».

Depuis lors, « Giustizia Paolina » était apparue sur le devant de la scène et s'était manifestée par un spectaculaire attentat contre une Caravelle d'Air Inter le 21 mars à Bastia, quatre jours avant le voyage officiel de M. Pierre Messmer, alors premier ministre. Du 21 mars au 10 juillet, cette organisation clandestine a revendiqué treize attentats.

Dans sa lettre, le F.P.C.L. déclare : « Ce jour, 14 juillet 1974, nous fêtons la fête nationale des Français en détruisant la gendarmerie de Pietrosella, symbole de la répression coloniale. Cet attentat à l'explosif sera le dernier du genre, car nous avons décidé d'établir une « trêve des bombes » pendant toute la saison touristique et cela pour deux raisons : ne pas compromettre la sécurité des nombreux vacanciers, ne pas gêner une saison estivale profitable, en petite partie il est vrai, aux hôteliers et commerçants corses ».

Cette communication tend à prouver qu'il existerait dans l'île deux organisations clandestines structurées, sans compter les nombreuses isolées qui mènent une action politique. Si cette hypothèse était fondée, ce qui reste à démontrer, car d'autres pensent

CINQ POLICIERS SONT MUTÉS SUR LE CONTINENT

(De notre correspondant.)

Nice. — Les délégués de la section alpine du Syndicat des commissaires de police et hauts fonctionnaires de la police nationale ont vivement réagi, mercredi 17 juillet, à l'annonce de la mutation sur le continent de cinq de leurs collègues en poste en Corse. Respectivement délégué interdépartemental et délégué régional du syndicat, MM. Besson, chef de la brigade financière de la police judiciaire de Nice, et Chatelet, chef de sûreté de Nice, ont déclaré, en accord avec le bureau national, que « ces mesures collectives, qui interviennent à la suite de récentes plaintes en Corse, ne font qu'aggraver la mauvaise situation au sein du corps des commissaires de police. La tâche de ces fonctionnaires, ont-ils ajouté, est très difficile et très délicate. Ils ne ménagent ni leur temps ni leur peine, mais ils sont en Corse... »

Les délégués syndicaux s'étonnent que les seuls commissaires de police en fonctions en Corse soient considérés comme les boucs émissaires. Ils estiment qu'il existe d'autres moyens pour rétablir le calme dans l'île et que leurs successeurs se heurteront aux mêmes problèmes et aux mêmes difficultés.

que le F.P.C.L. et « Giustizia Paolina » sont constitués des mêmes éléments, on pourrait se demander si le F.P.C.L. n'a pas voulu prouver qu'il existe toujours et faire savoir qu'il juge inopportune de mener une action de caractère terroriste pendant la saison estivale. On retrouverait dans cette préoccupation le souci majeur de ne pas se couper du peuple corse et d'éviter de courir le risque grave d'une atteinte aux personnes.

...mais un nouvel attentat est commis

Un nouvel attentat par explosif a été commis ce jeudi matin, à 0 h 5, contre l'agence de la Société générale, dans le quartier Castelvetro, à Ajaccio. La déflagration a causé des dégâts importants, endommageant notamment trois automobiles.

Un autre attentat contre une agence de la Société générale, route des Sanguinaires, à Ajaccio, perpétré pendant la nuit du 8 au 9 juillet, avait été revendiqué par le mouvement « Giustizia Paolina ». — P. S.

LE PROBLÈME DU TÉLÉPHONE

L'objectif des 12 millions de lignes en 1978 ne sera pas atteint

M. Lelong, le secrétaire d'Etat aux P.T.T., est un peu déçu. Il n'a pas obtenu, lors des derniers arbitrages budgétaires, tout ce qu'il souhaitait. Certes, son secteur fait figure de privilégié au milieu de l'assèchement général des crédits, mais le budget n'est pas suffisant pour atteindre l'objectif des 12 millions de lignes en 1978, fixé par le gouvernement. Ces chiffres sont à rapprocher de ceux publiés par la commission parlementaire de contrôle de la gestion du téléphone : pour tenir compte de l'inflation, il aurait fallu consacrer 13,5 milliards en 1974 et 16 milliards en 1975 pour que les objectifs fixés soient atteints.

Pour 1978, les services du secrétaire d'Etat espèrent une quinzaine de milliards de francs. Il paraît douteux aujourd'hui qu'un tel montant leur soit accordé. Ces chiffres sont à rapprocher de ceux publiés par la commission parlementaire de contrôle de la gestion du téléphone : pour tenir compte de l'inflation, il aurait fallu consacrer 13,5 milliards en 1974 et 16 milliards en 1975 pour que les objectifs fixés soient atteints.

Ce n'est donc pas encore cette fois qu'un pari ministériel — et il l'a été plusieurs fois — sera tenu dans le secteur du téléphone. Le dernier en date, celui de MM. Germain et Messmer (douze millions de lignes en 1978), a vécu. M. Lelong l'a enterré mercredi 17 juillet à la sortie du conseil des ministres. « Les crédits alloués ne seront pas suffisants pour atteindre cet objectif », a-t-il déclaré. « Un retard qui pourrait se chiffrer à deux millions de lignes en 1978 ».

La déception de M. Lelong n'aura d'égale que celle des millions d'abonnés qui protestent chaque jour contre de mauvais fonctionnements du téléphone et des millions de personnes qui attendent, parfois des années, l'installation d'une ligne.

Le retard qui va être pris aura également de graves répercussions chez les fabricants de matériel téléphonique. Ceux-ci avaient programmé leurs investissements à partir des objectifs fixés par le gouvernement. Ces derniers s'inscrivent en baisse. Il est à prévoir que des projets d'implantation d'usines seront abandonnés, entraînant par là une baisse sensible des créations d'emplois. — J.-M. Q.

Au Bangladesh

PLUS DE DEUX CENT MILLE PERSONNES SONT MORTES DE LA LÈPRE EN UN AN

Deux cent mille personnes au moins sont mortes de la lèpre, en un an, au Bangladesh, a annoncé devant le Parlement le ministre de la santé, M. Aboul Mahann. Dans ce pays d'environ soixante-quinze millions d'habitants, il n'y a que sept hôpitaux qui peuvent soigner les lépreux.

En plus de cette épidémie, le Bangladesh pourrait prochainement être envahi par la variole, qui s'étend dans tout l'est de l'Inde. Plus de vingt mille personnes sont déjà mortes de variole dans l'Etat du Bihar et les Etats voisins du Bengale-Occidental et de l'Assam, qui ont aussi une frontière commune avec le Bangladesh, ainsi qu'en Ouganda et en Tchécoslovaquie. Au Bihar, les autorités, trop occupées par une grave crise politique qui menace le gouvernement, n'ont rien fait pour enrayer l'épidémie, annonce depuis plusieurs années par l'Organisation mondiale de la santé.

Selon cette dernière, les cas de variole ont augmenté, depuis le début de l'année, de 70 % dans le monde, et 87 % de ces cas ont été recensés en Inde. Déjà dans une situation alarmante, le Bangladesh, qui a retardé de plus de six mois l'achat de vaccins, pourrait avoir des conséquences dramatiques sur les récoltes prochaines, le sous-continent indien doit, en plus, faire face à de meurtrières épidémies.

A Lyon

Les singularités de la disparition de M. Marin-Lafliche

Lyon. — L'enquête que mène depuis deux semaines la police judiciaire de Lyon sur la disparition de M. Yves Marin-Lafliche, président-directeur général de la société du Grand Hôtel, a été marquée mercredi 17 juillet, par un événement fortuit qui n'a cependant pas permis aux policiers d'orienter plus précisément leurs recherches.

A la fin de la matinée, deux hommes d'une trentaine d'années, déjà entendus comme témoins, M. Maurice Martin et M. Montaud, se présentaient devant l'immeuble du Grand Hôtel, rue Grégoire, et faisaient monter de force dans leur voiture M. Calvi, conseiller juridique de M. Marin-Lafliche, domicilié à Paris, et l'emmenaient avec eux. La scène ayant eu des témoins, une poursuite s'ensuivit, qui amena assez rapidement l'interpellation des auteurs de cet « enlèvement » et de leur victime.

La police, mais peut-être n'est-ce de sa part que l'acédie, ne paraît pas accorder une grande importance à ce qu'elle tient seulement pour un incident. Celui-ci confirme en tout cas le caractère particulier de cette affaire, tout au moins dans ses aspects touchant à la vie privée du P.D.G. du Grand Hôtel de Lyon. Les deux hommes qui en ont été les auteurs, et qui étaient très liés à M. Marin-Lafliche, entendent-ils affirmer, obtenir des explications de M. Calvi, qui se serait dernièrement vanté en public de connaître les raisons et les conditions de la disparition de leur ami. Cependant M. Calvi s'est refusé à porter plainte contre ceux qui entendaient ainsi obtenir de lui des éclaircissements qu'il n'était, tout état de cause, affirmé-il, absolument incapable de fournir. M. Calvi l'avait déjà dit aux enquêteurs, pour lesquels il n'était pas non plus un inconnu.

Il reste que M. Marin-Lafliche demeure introuvable, que l'on a découvert dans une garçonne où il avait ses habitudes, des vêtements tachés de sang, dans l'attente en cours d'un tel ou non le sien, que dans le même quartier fut retrouvée la voiture à bord de laquelle il quitta le 3 juillet sa propriété de Champagne-au-Mont-d'Or, dans la banlieue de Lyon, et que dans cette voiture il fut aperçu quelques heures plus tôt en compagnie d'un homme qui n'a encore pas pu être identifié.

Quant aux demandes de rançon qui furent adressées par téléphone à trois reprises à sa mère, elle-même propriétaire et copropriétaire avec lui de plusieurs hôtels ou cafés lyonnais, elles ont cessé depuis qu'il a pu être établi que l'inconnu qui les formulait ne pouvait être mêlé à l'affaire, les indications qu'il croyait bon de donner pour justifier sa demande de rançon s'étaient révélées controuvées par les faits.

J.-M. TH.

M. STIRN EN VOYAGE OFFICIEL AUX ANTILLES

M. Olivier Stirn, secrétaire d'Etat aux départements et territoires d'outre-mer, quittera Paris, lundi 22 juillet, pour un voyage de cinq jours aux Antilles. Il séjournera jusqu'au 25 à la Martinique, puis se rendra à la Guadeloupe. Il repartira pour Paris le 27. M. Stirn ira en Guyane au mois de septembre et à l'intention de visiter à avant au an tous les départements et territoires d'outre-mer.

Le secrétaire d'Etat a indiqué que M. Valéry Giscard d'Estaing se rendrait à sans doute aux Antilles en décembre prochain.

LE TAUX D'INTERET DES OBLIGATIONS CAUTIONNEES EST RELEVÉ DE DEUX POINTS

Le taux d'intérêt des obligations cautionnées, fixé à 11 % depuis le 23 octobre 1973, est porté à 13 %. Les obligations cautionnées sont des traites à échéance de quatre mois, émises avec la caution des banques et utilisées par les entreprises pour différer le règlement des impôts indirects (droits de douane, T.V.A., etc.). Avec un volume global oscillant entre 4 milliards et 5 milliards de francs, elles fournissent un appoint de trésorerie non négligeable aux firmes françaises, surtout les petites et moyennes. Cette hausse, qui suit généralement celle du taux de l'escompte officiel, porte le 23 juillet de 11 % à 13 %, sera donc respectée par les entreprises qui utilisent de plus en plus ce mode de financement en raison de la sévérité de l'encadrement des crédits bancaires.

NOUVELLES BRÈVES

● M. Valéry Giscard d'Estaing, président de la République, assistera, le 27 juillet, au Requiem de Berlioz, dirigé par Lorin Maazel aux Chœurs d'Orange, dans la mesure où l'actualité politique le lui permettra.

● M. Jean Lecanuet, ministre de la justice, devait recevoir ce jeudi 18 juillet, dans l'après-midi, deux organisations nouvelles de magistrats : l'Union fédérale des magistrats et le Syndicat de la magistrature. Le garde des sceaux devait recueillir leurs observations, d'une part, sur la réforme envisagée du ministère de la justice, d'autre part, sur la situation à l'école nationale de la magistrature.

● Au cours du dernier conseil des ministres, en date du 17 juillet, sur proposition du ministre des affaires étrangères, M. René Brouillet, ambassadeur de France, qui a été nommé membre du Conseil constitutionnel au début du mois de mars, a été admis à la retraite, sur sa demande, à compter du 1^{er} juillet 1974.

● Exclusions du parti socialiste. — Les cinq conseillers municipaux socialistes de Châtelleraut, MM. Bodin, Bussau, Charpentier, Livenais et Ribbe, élus sur la liste de M. Pierre Abelin, secrétaire général du Centre démocrate, ont été exclus de leur formation. Mis en demeure par les instances locales de leur parti, à la suite des élections législatives, de choisir entre leurs convictions politiques et leurs responsabilités au sein de la municipalité, ces cinq conseillers avaient décidé de conserver leurs responsabilités municipales (le Monde du 6 décembre 1973 et du 15 janvier 1974).

● M. Paul Granet, secrétaire d'Etat à la formation professionnelle, reçoit les syndicats. — Après s'être entretenu, le 17 juillet, avec les représentants de la C.G.T., de la C.F.C.T. et de la F.E.M., le ministre a reçu, ce jeudi, ceux de la C.F.P.T., puis, ultérieurement, ceux de la C.R.T.C.

● Manifestation communiste devant l'ambassade de Grèce. — A l'appel du parti communiste français et du comité français pour une Grèce démocratique, deux cents personnes environ se sont rassemblées, mercredi 17 juillet, vers 18 h 15, devant l'ambassade de Grèce, 17, rue Auguste-Vaquerie (19^e). Les manifestants, qui entendaient protester contre le coup d'Etat militaire à Chypre, ont été autorisés par un représentant diplomatique grec à déposer des motions, mais aucune délégation n'a été reçue par le personnel de l'ambassade.

● Le détachement militaire français au Niger vient d'être dissous, ainsi que le précédent, pour une Grèce démocratique, deux cents personnes environ se sont rassemblées, mercredi 17 juillet, vers 18 h 15, devant l'ambassade de Grèce, 17, rue Auguste-Vaquerie (19^e). Les manifestants, qui entendaient protester contre le coup d'Etat militaire à Chypre, ont été autorisés par un représentant diplomatique grec à déposer des motions, mais aucune délégation n'a été reçue par le personnel de l'ambassade.

● Les huit victimes de l'avalanche du mont Blanc du Tacul, survenue mardi 16 juillet, appartenant toutes à un camp de vacances de la jeunesse centrale d'activités sociales de l'E.D.F., installée à Morillon. Voici leur identité, qui vient d'être rendue publique : MM. Emile Daviet, d'Anancy, trente-deux ans ; Alain Bourreau, de Toulouse, et six autres gens âgés de seize à dix-huit ans : Mlle Françoise Malais de Vienne (Isère) ; Caroline Nehr, de Thann (Haut-Rhin) ; MM. Philippe Lambolay, de Villars (Loire) ; Daniel Coulon, d'Arintheod (Jura) ; Yves Sarrasin, de Nantes, et Jean-Louis Brunet, de Toulon.

du 5 au 20 juillet

soldes d'été

NICOLL

La tradition anglaise du vêtement masculin

29 RUE TRONCHET PARIS 8^e

(Publité)

L'Association pour la Régénération Fonctionnelle (A.R.F.) informe ses membres adhérents qu'elle met à leur disposition le CENTRE SAINT-GEORGES, 10, rue d'Annoles à Paris (9^e). Tél. : 874-09-84, 285-44-60 et 61.

Ce centre, sous la conduite d'un médecin ayant reçu une formation spécialisée, applique la méthode de rejuvenescence de MADAME LE PROFESSEUR ANNA ASLAN.

Pour toute adhésion, s'adresser directement au centre.

Le numéro du « Monde » daté 18 juillet 1974 a été tiré à 569 740 exemplaires.

En plein cœur du Faubourg Saint-Antoine, une boutique de copies d'œuvres, pour tous les goûts.

Rémy

antiquaire décorateur

LIT DE REPOS CANNÉ copié d'un meuble ancien, laques et patines anciennes.

REMY 32, FAUB. SAINT-ANTOINE PARIS XII^e TEL. 341-42-33

150